



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)^{1*}

Naziv kolegija	Didaktika književnosti				akad. god.	2021./2022.	
Naziv studija	Njemački jezik i književnost				ECTS	3	
Sastavnica	Odjel za germanistiku						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input checked="" type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input checked="" type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	15	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	SK-144 – 14 sati			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		njemački	
Početak nastave	5. listopada 2021.			Završetak nastave	25. siječnja 2022.		
Preduvjeti za upis kolegija							
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Marijana Jeleč						
E-mail	mjelec@unizd.hr			Konzultacije	Oglašeno na mrežnim stranicama Odjela		
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Marijana Jeleč						
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Studenti će se u okviru ovog kolegija upoznati s osnovama didaktike književnosti i razviti kompetencije za samostalno didaktiziranje proznih, dramskih i lirskih tekstova za primjenu u nastavi njemačkog jezika u domaćim i inozemnim odgojno-obrazovnim ustanovama, razviti metodičko-didaktičke kompetencije, kompetencije potrebne za obradu književnih tekstova u nastavi, razraditi i formulirati stručna rješenja, samostalno primjenjivati odgovarajuće metode za podučavanje književnosti i prepoznati ulogu i značaj književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika.						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	DNJN 7 - analiziranje: opisivati, prepoznavati, uspoređivati i razlikovati procese učenja i poučavanja njemačkoga kao stranog jezika, ovladati vještinama u pripremi nastavnih materijala za autonomno i cjelovito učenje njemačkoga kao stranoga jezika, ovladati vještinama za samostalno pripremanje i izvođenje nastave njemačkoga kao stranog jezika na različitim stupnjevima učenja DNJN 8 - sintetiziranje: pripremati usmena izlaganja, samostalno pripremati nastavne materijale i sastavljati seminarske radove DNJN 9 - kritičko vrednovanje: kritički prosuđivati i samovrednovati didaktičke metode i materijale u nastavnoj praksi, osvijestiti ulogu nastavnika i njegovu kompetenciju, iznaći strategije za snalaženje u procesu poučavanja njemačkoga kao prvog, drugog i stranog jezika DNJN 10 - instrumentalne kompetencije: temeljno opće i specijalističko znanje iz područja studijskog programa, usmena i pisana komunikacija na njemačkom jeziku, vještine korištenja programskih alata pri izradi samostalnih seminarskih						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	i ostalih radova DNJN 11 - interpersonalne kompetencije: komuniciranje s kolegama i suradnicima, sposobnost timskog rada, uvažavanje raznolikosti, primjena etičkih načela i normi koji se koriste u struci DNJN 12 - sistemske kompetencije: sposobnost primjene znanja u praksi, razumijevanje kultura i običaja drugih zemalja a posebno zemalja njemačkog govornog područja (Njemačke, Austrije i Švicarske), sposobnost samostalnog rada i kreativnost				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: samostalno didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, didaktiziranje i prezentacija odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	31. siječnja 2022. u 10 sati (SK-144) 14. veljače 2022. u 10 sati (SK-144)			5. rujna 2022. u 10 sati (SK-156) 19. rujna 2022. u 10 sati (SK-156)	
Opis kolegija	Studenti će se upoznati s mogućnostima i metodama primjene proznih, dramskih i lirskih tekstova s njemačkog govornog područja u nastavi njemačkog jezika. Kolegij daje potrebna teorijska znanja iz didaktike književnosti i pregled pristupa podučavanju književnosti u nastavi njemačkog jezika, dok će poseban naglasak biti na praktičnoj primjeni različitih didaktičkih metoda u zajedničkim obradama književnih tekstova. Studenti samostalno pripremaju i didaktiziraju jedan književni tekst, osmišljavaju aktivnosti i vježbe i daju prijedloge za njegovu obradu u nastavi njemačkog jezika.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u kolegij 2. Predmet, zadaci i ciljevi didaktike književnosti 3. Metode u nastavi književnosti 4. Didaktičko-metodički modeli obrade književnih tekstova u nastavi njemačkog jezika 5. Aktivno i produktivno učenje i obrada književnih tekstova 6. Kolokvij I 7. Prozni tekstovi u nastavi njemačkog jezika 8. Interkulturalna književnost u nastavi njemačkog jezika 9. Književnost za djecu i mladež u didaktičkom kontekstu 10. Dramski tekstovi u nastavi njemačkog jezika 11. Lirski tekstovi u nastavi njemačkog jezika 12. Kolokvij II 13. Nastava njemačkog jezika u budućnosti 14. Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika 15. Studentske prezentacije didaktiziranih književnih tekstova za nastavu njemačkog jezika				
Obvezna literatura	Goer, Charis/Katharina Köller (2014): Fachdidaktik Deutsch: Grundzüge der Sprach- und Literaturdidaktik. Stuttgart: utb. Abraham, Ulf/Matthis Kepser (2016): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag. (pojedina poglavlja) Hochstadt, Christiane/Andreas Krafft/Ralph Olsen (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage. Stuttgart: utb. (pojedina poglavlja) Spinner, Kaspar H. (2006): „Literarisches Lernen“, u: Praxis Deutsch, Nr. 200/2006, str. 6-16. U obveznu literaturu ubrajaju se i svi tekstovi koji se u nastavi obrađuju u tiskanom ili digitalnom obliku, kao i tekst za samostalno didaktiziranje.				
Dodatna literatura	Swantje, Ehlers (2016): Literaturdidaktik: Eine Einführung. Stuttgart: Reclam. Haas, Gerhard (1997): Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. Seelze: Kallmeyer. Richter, Karin/Bettina Hurrelmann (2004): Kinderliteratur im Unterricht: Theorien und Modelle zur Kinder- und Jugendliteratur im pädagogisch-didaktischen Kontext. Weinheim: Juventa.				
Mrežni izvori					



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<input type="checkbox"/> samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / pismeni rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici: dnevnik bilješki
Način formiranja završne ocjene (%)	Didaktiziranje odabranog književnog teksta za nastavu njemačkog jezika i prezentacija 20%, kolokvij I 40%, kolokvij II 40%.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	< 60	nedovoljan (1)				
	61-70	dovoljan (2)				
	71-80	dobar (3)				
	81-90	vrlo dobar (4)				
	91-100	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input checked="" type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U slučaju nastave na daljinu ocjena se formira na temelju online kolokvija i pismenog rada. Ishodi učenja ostaju isti.</p>					