



Izvedbeni plan nastave (syllabus)*

Naziv kolegija	Fonetika i fonologija					akad. god.	2021./2022.
Naziv studija	Preddiplomski studij Španjolskog jezika i književnosti					ECTS	4
Sastavnica	Odjel za hispanistiku i iberške studije						
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani			<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input checked="" type="checkbox"/> stručni			<input type="checkbox"/> specijalistički	
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	v. raspored			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski
Početak nastave	v. raspored			Završetak nastave			v. raspored
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan studij španjolskog jezika i književnosti.						
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marko Kapović						
E-mail	makapovic@unizd.hr				Konzultacije	v. raspored	
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Marko Kapović						
E-mail	makapovic@unizd.hr				Konzultacije	v. raspored	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> - definirati i razlikovati osnovne fonetske i fonološke pojmove (fonem, fon, alofon, komplementarna distribucija, slobodna varijacija itd.) - definirati i razlikovati pojmove fonetika i fonologija - detaljno upoznati fonološku i fonetsku strukturu španjolskoga jezika - upoznati osnove artikulacijske, akustičke i perceptivne fonetike - upoznati fonetska i fonološka obilježja španjolskog jezika, te osnovne fonetske i fonološke karakteristike njegovih dijalekata i ostalih jezika iberškog poluotoka - uvidjeti razlike među fonološkim sustavima hrvatskog, španjolskog i ostalih iberoromanskih jezika - usvojiti međunarodni sustav transkripcije - međunarodnu fonetsku abecedu (IPA) 						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	- razumjeti odnos i razliku između termina grafem-fonem - ispravno izgovarati glasove španjolskog jezika - razumjeti i pravilno interpretirati izgovor izvornih govornika španjolskog standardnog jezika i njegovih različitih dijalekata				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	- objasniti osnovne i složenije fonetske i fonološke pojmove na hrvatskom i španjolskom jeziku - analizirati španjolski jezik na fonetskoj i fonološkoj razini				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (70% dolazaka) i aktivno sudjelovanje na predavanjima. Studentima koji ne izvršavaju nastavne obveze, u skladu s Pravilnikom o studiranju, nastavnik može uskratiti potpis i pravo pristupanja ispitu.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			v. raspored	v. raspored	
Opis kolegija	Ciljevi ovog predmeta su upoznavanje studenata s osnovama lingvističkih disciplina fonetike i fonologije te fonetska i fonološka karakterizacija španjolskog jezika. Cilj je isto tako skrenuti i pažnju na fonetska i fonološka obilježja španjolskih dijalekata, kao i drugih jezika koji se govore na iberском poluotoku. Fonetska i fonološka transkripcija koristit će se kao alat za bolje razumijevanje gradiva. Studenti s jedne strane na ovom kolegiju stječu osnovne lingvističke kompetencije i ovladavaju dvama bazičnim lingvističkim disciplinama, fonetikom i fonologijom, dok se s praktične strane upoznaju s detaljima izgovora španjolskog jezika i na taj način poboljšavaju svoju oralnu produkciju i razumijevanje izvornoga govora.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata sa silabusom, ciljevima kolegija i njihovim obvezama. Fonetika i fonologija kao lingvističke discipline. De Saussurova dihotomija jezik – govor. Martinetova dvostruka artikulacija. Artikulacijska, akustička i perceptivna fonetika.2. Artikulacijska fonetika. Govorni lanac. Govorni organi. Vrste zračnih struja. Mehanizmi artikulacije glasova u svjetskim jezicima.3. Međunarodna fonetska abeceda. Osnovni simboli. Fonetska i fonološka transkripcija. Artikulacijska klasifikacija glasova. Osnovne podjele i potpodjele. Podjela po mjestu i načinu tvorbe. Metodologija artikulacijske fonetike: elektropalatografija.4. Fonem, fon i alofon kao jedinice fonetike i fonologije. Strukturalistička fonologija. Opozicija i minimalni parovi. Područje tolerancije.5. Inherentna distinktivna obilježja (Jakobson i Halle; Chomsky i Halle). Generativistički pogled na fonologiju. Korespondencija fonem-grafem i grafem-fonem u španjolskom jeziku.6. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: vokali, združeni vokali. Diftonzi, triftonzi, hijat. Fonetska i fonološka karakterizacija poluvokala u španjolskom jeziku.7. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: konsonanti. Okluzivi i aproksimanti,8. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: frikativi i afrikate. <i>Seseo</i>, <i>ceceo</i> i <i>distinción</i>.9. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: sonanti. <i>Yeísmo</i>.				



	<p>10. Silabifikacija. Slog u španjolskom jeziku. Fonotaktička pravila španjolskoga jezika. Sinalefa, sinereza, resilabifikacija.</p> <p>11. Suprasegmentalna obilježja: naglasak i intonacija.</p> <p>12. Fonetski i fonološki procesi u španjolskom jeziku. Defonologizacija, neutralizacija, asimilacija, disimilacija, slabljenje, elizija, jačanje, epenteza, metateza. Fonetska i fonološka transkripcija.</p> <p>13. Transkripcija – praktičan rad.</p> <p>14. Pregled fonetskih i fonoloških osobitosti važnijih dijalektalnih varijanti španjolskoga jezika. Prikaz fonoloških sustava drugih iberoromanskih jezika. Fonološki sustavi katalonskog, galješkog i portugalskog.</p> <p>15. Ponavljanje.</p>					
Obvezna literatura	<p>Kapović, Marko: <i>Gramatika španjolskog jezika: I. Fonetika, fonologija i ortografija</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> <p>Hualde, J. I 2005.: <i>The Sounds of Spanish</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>					
Dodatna literatura	<p>Fernández Planas, A. M. 2011 (2ed.): <i>Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara</i>. Barcelona: Horsori.</p> <p>Quilis, A. 1997: <i>Principios de fonética y fonología españolas</i>, Madrid: Arco/Libros.</p> <p>RAE 2011: Nueva gramática de la lengua española: Fonética y fonología.</p> <p>Ríos Mestre, A. 1999: "La transcripción fonética automática del diccionario electrónico de formas simples flexivas del español: estudio fonológico en el léxico." Disponible en línea: http://elies.rediris.es/elies4/index.htm</p> <p>Martínez Celdrán, E. y Fernández Planas, A. 2007: <i>Manual de fonética española</i>, Barcelona: Ariel Lingüística.</p> <p>D Intorno, F. et al. 1995: <i>Fonética y fonología actual del español</i>, Madrid: Cátedra.</p> <p>Gil Fernández, J. 2007: <i>Fonética y fonología para profesores de español: De la teoría a la práctica</i>, Madrid: Arco/Libros.</p> <p>Alarcos Llorach, E. 1965. <i>Fonología española</i> (4a ed.). Madrid: Gredos.</p>					
Mrežni izvori	<p>http://soundsofspeech.uiowa.edu/resources/spanish/spanish.html</p> <p>http://liceu.uab.es/~joaquin/</p> <p>http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa/charts/IPALab/IPALab.htm</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski i rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	100% završni ispit					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-60	% nedovoljan (1)				
	60-70	% dovoljan (2)				
	70-80	% dobar (3)				
	80-90	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<p><input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta</p> <p><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice</p> <p><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete</p> <p><input type="checkbox"/> ostalo</p>					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je					



	<p>temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---