



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Osnove nakladništva i knjižarstva</b>					<b>akad. god.</b>	2021./2022.
<b>Naziv studija</b>	Informacijske znanosti					<b>ECTS</b>	<b>5</b>
<b>Sastavnica</b>	Odjel za informacijske znanosti						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	2	P	S	2	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Pon, 09:00 do 10:30 Sri, 13:00 do 14:30			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		HR	
<b>Početak nastave</b>	11. 10. 2021.			<b>Završetak nastave</b>		25. 1. 2022.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Usmena i pisana kultura						
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Franjo Pehar						
<b>E-mail</b>	fpehar@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>	Ponedjeljkom od 15:30 do 17:00 <b>Obvezna online rezervacija termina!</b> <a href="https://calendly.com/pehar">calendly.com/pehar</a>	
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none"><li>· opisati temeljna načela suvremenog nakladništva i knjižarstva</li><li>· razlikovati dvojaku ulogu knjige (kao uporabnog dobra i kao kulturnog dobra)</li><li>· razlikovati osnovne karakteristike temeljnih nakladničkih proizvoda i žanrova</li><li>· razlikovati pristupe proizvodnje različitih knjižnih vrsta (enciklopedijama, rječnicima, udžbenicima, knjigama iz područja lijepe književnosti, dječje književnosti itd., te prigodnim i posebnim knjižnim izdanjima).</li><li>· pratiti i tumačiti životni vijek knjige, marketinške aktivnosti koje knjigu prate tijekom njezinoga života na tržištu,</li><li>· razumjeti razlike između pojmova 'knjiga na kratki rok', 'knjiga na dugi rok' i 'uspješnica' (bestseller)</li><li>· prepoznati zakonske odrednice nakladništva i ključne čimbenike u nakladništvu (urednik i autor)</li><li>· razumjeti prirodu trendova u nakladništvu, utjecaj tehnoloških izazova (posebice na tiskarstvo), značaj i potencijale informatizacije društva u kontekstu nakladništva i knjižarstva</li><li>· razumjeti prirodu moguće perspektive razvoja nakladništva</li><li>· tumačiti važnost čitatelja u procesu evaluacije/prodaje knjige</li></ul>						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	(a), (e), (j), (k), (m), (n), (o)						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>					
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	1. 2. 2022. i 14. 2. 2022.				6. i 20. 9. 2022.
<b>Opis kolegija</b>	<p>Ovaj predmet uvodi studente u društveni, politički, ekonomski i pravni kontekst suvremenog nakladništva i knjižarstva proučavanjem ključnih koncepata koji određuju pristupe, postupke i proizvode u toj djelatnosti. Predmet upoznaje studente s djelovanjem i strukturom suvremenog nakladništva i knjižarstva na nacionalnoj i međunarodnoj razini, ukazuje na osobitosti proizvodnje knjige u uvjetima predinformacijskog i informacijskog doba te ukazuje na značajnije promjene u planiranju, poslovanju i upravljanju u nakladništvu i knjižarstvu pod utjecajem novih tehnologija. U skladu s mogućnostima studentima se organizira upoznavanje rada nakladničkih tvrtki i odjela, tiskara i knjižara. Studenti se upoznaju s organizacijom i poslovanjem knjižara na mreži.</p> <p>Na nastavi će se student osposobiti da:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• razumije i opiše temeljna načela suvremenog nakladništva i knjižarstva</li><li>• prepozna i razlikuje osnovne karakteristike temeljnih nakladničkih proizvoda i žanrova</li><li>• razumije glavne probleme i izazove nakladništvu i knjižarstvu u uvjetima brzih društvenih, tržišnih i tehnoloških promjena</li><li>• razumije kako oglašavanje utječe i oblikuje proces odlučivanja u nakladništvu i knjižarstvu, posebno s aspekta originalnosti i stjecanja prednosti pred konkurentima</li><li>• poznaje i koristi, jasno i s razumijevanjem, nazivlje u nakladništvu i knjižarstvu</li><li>• razumije utjecaj okruženja (zakonodavstvo, politički sustav, prometna infrastruktura itd.) na nakladništvo i knjižarstvo u određenoj sredini</li><li>• prepoznaje i odabire naslove na zadanu temu u nakladničkim i knjižarskim katalogima, tiskanim i elektroničkim, u novinama i časopisima koji donose informacije o novim nakladničkim proizvodima, antikvarnim katalogima i dr.</li></ul>				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	I. Uvodno predavanje II. Povijest i paradigmatičnost nakladništva III. Društveni konteksti nakladništva IV. Definicije nakladništva V. Globalno nakladništvo i knjižarstvo VI. Organizacija nakladništva VII. Klasifikacije nakladničkih proizvoda VIII. Plan proizvodnje IX. Rukopis X. Uređivanje XI. Objavlivanje XII. Knjiga XIII. Časopis XIII. – XV. Nakladništvo danas				
<b>Obvezna literatura</b>	1. Uvod u nakladništvo / Zoran Velagić. Osijek : Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera, Odsjek za informacijske znanosti, 2013. 2. O nakladništvu iznutra / Giles Clark i Angus Phillips ; [prijevod Tea Barić ... et al.]. Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada ; Osijek : Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera, 2017.				
<b>Dotadna literatura</b>	1. Knjiga, tranzicija, iluzija / Tomašević, Nives; Kovač, Miha. Zagreb: Naklada Ljevak, 2009. 2. Elektroničko nakladništvo? / Zoran Velagić, Franjo Pehar, Josipa Selthofer, Tomislav Jakopec. Zagreb : Naklada Ljevak, 2017 3. Svijet Aldusa Manutiusa / M. Lowry. Zagreb : Antibarbarus, 2004. 4. Ogledi o nakladništvu / Srećko Jelušić. Zagreb: Naklada Ljevak, 2012. 5. Kratka povijest knjižnica i nakladnika: s kodovima i aplikacijom / Ivana Grgić Hebrang. Zagreb: Naklada Ljevak, 2018.				
<b>Mrežni izvori</b>					



# SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Kolokviji - 50% Završni usmeni ispit – 20% Zadaće na vježbama – 20% Predstavljanje zadaća u pisanom obliku – 10%  Na svim aktivnostima za prolaz potrebno ostvariti min. 60% od ukupnog broja bodova.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-59%	% nedovoljan (1)				
	60-68%	% dovoljan (2)				
	69-79%	% dobar (3)				
	80-89%	% vrlo dobar (4)				
	90-100%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					