



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)*

| | | | | | | | | | |
|--|---|----------|--|---|---|---|---|--|--|
| Naziv kolegija | Grčka književnost – IV stoljeće (seminar) | | | | | akad. god. | 2020./2021. | | |
| Naziv studija | Grčki jezik i književnost | | | | | ECTS | 3 | | |
| Sastavnica | Odjel za klasičnu filologiju | | | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski | | <input type="checkbox"/> diplomski | | <input type="checkbox"/> integrirani | | <input type="checkbox"/> poslijediplomski | | |
| Vrsta studija | <input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni | | <input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni | | <input type="checkbox"/> stručni | | <input type="checkbox"/> specijalistički | | |
| Godina studija | <input type="checkbox"/> 1. | | <input checked="" type="checkbox"/> 2. | | <input type="checkbox"/> 3. | | <input type="checkbox"/> 4. | <input type="checkbox"/> 5. | |
| Semestar | <input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni | | <input type="checkbox"/> I. <input checked="" type="checkbox"/> VI. | | <input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> VII. | | <input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> VIII. | <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> IX. | <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> X. |
| Status kolegija | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | Nastavničke kompetencije | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Opterećenje | P | 3 | S | 0 | V | Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje | | | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | Prema sveučilišnom rasporedu | | | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | | | hrvatski |
| Početak nastave | 22. 2. 2021. | | | | Završetak nastave | | | | 4. 6. 2021. |
| Preduvjeti za upis kolegija | Položen Grčki jezik 1-2 | | | | | | | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. Teuta Serreqi Jurić | | | | | | | | |
| E-mail | tserreqi@unizd.hr | | | | Konzultacije | | | | |
| Izvodač kolegija | dr. sc. Zvonko Liović | | | | | | | | |
| E-mail | zliovic@unizd.hr | | | | Konzultacije Ponedjeljkom i petkom | | | | |
| Suradnik na kolegiju | | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | | | |
| Suradnik na kolegiju | | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input type="checkbox"/> predavanja | | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | | <input type="checkbox"/> vježbe | | <input type="checkbox"/> e-učenje | | <input type="checkbox"/> terenska nastava |
| | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci | | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža | | <input type="checkbox"/> laboratorij | | <input type="checkbox"/> mentorski rad | | <input type="checkbox"/> ostalo |
| Ishodi učenja kolegija | | | | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: | | | | | |
| | | | | <ul style="list-style-type: none">• shvatiti najvažnije jezične i stilске karakteristike glavnih žanrova IV. st. na primjerima; Platon - filozofski mit, Ksenofont - ustavi (politeje), Demosten - retorika.• analizirati kompoziciju, uočiti osnovne misli i vezu među njima. | | | | | |
| Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi | | | | <ul style="list-style-type: none">• morfološki i sintaktički analizirati tekst na grčkome jeziku (PG 1)• analizirati grčki književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja (PG 2)• prevesti grčki tekst na hrvatski jezik (PG 3)• kritički prosudjivati o pojedinim književnim pojavnostima u grčkoj književnosti u odnosu na društveno-povjesni kontekst (PG 5)• prepoznati, objasniti i upotrijebiti osnovne književno-kritičke pojmove nužne za analizu književnoga djela (PG 9)• kritički procijeniti i pravilno koristiti znanstvenu i stručnu literaturu te primjeniti pravila akademskoga pisanja pri oblikovanju stručnoga i znanstvenoga rada. (PG 16) | | | | | |

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohadanje nastave | <input type="checkbox"/> priprema za nastavu | <input type="checkbox"/> domaće zadaće | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje | | |
|---|---|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | <input type="checkbox"/> izlaganje | <input type="checkbox"/> projekt | <input checked="" type="checkbox"/> seminar | | |
| | <input type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: | | | |
| Uvjjeti pristupanja ispitu | Pismenom ispitu može pristupiti svatko tko je odslušao kolegij i predao seminarski rad. | | | | | | |
| Ispitni rokovi | <input type="checkbox"/> zimski ispitni rok | | <input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok | | |
| Termini ispitnih rokova | | | 8. i 29. 6. 2021. | | 4. i 18. 9. 2021. | | |
| Opis kolegija | Svrha kolegija je upoznati se s razvojem i osnovnim karakteristikama najvažnijih žanrova 4. stoljeća (historiografija, filozofija, govorništvo), najvažnijim autorima i djelima tog razdoblja te prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih umjetničkih tekstova. Cjeline: 1. uvod 2. historiografija 3. govorništvo 4. filozofija | | | | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | 1. Uvod. Upoznavanje studenata sa sadržajem i obavezama Kolegija. 2. Historiografija (uvod, 5. stoljeće) 3. Historiografija (Ksenofont, žanrovska diferencijacija) 4. Historiografija (ostali autori) 5. Historiografija (zaključak i naslijede) 6. Govorništvo (Gorgija, počeci govorništva, žanrovska podjela) 7. Govorništvo (razvoj, kanon desetorice govornika) 8. Govorništvo (Demosten) 9. Govorništvo (Demosten - nastavak) 10. Filozofija (uvod - 5. st., Sokratovo naslijede, sofistika) 11. Filozofija (Platonovo književno djelo) 12. Filozofija (Aristotelovo književno djelo) 13. Filozofija (zaključak) 14. Slabije zastupljeni književni žanrovi | | | | | | |
| Obvezna literatura | <ul style="list-style-type: none">Lesky, A. (2001): Povijest grčke književnosti, GM, Zagreb, str. 497-622.Salopek, D. i Sironić, M. (1977): Grčka književnost u: Povijest svjetske književnosti, II (ur. V. Vratović)Thomas A. Szlezák (2001): Čitati Platona, Zagreb: Jesenski i TurkThomas F. Scanlon (2015): "History and Rhetoric in Fourth-Century Historians" u Greek Historiography, Wiley-Blackwell | | | | | | |
| Dodatna literatura | <ul style="list-style-type: none">Ian Worthington (2006): A Companion to Greek Rhetoric. Wiley-BlackwellKahn, Charles H. (1996): Plato and the Socratic Dialogue - The Philosophical use of a Literary Form, CambridgeSharon Crowley (1997): Ancient Rhetorics for Contemporary Students, PearsonGeorge Alexander Kennedy (1994): A New History of Classical Rhetoric, Princeton University Press | | | | | | |
| Mrežni izvori | | | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | Samo završni ispit | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | | |
| | <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | <input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad | <input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici | |
| Način formiranja završne ocjene (%) | 50% pismeni ispit (ili kolokviji), 50% usmeni ispit | | | | | | |
| Ocenjivanje | 0-60 | % nedovoljan (1) | | | | | |



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

| | | |
|--|--|------------------|
| /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 61-70 | % dovoljan (2) |
| | 71-84 | % dobar (3) |
| | 85-93 | % vrlo dobar (4) |
| | 94-100 | % izvrstan (5) |
| Način praćenja kvalitete | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo | |
| Napomena / Ostalo | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavajuće obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorena, kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorena rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p> | |