



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)^{*}

Naziv kolegija	Rimska književnost – Epika i satira (seminar)					akad. god.	2020./2021.		
Naziv studija	Latinski jezik i rimska književnost					ECTS	3		
Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju								
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I. <input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> IX.	<input checked="" type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	P	3 0	S		V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje			<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema sveučilišnom rasporedu					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	1.10.2020.					Završetak nastave			22.1.2021.
Preduvjeti za upis kolegija	Položen Latinski 1-2								
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Diana Sorić								
E-mail	disoric@unizd.hr					Konzultacije	četvrtkom od 14.00 do 16.00		
Izvodač kolegija	Doc. dr. sc. Diana Sorić i dr. sc. Zvonko Liović								
E-mail	disoric@unizd.hr zliovic@unizd.hr					Konzultacije			
Suradnik na kolegiju									
E-mail						Konzultacije			
Suradnik na kolegiju									
E-mail						Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija			Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">• samostalno čitati i prevoditi zadane tekstove• književno-povjesno tumaćiti prevedene tekstove• samostalno izraditi seminarski rad na zadanoj temi						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi			<ul style="list-style-type: none">• morfološki i sintaktički analizirati tekst na latinskom jeziku (PL 1)• analizirati latinski tekst s obzirom na njegova stilска obilježja (PL 2)• prevesti latinski tekst na hrvatski jezik (PL 3)• kritički prosudjivati o pojedinim književnim pojavnostima u rimskoj književnosti u odnosu na društveno-povjesni kontekst (PL 5)• prepoznati, objasniti i upotrijebiti osnovne književno-kritičke pojmove nužne za analizu književnoga djela (PL 9)• objasniti specifičnosti književno-povjesnih razdoblja i književno -						

* Riječi i pojmovni sklopori u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

		stilskih formacija u povijesti rimske književnosti (PL 10) • identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnom razvoju grčkoga jezika (PL14) • kritički procijeniti i pravilno koristiti znanstvenu i stručnu literaturu te primijeniti pravila akademskoga pisanja pri oblikovanju stručnoga i znanstvenoga rada. (PL16)								
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar					
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:						
Uvjjeti pristupanja ispitu	Pismenom ispitu može pristupiti svatko tko je odslušao kolegij i predao seminarski rad.									
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok					
Termini ispitnih rokova	2. i 23. veljače. 2021.				3. i 17. rujna 2021.					
Opis kolegija	Radom na odabranim dijelovima Ovidija, odnosno Horacija i Juvenala, upoznati epiku i satiru kao književnu vrstu. Radom na seminaru produbiti svoje znanje o pojedinim područjima i korištenju znanstvene i stručne literature. Tematska cjelina 1: Izbor iz rimskih satiričara (Horacije, Juvenal) Tematska cjelina 2: Izbor iz rimskih epičara (Enije, Lukrecije, Ovidije)									
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvodno predavanje 2. Horacije, Satira I, 9 3. Horacije, Satira I, 9 4. Horacije, Satira I, 9 5. Juvenal, Satira 3 6. Juvenal, Satira 3 7. Juvenal, Satira 3 8. Juvenal, Satira 3 9. Starija rimska epika (izbor) 10. Starija rimska epika (izbor) 11. Ovidije (izbor) 12. Ovidije (izbor) 13. Ovidije (izbor) 14. Izlaganje seminare i zaključna razmatranja									
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none">Tekstovi i komentari koji će biti podjeljeni na satu Dijelovi o epičarima i satiričarima iz: <ul style="list-style-type: none">M. Budimir, M. Flašar, Pregled rimske književnosti – De auctoribus Romanis, Beograd, 1986.V. Vratović, „Rimska književnost“, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2, ur. V. Vratović, Zagreb, 1977.									
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">Literatura za izradu seminara									
Mrežni izvori										
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit									
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit						
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici				
Način formiranja završne ocjene (%)	50% pismeni ispit (ili kolokviji), 50% usmeni ispit									
Ocjenjivanje /upisati postotak ili	0-60%	nedovoljan (1)								
	61-70%	dovoljan (2)								



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	71-80%	dobar (3)
	81-90%	vrlo dobar (4)
	91-100%	izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da poštено i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjetu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispítima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	