

Studij:	Diplomski studij grčkog jezika i književnosti Svi ostali preddiplomski i diplomski studiji			Godina studija:	I-III, I-II
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:			ECTS	Semestar
	Antička kazališna radionica IV			3	Ijetni
Akadska godina:	2017/18.	Jezik izvođenja:	hrvatski	Razina ishoda učenja:	7
Status predmeta	izborni				
Preduvjet upisa:	nema				
Nositelj:	izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar				
Izvoditelji:	izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar				
Organizacija nastave:	Predavanja		Seminari	Vježbe	
	-		30	-	
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata				
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru; Izvješće o izvedenoj nastavi				

Cilj predmeta:	- Iskušati može li Aristofan danas biti aktualan na pozornici - Potaknuti kreativnost studenata pri prilagođavanju antičkog teksta scenskom izvođenju i današnjem vremenu - Naviknuti studente na zajednički rad i odgovornost pri stvaranju predstave
Opis predmeta po cjelinama:	Cjelina:
	I. podjela uloga
	II. uvježbavanje teksta
	III. scena i kostimi

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima			
Tjedan	Cjelina Predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe	
		Tema	Sati
1	I-II	Upoznavanje sa sadržajem kolegija, podjela teksta predstave, najvjerojatnije komedije <i>Aharnjani</i> , ovisno o broju studenata i u dogovoru s njima	2
2-4	I.II	Vježbe čitanja, iskušavanje uloga, prilagođavanje teksta	6
5	I-II	Vježbe čitanja, konačna podjela uloga	2
6-8	II	Uvježbavanje teksta	6
9	III	Pripremanje garderobe	2

10	III	Pripremanje scene	2
11-13	II	Uvježbavanje teksta i pokreta na sceni	6
14	II-III	Generalna proba	2

Literatura	Obvezna:	Aristofan, <i>Izabrane komedije</i> , prev. M. Škiljan, Zagreb, 2000.
	Dopunska:	Nikola Batušić, <i>Uvod u teatrologiju</i> , Zagreb, 1991. B. Senker, <i>Uvod u suvremenu teatrologiju</i> , I, Zagreb, 2010; II, 2013.
	Pripremni materijali:	Bit će uručeni studentima na nastavi ili e-poštom. Na stranici Odjela za klasičnu filologiju nalaze se poveznice na snimke svih triju dosadašnjih predstava, <i>Aristofanova Irena ili Gospa Mirogojska</i> ; <i>Aristofanovi Oblaci nad Ravnim Kotarima</i> i <i>Aristofanove Ptice iz Kukumagljajgrada</i> : http://www.unizd.hr/klasicnafilologija/obavijesti/view/articletype/articleview/articleid/12922

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1/3	Praktični rad	-	Kolokvij	-
	Priprema za predavanje	1/3	Referat	-	Pismeni ispit	-
	Domaće zadaće	-	Seminarski rad	-	Usmeni ispit	-
	Istraživanje	-	Esej	-	Predstava	1/3
	Eksperimentalni rad	-	Projekt	-	(Ostalo upisati)	-

Ishodi učenja	Nakon položenog ispita student će:
	- Steći potpuno iskustvo u pripremi antičke kazališne predstave koje će moći samostalno primjenjivati - Steći kreativno iskustvo u pripremi teksta, garderobe i scene - Uvježbat zajednički rad i probuditi osjećaj uzajamne odgovornosti u ostvarivanju cilja - Učenjem uloge temeljito upoznati jedno Aristofanovo scensko djelo

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina
NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.

Elementi ocjenjivanja		Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje			1/3
Aktivnost na predavanjima			1/3
Domaće zadaće		-	
Esej		-	
Seminarski rad		-	
Zadaca na vježbama		-	
Eksperimentalni rad		-	
Istraživanje		-	
Projekt		-	
Grupni zadatak (projekt)		-	
Kolokvij*		-	
Pismeni ispit		-	
Usmeni ispit			1/3
Ukupno			3 ECTS
* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni ...			
Formiranje ocjene		U postotku (od – do)	Ocjena
Napomena: Po izvršenju zadataka i ovisno o uspjehu predstave studenti dobivaju opisnu ocjenu 'izvršeno'.			
Primjer grupnog zadatka (projekta) ili seminara ili vježbi			Ishod učenja koji se provjerava
- osmisлити kostime			Opis i prijedlog realizacije.
Primjer kolokvija			Ishod učenja koji se provjerava
-			-
Primjer pitanja na usmenom ispitu			Ishod učenja koji se provjerava
-			-
Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti
	Predavanja	-	-
	Vježbe	80%	-
	Evidencija nazočnosti	Obrascи evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):		
	Nazočnost na nastavi, priprema za nastavu		
Raspored održavanja kolokvija i ispita			
Kolok viji	redni broj kolokvija		tjedan nastave
	-		-
Ispiti	rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	Prvi	predstava	8. lipnja 2018.
		-	-
	Drugi	(po potrebi)	-
		-	-
	Treći	usmeni	-
		-	-
	Četvrti	usmeni	-
-		-	

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
petak	18-19	Radna soba profesora
Kontakt informacije		
Tel. 023 200 551; email: mloncar@unizd.hr		