

Studij:	Preddiplomski studij grčkog jezika i književnosti			Godina studija:	3.
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:			ECTS	Semestar
GRČ218	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)			3	Zimski
Akademска godina:	2016./17.	Jezik izvođenja:	Hrvatski	Razina ishoda učenja:	6
Status predmeta	Obavezan za studente grčkoga jezika, izborni za sve ostale				
Preduvjet upisa:	Studenti grčkoga jezika: uredno upisana III. godina studija. Ostali studenti: poznavanje grčkoga jezika dostatno za rad na tekstu srednje zahtjevnosti.				
Nositelj:	Izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar				
Izvoditelji:	Dr. sc. Sabira Hajdarević				
Organizacija nastave:	Predavanja	Seminari	Vježbe		
	-	30			-
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata				
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru - Izvješće o izvedenoj nastavi.				

Cilj predmeta:	Kolegij je zamišljen kao svojevrsna dopuna kolegiju <i>Grčka književnost – Prosvjetiteljstvo</i> ; na primjeru reprezentativnog djela iz dotičnog razdoblja (Aristofanove Žabe) izdvajaju se osobitosti tadašnjeg političkog, društvenog i kulturnog ozračja Atene. Studenti će se pripremati za nastavu (samostalnim analiziranjem i prijevodom ulomka teksta), a nastavnica će kroz grupni rad na nastavi provjeravati kvalitetu njihova rada te ih upozoravati na stilske osobitosti i komičke efekte u djelu. Cilj je što preciznija analiza jezika, sadržaja, ritma, stila, oblikovanja likova, tijeka scenske radnje te ocjena pišćeve uspješnosti i aktualnosti.
Opis predmeta po cjelinama:	Cjelina:
	Cjelina 1. Aristofanove Žabe - grupni rad.
	Cjelina 2. Aristofanove Žabe - studentsko izlaganje seminara.

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima

Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe	
		Tema	Sati
1	(1)	Upoznavanje studenata s obvezama i ciljevima Kolegija. Grčka politička komedija. Aristofan. Žabe.	2
2	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: Žabe).	2

3	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
4	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
5	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
6	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
7	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
8	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
9	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
10	1	Vježbe; rad na tekstu (Aristofan: <i>Žabe</i>).	2
11	2	Održavanje seminara.	2
12	2	Održavanje seminara.	2
13	2	Održavanje seminara.	2
14	2	Održavanje seminara.	2
15	(2)	Diskusija; zaključni osvrt na obrađeno književno djelo.	2

Literatura	Obvezna:	<p>Gramatika: Dukat, Zdeslav (2003): <i>Gramatika grčkoga jezika</i>, ŠK, Zagreb.</p> <p>Rječnik: Senc, Stjepan (1910): <i>Grčko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (više pretisaka).</p> <p>Tekstovi, prijevodi i ostalo:</p> <p>Aristofan: <i>Žabe</i> (bilo koji prijevod), Aristophanes (2002): <i>Frogs. Assemblywomen. Wealth</i> (grčki tekst s prijevodom na engleski jezik), Loeb Classical Library, Harvard University Press, Harvard, Massachusetts, Bagić, K. (2012): <i>Rječnik stilskih figura</i>, ŠK, Zagreb, Lesky, A. (2001): <i>Povijest grčke književnosti</i>, GM, Zagreb, 413-446, Majnarić, N. (1948): <i>Grčka metrika</i>, JAZU, Zagreb, Salopek, D. i Sironić, M. (1977): "Grčka književnost" u: <i>Povijest svjetske književnosti, II</i> (ur. V. Vratović), Mladost, Zagreb, Solar, M. (2005 ili bilo koje ranije izdanje): <i>Teorija književnosti</i>, ŠK, Zagreb.</p> <p>Napomena: Primjerak grčkog teksta <i>Žaba</i> studenti će dobiti na nastavi, upute za pisanje seminarskog rada također.</p>
	Dopunska:	<p>Aristofan: ostale komedije, Lausberg, H. (1998): <i>Handbook of Literary Rhetoric. A Foundation for Literary Study</i>, Brill, Leiden/Boston/Köln.</p>

	Pripremni materijali:	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“
		Sve potrebne materijale studenti će dobiti na nastavi.

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Rad na tekstu, diskusija.						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,2 5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje	0,2 5	Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1,0	Usmeni ispit	1,5
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	

Ishodi učenja	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:
	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti vrijednost grčke komedije kao izvora za naše poznavanje političkih, društvenih i kulturnih prilika u Ateni u 5. st. pr. n. e., - uočiti „demokratičnost“ i slobodu govora u političkoj komediji, - procijeniti vrijednost Aristofanovih Žaba kao najstarijeg sačuvanog primjera književne kritike, - definirati glavna jezična i stilска obilježja Aristofanovog stvaralaštva te ih povezati s političkom i kulturnom pozadinom Atene njegova doba, - izdvojiti Aristofanove komičke efekte i primjetiti raznolikost načina kojima se ostvaruju.

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje	15	10
Aktivnost na predavanjima	15	10
Domaće zadaće		
Esej		
Seminarski rad*	1	30
Zadaća na vježbama		
Eksperimentalni rad		

Istraživanje		
Projekt		
Grupni zadatak (projekt)		
Kolokvij		
Pismeni ispit		
Usmeni ispit	1	50
Ukupno		100

* **Napomena:** Predložak za formu i sadržaj seminar skog rada bit će vježbe na nastavi. Pozitivno ocijenjeni mogu biti samo pravovremeno predani (i na zadovoljavajući način izloženi) seminar ski radovi. Ocjenjivat će se kvaliteta morfološke, sintaktičke, metričke i stilističke analize te prijevoda odabranog odlomka.

* **Upozorenje:** Nesamostalnost u izradi seminar skih radova, kao i (pokušaji) podmetanja tuđih radova i/ili književnih prijevoda u njih bit će strogo sankcionirani!

Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	0-50	1 (nedovoljan)
	51-63	2 (dovoljan)
	64-76	3 (dobar)
	77-88	4 (vrlo dobar)
	89-100	5 (izvrstan)

Primjer grupnog zadatka (projekta) ili seminara ili vježbi	Ishod učenja koji se provjerava
-	
Primjer kolokvija	Ishod učenja koji se provjerava

Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti
	Predavanja		-
	Vježbe	75%	-
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati): Redovito pohađanje nastave, pripreme za nastavu, aktivnost na nastavi, pravovremeno predan, pozitivno ocijenjen te kvalitetno izložen seminar ski rad.		

Raspored održavanja kolokvija i ispita		
Kolokviji	redni broj kolokvija	tjedan nastave
	-	
	-	
	-	
Ispiti	rokovi	vrsta ispita
Prvi	Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
	Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
Drugi	Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*
	Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*

	Treći	Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
		Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
Četvrti		Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*
		Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.* *Napomena: precizni termini ispita bit će naknadno (ali pravovremeno) objavljeni na web-stranicama i oglasnoj ploči Odjela.

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
Svi dani u kojima predmetna nastavnica izvodi nastavu.* * Napomena: Bit će naknadno definirano (ovisi o rasporedu predavanja) i istaknuto na web-stranici Odjela i vratima ureda 1313.	Iza nastave* * Napomena: Bit će naknadno definirano (ovisi o rasporedu predavanja) i istaknuto na web-stranici Odjela i vratima ureda 1313.	Ured 1313
Kontakt informacije		
sabe_h_athena@yahoo.com , shajdarevic@unizd.hr		