

**Tablica 2. Opis predmeta****Napomena: Tablicu je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski Teološko-katehetski studijski program	1.6. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30P + 0V + 15S
1.2. Godina studija	3.	1.7. Očekivani broj studenata na predmetu	25+5
1.3. Naziv predmeta	Kristologija	1.8. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Elvis Ražov
1.4. Bodovna vrijednost (ECTS)	4	1.9. Suradnici	mr. sc. Marinko Duvnjak
1.5. Status predmeta	Obvezni		
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s temeljnim vidovima vjere u Isusa Krista u Svetom pismu, dogmama Crkve i teološkom tradicijom.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispit iz predmeta <i>Uvod u misterij Krista i povijest spasenja</i> i opće poznavanje kršćanske vjere.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Po završetku ovog predmeta očekuje se da student bude osposobljen za poznavanje Isusa Krista sa stajališta kršćanske vjere u Boga. Predmet također omogućuje studentu da kristološki tumači sva otajstva kršćanske vjere.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog kolegija student će moći: 1. razumijevati osobu Isusa Krista 2. dobiti uvid u sustavnu kristologiju Staroga zavjeta 3. shvatiti kristološke dogme prvih stoljeća 4. objasniti kristologije antike i srednjovjekovlja 5. predstaviti kristologije modernih teologija 6. usporediti kršćanstvo spram ostalih religija i drugih svjetonazora		



2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Uvodni dio: kristologija i današnji govor o Bogu Biblijski dio: Isus Krist u Novome zavjetu; biblijsko-teološka analiza novozavjetne kristologija. Povijesno-teološki dio: analiza kristoloških promišljanja u povijesti Crkve i teologije, s posebnim naglaskom na sabore prvoga tisućljeća. Moderne kristologije: analiza modernih kristoloških promišljanja u katoličkoj, pravoslavnoj i protestantskoj teologiji. Kristologija u umjetnosti i u dijalogu s drugim religijama: predstavljaju se različiti umjetnički izričaji Isusa Krista u povije Crkve. Također se pokušava progovoriti o razlici, sličnostima te o mogućem dijalogu između kršćanstva i drugih religija. Sustavno-teološki prikaz kristologije u kontekstu drugih teoloških znanosti i cjelokupne kršćanske duhovnosti.</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje predavanja, aktivno praćenje i sudjelovanje u raspravama. Izrada seminarskog rada i predstavljanje istoga pred studijskom skupinom. Sudjelovanje u kritičkim osvrtima na izlaganje seminarskih radova drugih kolega.					
2.9. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1	Usmeni ispit	2
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost na nastavi - 25 % Seminarski rad i prezentacija - 25 % Usmeni ispit - 50 %					
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	C. SCHÖNBORN, <i>Bog posla Sina svoga. Kristologija</i> , KS, Zagreb, 2008.			4-8		
	W. KASPER, <i>Isus Krist</i> , CuS, Split, 1995.			4-8		



SVEUČILIŠTE U ZADRU

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Obrazac 1. Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	ĆIRIL ALEKSANDRIJSKI, <i>Utjelovljenje Jedinorođenca - Jedan Krist</i> , Makarska, 2001. ORIGEN, <i>Počela</i> , Symposion, Split, 1985. GRGUR NAZIJANSKI, <i>Teološki govori i teološka pisma</i> , Služba Božja, Split, 2005. LEON VELIKI, <i>Govori</i> , Služba Božja, Makarska, 1993.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Rad studenata bit će sustavno i trajno praćen na samoj nastavi. Na temelju unaprijed zadanih elemenata praćenja, bit će vođena i redovita evidencija o njihovoj nazočnosti na nastavi, aktivnome sudjelovanju u raspravama, izradi i prezentaciji seminarškog rada. Tijekom redovitih konzultacija studenti će biti izvješteni o napretku i eventualnim problemima. Krajem godine bit će napravljena evaluacija predmeta i sveučilišnog nastavnika koji radi na izvođenju predmeta.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	