



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Zavičajna povijest</b>	<b>akad. god.</b>	2021./2022.			
<b>Naziv studija</b>	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij	<b>ECTS</b>	<b>3</b>			
<b>Sastavnica</b>	Odjel za nastavničke studije u Gospiću					
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input checked="" type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	<b>P</b> 1 5	<b>S</b> 1 5	<b>V</b> 0	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>				<b>Jezič/jeziči na kojima se izvodi kolegij</b>	hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	5.10.2021.			<b>Završetak nastave</b>	28.1.2022.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Nema					
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ante Delić					
<b>E-mail</b>	adelic@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ante Delić					
<b>E-mail</b>	adelic@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>		
<b>Suradnik na kolegiju</b>						
<b>E-mail</b>				<b>Konzultacije</b>		
<b>Suradnik na kolegiju</b>						
<b>E-mail</b>				<b>Konzultacije</b>		
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	- prepoznati i opisati ostatke iz prapovijesnog razdoblja u zavičajju - prepoznati i opisati zavičajne spomenike antičkog doba - analizirati i izložiti teme iz srednjovjekovne povijesti zavičaja - analizirati i izložiti razdoblje 16. do 18. stoljeća u zavičajju - analizirati i izložiti razdoblje od kraja 18. st. do 1918. - raščlaniti i prezentirati sadržaje vezane uz modernu i suvremenu zavičajnu povijest - oblikovati i integrirati sadržaje vezane uz Domovinski rat i zavičajni prostor u okviru neovisne Republike Hrvatske					
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	• kritički vrednovati različite različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja • koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju • primjeniti standardnojezične norme na svim razinama					

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	(pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj). <ul style="list-style-type: none"><li>govorno i pisano komunicirati na materinjem jeziku i jednom stranom jeziku.</li><li>Razumijeti i analizirati sadržaja nacionalne i svjetske povijesti, te artikulirati nastavni sat hrvatskog jezika i književnosti u osnovnoj školi.</li></ul>				
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>					
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>					
<b>Opis kolegija</b>	Educirati, motivirati i senzibilizirati studente vezano za povijesna događanja od prapovijesti do suvremenosti u odnosu na zavičaj, širi zavičaj u kontekstu nacionalne povijesti.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	1. Ostaci iz prapovijesnog razdoblja u zavičaju 2. Zavičajni spomenici antičkog doba 3. Teme iz srednjovjekovne povijesti zavičaja 4. Razdoblje 16. do 18. stoljeća u zavičaju 5. Razdoblje od kraja 18. st. do 1918. 6. Zavičajna povijest u 19. stoljeću 7. Zavičajna povijest u 20. stoljeću 8. Domovinski rat 9. Zavičajni prostor u okviru neovisne Republike Hrvatske 10. Zavičajne muzejske zbirke kao obrazovni izvori 11. Arhiv kao mjesto učenja 12. Povijesni nastavni projekti pojedinih zavičajnih prostora				
<b>Obvezna literatura</b>	Rendić Miočević, I. (2000.), Učenik istražitelj povijesti, Školska knjiga, Zagreb. Pavličević, D. (2000.), Povijest Hrvatske, Naklada Pavličević, Zagreb. Stradling, R. (2003.), Nastava europske povijesti, Srednja Europa, Zagreb.				
<b>Dotatna literatura</b>	Obad, S. (1990.), Dalmatinsko selo u prošlosti, Logos, Split. Banac, I. (1992.), Grbovi i biljezi identiteta, Grafički zavod Hrvatske, Zagreb. Budak, N. (1994.), Prva stoljeća Hrvatske, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb. Mijatović, A. (1996.), Iz riznice hrvatske povijesti i kulture, Školska knjiga, Zagreb. Šanjek, F., (1996.), Kršćanstvo na hrvatskom prostoru, Kršćanska sadašnjost, Zagreb. Raukar, T. (1997.), Hrvatsko srednjovjekovlje, Školska knjiga, Zagreb. Lukas, F. (1997.), Hrvatska moderna samobitnost, Dom i svijet, Zagreb. Bilandžić, D. (1999.), Hrvatska moderna povijest, Golden marketing, Zagreb. Rendić Miočević, I. (1999.), Poruke predaka, profil, Zagreb. Obad, M. (1999.) Učenje povijesti u mlađoj školskoj dobi (habilitacijski rad), Filozofski fakultet, Zadar. Sanader, M. (2001.) Antički gradovi u Hrvatskoj, Školska knjiga, Zagreb. Rendić Miočević, I. (2004.), Oživjela Hrvatska, Školska knjiga, Zagreb. Obad, M. (2004.), Priče u kamenu, Zbornik radova Dijete, odgojitelj, učitelj, Stručni odjel sveučilišta u Zadru, Zadar.				
<b>Mrežni izvori</b>					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni	<input type="checkbox"/> seminarski	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni	<input type="checkbox"/> praktični rad <input type="checkbox"/> drugi oblici



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	ispit	rad	ispit		
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>					
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/		% nedovoljan (1)			
		% dovoljan (2)			
		% dobar (3)			
		% vrlo dobar (4)			
		% izvrstan (5)			
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo				
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>				