



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)*

Naziv kolegija	Glazbeni praktikum 1-klavir					akad. god.	2020./2021.			
Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij					ECTS	2			
Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I. <input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> IX.	<input checked="" type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	0	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje			<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica br.3, 8.00-9.30					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				Hrvatski
Početak nastave	6.10.2020.					Završetak nastave				22.01.2021.
Preduvjeti za upis kolegija										
Nositelj kolegija	dr.sc. Ines Cvitković Kalanjoš									
E-mail	ikalanjos@unizd.hr					Konzultacije	Petkom od 10.45-12.15			
Izvodač kolegija	dr.sc. Ines Cvitković Kalanjoš									
E-mail	ikalanjos@unizd.hr					Konzultacije				
Suradnik na kolegiju										
E-mail						Konzultacije				
Suradnik na kolegiju										
E-mail						Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Studenti će nakon odslušanog kolegija u okviru općih kompetencija biti osposobljen za čitanje, razumijevanje i izvođenje glazbenog pisma te samostalno sviranje i pjevanje dječjih pjesama. Razviti će sposobnosti i vještine u analiziranju i interpretaciji glazbenih primjera te izvođenje glazbenih aktivnosti u budućem radu s djecom. Realizirati će elementarno poznавanje instrumenta i razvijati će samostalni rad i želju za uspjehom.									
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	Glazbeno opismenjivanje studenata u svrhu stjecanja kompetencija glazbenog komuniciranja tijekom nastave. Usvajanje temelja glazbene pismenosti. Razvijanje sposobnosti samostalnog čitanja i analize notnog materijala. Razvijanje sposobnosti prepoznavanja i reproduciranja glazbenih sadržaja.									

* Riječi i pojmovni sklopolovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Razvijanje samostalnosti i sposobnosti timskog rada. Razvijanje stvaralaštva i kritičkog promišljanja. Razvijanje želje i potrebe za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u glazbenoj kulturi.					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:		
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave					
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	Veljača 2021.				Rujan 2021.	
Opis kolegija	Osposobljavanje studenata za samostalno vokalno-instrumentalno reproduciranje glazbenih primjera. Razvijanje vještine sviranja složenih melodija; razvijanje vještine sviranja složene akordičke pratnje; razvijanje sposobnosti samostalnog harmoniziranja melodije; razvijanje sposobnosti simultanog pjevanja i sviranja.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Osnove glazbene teorije 2. Osnove glazbene teorije 3. Tehničke vježbe i ljestvice 4. Tehničke vježbe i ljestvice 5. Tehničke vježbe i ljestvice 6. Padaj, padaj snježiću 7. U kolu je sestrica; Pliva riba 8. Iš,iš,iš,ja sam mali miš; En ten tini 9. Djeca i maca 10. Mlin; Jesen 11. Teče, teče bistra voda 12. Veseljak 13. Dijete pjeva 14. Zeko pleše 15. Tjedan za nadoknadu					
Obvezna literatura	1. Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka					
Dodatna literatura	1. Šamanić, S.,(2012), Glazbeni ključ, metodički priručnik za glazbeni praktikum					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	100% završni ispit					
Ocenjivanje	60	% nedovoljan (1)				
	61-70	% dovoljan (2)				
	71-80	% dobar (3)				
	81-90	% vrlo dobar (4)				
	91-100	% izvrstan (5)				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i naznočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primijerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>