

**Sveučilište  
u Zadru**  
University  
Of Zadar

**Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju**  
Department of Ethnology and Cultural Anthropology  
Ulica dr. Franje Tuđmana 24 i  
23 000 Zadar, Hrvatska / Croatia

T: 00385 (0)23 345 037; F: 00385 (0)23 311 282; [www.unizd.hr](http://www.unizd.hr)

## **IZVJEŠĆE O STANJU KULTURE KVALITETE NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I KULTURNU ANTROPOLOGIJU**

Preddiplomski studij etnologije i antropologije izvodi se na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju od 2005. godine, a diplomski studij od 2008. godine. *Povjerenstvo za osiguravanje i unaprjeđenje kvalitete* na Odjelu (u daljem tekstu: *Povjerenstvo*) osnovano je 2009. god. u skladu s nalogom Ureda za osiguravanje kvalitete pri Sveučilištu u Zadru. *Povjerenstvo* nastoji kontinuirano pratiti i predlagati načine unaprjeđivanja kvalitete nastavnog i istraživačkog rada na Odjelu. Pri tome se ravna prema tri ključna dokumenta koja je na preporuku sveučilišnog Ureda donio naš Odjel: Priručnik za osiguravanje i unaprjeđenje kvalitete<sup>1</sup>, Poslovnik o radu povjerenstva za osiguravanje kvalitete<sup>2</sup> i Pravilnik o sustavu osiguravanja kvalitete<sup>3</sup>. Rad *Povjerenstva* planiran je hodogramom aktivnosti koje uključuju radne i službene sastanke *Povjerenstva* (**vidi prilog 1**).<sup>4</sup> Ovaj izvještaj i preporuke donosimo na temelju redosljeda i analiza koje predviđa naš Priručnik za osiguravanje i unaprjeđenje kvalitete.

1

<http://www.unizd.hr/Portals/5/pdf/PRIRUCNIK%20za%20osiguravanje%20i%20unaprje%C4%91ivanje%20sustava%20kvalitete%20EKA%202013.pdf>

2

<http://www.unizd.hr/Portals/5/pdf/POSLOVNIK%20o%20radu%20povjerenstva%20za%20kvalitetu%20Odjela%20za%20etnologiju%20i%20kulturnu%20antropologiju.pdf>

3

<http://www.unizd.hr/Portals/5/pdf/PRAVILNIK%20o%20osiguravanju%20i%20unaprje%C4%91ivanju%20sustava%20kvalitete%20-%20EKA%202013.pdf>

4

Zahvaljujem kolegi prof. Tomislavu Orozu na izradi prve verzije ovog izvještaja i na izradi većine tabličnih priloga.

### Atraktivnost studija

Podatci o atraktivnosti studija su nam jedan od ključnih pokazatelja društvenog značaja etnologije i kulturne antropologije, te stalni poticaj da naš program studija prilagođavamo suvremenim zahtjevima društva. Prema podacima iz sustava ISVU, broj pristupnika je konstantno višestruko veći od upisne kvote na naš studij. Od studenata upisanih na prvu godinu, veći ih je broj bio stekao gimnazijsko srednjoškolsko obrazovanje, a manji broj strukovno. Studenti nam stižu doslovno iz svih krajeva Hrvatske, od Vukovara do Pule i od Međimurja do Konavala. Prosječne su im srednjoškolske ocjene oko „vrlo dobar“ (**vidi prilog 2**). Usporedimo li se sa studijem etnologije i kulturne antropologije u Zagrebu, vidimo da privlačimo relativno jednak broj prijavljenih, sa gotovo identičnim prosjekom srednjoškolskih ocjena (**vidi prilog 3**).

**PREPORUKA:** Budući da je naš studijski program još „mlad“ i budući da privlačimo vrlo dobre studente, mogli bismo biti zadovoljni gornjim brojkama. Međutim, mogli bismo privući još više zaista dobrih i motiviranih budućih studenata boljom on-line brošurama za srednjoškolce koja bi im detaljnije objasnila koje i kakve su im mogućnosti zapošljavanja nakon završenog studija etnologije i kulturne antropologije.

Naši su nastavnici i studenti diplomskih studija učestvovali u okruglim stolovima, izložbama, otvorenim danima Sveučilišta i predavanjima za javnost da bi ih upoznali sa time što rade etnolozi i kulturni antropolozi (**vidi priloge 4, 5 i 6**). Sa takvim će se aktivnostima nastaviti i dalje.

### Uspješnost završavanja studija

Od ak. god. 2005/6. do 2013/14. prvu godinu studija upisalo je 223 studenata. Od tog broja njih 138 moglo je već steći stupanj prvostupnika, odnosno *Baccalaureate* budući da su prvu godinu studija upisali između jeseni 2005. i jeseni 2010. godine. Prema podacima u ISVU od XI mj. 2013, **Bac. iz etnologije i antropologije steklo je na ovom Sveučilištu 71 studenata, dakle 51,4%** od upisanih 138.<sup>5</sup>

Prvu godinu diplomskog studija etnologije i kulturne antropologije upisalo je od jeseni 2008. do jeseni 2013. godine 57 studenata, od čega ih je 38 već moglo diplomirati<sup>5</sup> (jer su upisali studij između 2008. i 2011.). Prema podacima u ISVU od XI mj. 2013., **23 studenata zadarskog sveučilišta steklo je Magisterij struke etnologije i kulturne antropologije, dakle njih 87,4 %.**

Da bi stekao predodžbu i mjerilo kvalitete uspješnog završavanja studija, Odjel je u suradnji sa Hrvatskim etnološkim društvom (HED) i Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu bio domaćin studentske konferencije *Ideš dalje!* na kojoj su bili predstavljeni diplomski radovi studenata zagrebačkog i zadarskog studija, dovršeni ak. god. 2012/13. (**vidi prilog 7**).

<sup>5</sup> U taj broj upisanih uključeni su i studenti koji su u međuvremenu napustili studij ili prešli na druge studijske programe i odjele Sveučilišta.

**PREPORUKA:** Želja je i namjera kako *Povjerenstva* tako i Odjela da se te konferencije nastave, uz ritam održavanja svake druge godine.

### **Zapošljavanje po diplomiranju**

Uzevši u obzir, s jedne strane, stupanj nezaposlenosti u našem društvu danas, a s druge strane mogućnosti primjene etnoloških i kulturnoantropoloških znanja i kompetencija, *Povjerenstvo* posvećuje znatnu pažnju problemu zapošljavanja. Među ostalim, nastoji se javnost upoznati sa mogućnostima primjene tradicijske baštine za različite suvremene svrhe.

*Povjerenstvo* je izradilo **Upitnicu** koju šalje elektroničkom poštom diplomiranim studentima jednom godišnje kako bi pratilo tijek njihova zapošljavanja, i saznalo na koji način na studiju stečena znanja i vještine koriste u raznim poslovnim okruženjima (**vidi prilog 8**). Primjedbe, konstruktivne kritike i preporuke naših *alumni* važni su nam u planiranju revizije studijskih programa. Upitnik poslan u proljeće 2013. god. pokazao je da su magistri etnologije/kulturne antropologije prilično snalažljivi u pronalaženju posla, ali na žalost od deseterice magistara niti jedan nije bio zaposlen u struci.

U funkciju je stavljena i *Facebook* stranica našeg Odjela koja, među ostalim, služi za razmjenu informacija o natječajima za poslove. Odjelna mrežna stranica u izborniku *Cjeloživotno obrazovanje* donosi obavijesti o održavanju raznih stručnih radionica, kao i uz njih vezane natječaje za poslove.

U XI mj. 2013. članovi *Povjerenstva* aktivno će sudjelovati na studentskoj konferenciji/tribini ANTROPOP na temu (samo)zapošljavanja, gdje će studenti zadarskog Odjela biti domaćini studentima zagrebačkog Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju, te nekolicini pozvanih zadarskih djelatnika iz domene zapošljavanja.

**PLANOVI I PREPORUKE:** U ljetnom semestru 2013/14 *Povjerenstvo* će organizirati info tribinu o mogućnostima primjene etnoloških/kulturnoantropoloških znanja i o zapošljavanju u različitim domenama gospodarstva. Pozvani predavači govoriti će i o primjerima dobre i loše prakse s obzirom na kvalifikacije stečene na studiju.

*Povjerenstvo* će se povezati sa Centrom za informiranje i savjetovanje o karijeri u Zadru (CISOK), pozvati ih na našu info tribinu, a isto tako im dostaviti *Ishode učenja* našeg studijskog programa kako bi znali sa kakvim znanjima i kompetencijama naši magistri struke izlaze na tržište rada.

Odjelno *Povjerenstvo* bi trebalo u profesionalnom udruženju HED potaknuti jasnije i organizirano zalaganje za zapošljavanje magistara etnologije (i kulturne antropologije), kako u «klasičnim» zanimanjima, tako i u novim, primjenjenim, čije se mogućnosti otvaraju.

### **Stručne djelatnosti nastavnika i studenata**

Nastavnici usko surađuju sa Etnološkim odjelom Narodnog muzeja u Zadru u različitim zajedničkim aktivnostima: u stručnoj nastavi u Muzeju, aktivnostima nastavnika i studenata za *Noć muzeja*, u *Županijskoj smotri folkloru*, u organizaciji terenskih istraživanja, te u izložbama, predavanjima i

okruglim stolovima. Povremeno se organiziraju stručni posjeti drugim muzejima, kao što su Etnografski muzeji u Splitu i Zagrebu.

Većina nastavnika Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju sudjeluje u stručnim aktivnostima Hrvatskog etnološkog društva, uključujući izlaganja na godišnjim znanstvenim konferencijama Društva.

Važan element stručne djelatnosti nastavnika i studenata je organiziranje stručne prakse za studente završne godine diplomskog studija u muzejima i konzervatorskim zavodima diljem Hrvatske, uz suradnju naših nastavnika u Zadru i njihovih kolega/studentских mentora za praksu u navedenim institucijama.

Odjel aktivno potiče učešće studenata u međunarodnim simpozijima i konferencijama koje organizira. Bilo kao izlagači, slušači ili kao volonteri u organizaciji skupova, studenti su sudjelovali u simpozijima *Izmješteni Tibet* (2011.), *History as a Foreign Country* (2012.), *Body and Awareness* (2012.), te u konferencijama *Pilgrimage and Sacred Places* (2012.) i godišnjoj studentskoj konferenciji *Border Crossing* čiji je domaćin Odjel bio 2010. god. (**vidi priloge 9,10,11,12 i 13**). Sa stipendijama i uz pratnju nastavnika, naši su studenti učestvovali u projektu *Via Aegnatia*, kao i u radu *Konitsa Summer School* (Grčka) 2012. godine.

Pojedini nastavnici našeg Odjela angažiraju diplomske studente i završene mlade etnologe na svojim istraživačkim, terenskim projektima koji rezultiraju zajedničkim publikacijama.

**PREPORUKA:** *Povjerenstvo* će razmotriti mogućnost da studentska praksa bude poseban, obavezan kolegij diplomskog studija sa odgovarajućim brojem ECTS bodova (do sada se praksa obavljala u okviru kolegija *Etnološki aspekti upravljanja baštinom*).

Svakako treba nastaviti i proširiti mogućnosti zajedničkih stručnih i znanstvenih projekata nastavnika i studenata.

### **Studenti**

Pravila i kriteriji za ocjenjivanje studenata javno su dostupni putem izvedbenih planova na mrežnim stranicama Odjela i putem sustava za učenje na daljinu *Moodle*.

Analiza uspješnosti polaganja ispita evidentira se u sustavu ISVU: broj studenata koji pristupaju ispitnom roku, omjer položenih i nepoloženih ispita, prosječna ocjena, itd. Nastavnici vode i svoje privatne evidencije o obavljanju zadataka i uspješnosti studenata. U tijeku je sakupljanje podataka o uspješnosti studenata u pojedinim kolegijima s obzirom na izlaženje na kolokvije (čime se potiče kontinuiranost učenja) ili samo na ispite po završetku semestra i godine. Za opću „protočnost“ studija, tj. omjer prvoupisanih i ponavljača po godinama studija, **vidi prilog 14**.

Uspješnosti studiranja i polaganja ispita pridonosi formalni i neformalni mentorski sustav na Odjelu. Mentorstva se dodjeljuju početkom akademske godine i javno su objavljena na odjelnim mrežnim stranicama. Dinamiku mentorskog rada određuju pojedini nastavnici u dogovoru sa studentima.

### **Mobilnost nastavnika i studenata**

Od ak. god. 2010/11. studenti našeg Odjela kontinuirano koriste međunarodni program mobilnosti ERASMUS – i zastupljenošću su od početka prednjačili među drugim Odjelima zadarskog sveučilišta – te broj tih studenata ostaje konstantan. U porastu je i broj stranih studenata koji dolaze k nama na studij, primjerice iz Latvije, Austrije, Njemačke i Poljske.

Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju bio je u ak. god. 2011/12. i 2012/13. domaćin razmjene *Fulbright* za dva profesora: Prof. Michael McDonald sa Florida Gulf Coast sveučilišta u SAD predavao je kolegije *Anthropology of Food* i *Africa*; Prof. Gregory Zaro sa Odjela za antropologiju Sveučilišta u Maine-u predavao je kolegij *Human Impacts on Ancient Environments*.

Naši mlađi nastavnici boravili su u okviru programa mobilnosti na sveučilištima u Ljubljani, Kentu i Londonu, a uskoro i u Padovi. Budući da na našem Odjelu etnologije i kulturne antropologije gotovo polovinu nastavnika čine doktoranti, ovi međunarodni boravci u svrhu znanstvenog i stručnog usavršavanja su od bitne važnosti za njihov akademski razvoj i stjecanje znanstvenih zvanja.

### **Kvaliteta nastave i nastavnog osoblja**

Omjer studenata i nastavnika na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju je vrlo povoljan i u skladu sa Zakonom o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju (**vidi prilog 15**).

Za kvalitetu nastave na tako „mladom“ Odjelu kakav je naš velika je prednost što je zadarsko sveučilište integriranog tipa. To omogućava studentima etnologije i kulturne antropologije lako odabiranje i pohađanje izbornih kolegija na drugim odjelima, a na diplomskom studiju daje mnogo šire mogućnosti profiliranja ishoda učenja prema interesu studenta ili prema potrebama društva, odnosno tržišta rada. Isto tako, naše kolegije, preddiplomske i diplomske, upisuje sve veći broj studenata sa drugih odjela zadarskog Sveučilišta.

Evaluacija nastave i nastavnika od strane studenata provodi se u suradnji sa središnjim uredom za osiguravanje kvalitete pri Sveučilištu, a plan ocjenjivanja nastavnika donosi Stručno vijeće Odjela na početku semestra.

**PREPORUKA:** Pored rješavanja tekućih poslova, Stručno vijeće Odjela trebalo bi se sastajati radi planiranih tematskih izlaganja i diskusija, kako stručne tako i znanstvene problematike.

### **Kvaliteta resursa za podršku studentima**

Podršku studentima pruža već spomenuti formalni i neformalni mentorski sustav te objavljeni raspored konzultacija sa nastavnicima pojedinih kolegija. Važnu ulogu igraju također studentski predstavnici, jedan za preddiplomske i jedan za diplomske studije, jer na sastancima Stručnog vijeća Odjela, a i neformalno, prenose studentske molbe, zahtjeve i prijedloge. Interakcija između

nastavnika i studenata odvija se i neformalno: na terenskoj nastavi, na predavanjima u studentskom klubu i na godišnjem domjenku, što doprinosi stvaranju kreativne akademske zajednice.

Nabava stručne i znanstvene literature koja je propisana izvedbenim planovima vrši se jednom godišnje iz sredstava Odjela (većim dijelom) i Sveučilišta (manjim djelom). Ispitna literatura dostupna je studentima u sveučilišnoj knjižnici, centralnoj ili područnoj na Novom kampusu.

**PLANOVI I PREPORUKE:** Evaluacija rada tajništva Odjela provodi se upitnikom jednom u tri godine. *Povjerenstvo* će provesti anketu tijekom 2013/14. i prezentirati rezultate u idućem izvješću. Preporučuje se da se što prije obnovi EDU-POINT kompjuterska predavaonica za studente na Novom kampusu. To je nužno pogotovo studentima prve i druge godine koji još trebaju poduku u korištenju baza podataka dostupnih sa našeg Sveučilišta, kao i pristup kompjuterima za izradu timskih seminarskih zadataka.

### Analiza uspješnosti sustava kvalitete

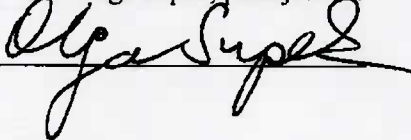
Prije dvije godine Odjel je održao radionicu izrade SWOT analize za sve nastavnike da bi utvrdio početno, sveobuhvatno stanje kulture kvalitete na Odjelu i odredio smjernice za njeno poboljšanje. Rezultati su prikazani u **prilogu 16**.

**PREPORUKA:** Krajem ak.god. 2013/14. SWOT analizu treba ponoviti da bi se utvrdile pozitivne (ili eventualno negativne) promjene u kulturi kvalitete Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju u posljednje tri godine.

Budući da je ovo prvi izvještaj o kulturi kvalitete Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju, članovi *Povjerenstva* imali su ozbiljan zadatak, ponekad popraćen burnom diskusijom. Mislim da se svima treba zahvaliti na uloženom entuzijazmu, trudu i strpljivosti.

Zadar, 7. XI. 2013.

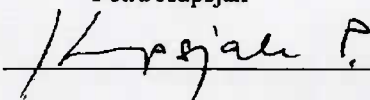
doc.dr.sc. Olga Supek, predsjednica



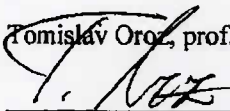
dr.sc Jadran Kale



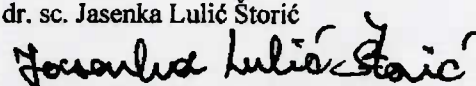
Petra Kupsjak



Tomislav Oroz, prof.



dr. sc. Jasenka Lulić Štarić



**Prilog 1.****Hodogram aktivnosti Povjerenstva za osiguravanje i unaprijeđivanje sustava kvalitete na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju**

Tijekom akademske godine **2011./2012.** *Povjerenstvo* je održalo tri sastanka: u siječnju, ožujku i rujnu 2012. godine.

Tijekom akademske godine **2012./2013.** održan je sastanak

- 15. studenog 2012. godine: sastavljanje ankete za studente Odjela.
- 30. siječnja 2013. god.: sastanak i razgovor sa svim studentima; ispunjavanje ankete koju je sastavilo *Povjerenstvo*.
- 13. travnja 2013. god.: diskusija rezultata ankete diplomiranih etnologa i antropologa (koju je ranije sastavilo i odaslalo *Povjerenstvo*); diskusija o mogućnostima zapošljavanja etnologa i kulturnih antropologa izvan klasičnih zanimanja (u akademiji i muzejskim ustanovama).

Do sada su u akademskoj godini **2013./2014.** održani radni sastanci

- 30. listopada 2013.: rasprava o dosadašnjim aktivnostima i stanju kulture kvalitete na Odjelu; plan rada u akademskoj godini 2013./2014, posebno u vezi organiziranja foruma o zapošljavanju etnologa/kulturnih antropologa; usvajanje plana o anketiranju tajništva; diskusija nacrtu Izvješća o radu *Povjerenstva* i stanju kulture kvalitete na Odjelu.
- 6. studenog 2013.: usvajanje «Izvješća o stanju kulture kvalitete na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju».

**Prilog 2.**

**Prijavljeni i upisani studenti, srednjoškolsko obrazovanje i prosječna ocjena  
(2009. – 2012.)**

Naziv studijskog programa: preddiplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije	Redovni studenti					Ukupno				
	Godina	Prijavljeni	Prvi izbor	Drugi izbor	Upisna kvota	Upisani na prvu godinu studija	Gimnazija		Strukovna škola	
							Broj	Prosje. ocjena	Broj	Prosje. ocjena
	2012/2013	282	30	32	30	28	17	3,86	11	3,83
	2011/2012	304	30	25	30	21	10	3,76	11	4,07
	2010/2011	302	23	24	20	20	14	3,87	09	4,23
	2009/2010	507	22	34	20	18	11	3,7	10	3,63



## Prilog 3.

**Prijavljeni i upisani u Zagrebu i Zadru, sa prosjekom srednjoškolskih ocjena  
(2009 – 2012)**

(izvor: studij.hr)

<b>Naziv studijskog programa</b>	Etnologija i kulturna antropologija (dvopredmetni)	Etnologija i antropologija (dvopredmetni)
<b>Naziv fakulteta</b>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru
<b>Mjesto izvođenja Školska godina</b>	<b>Zagreb 2009./2010.</b>	<b>Zadar 2009./2010.</b>
<b>Broj prijava</b>	1109	427
<b>Broj izbora prvog prioriteta</b>	30	9
<b>Prosječni izbor</b>	11.02	11.12
<b>Broj utvrđenih namjera upisa</b>	44	14
<b>Prosjek svih ocjena iz srednje škole upisanih studenata</b>	3.98	3.66
<b>Broj prijavljenih na jedno mjesto</b>	21	19
<b>Naziv studijskog programa</b>	Etnologija i kulturna antropologija (dvopredmetni)	Etnologija i antropologija (dvopredmetni)
<b>Naziv fakulteta</b>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru
<b>Mjesto izvođenja Školska godina</b>	<b>Zagreb 2010./2011.</b>	<b>Zadar 2010./2011.</b>
<b>Broj prijava</b>	840	302
<b>Broj izbora prvog prioriteta</b>	22	23
<b>Prosječni izbor</b>	10.21	10.42
<b>Broj utvrđenih namjera upisa</b>	49	21
<b>Prosjek svih ocjena iz srednje škole upisanih studenata</b>	4	3.94
<b>Broj prijavljenih na jedno mjesto</b>	16	14
<b>Naziv studijskog programa</b>	Etnologija i kulturna antropologija (dvopredmetni)	Etnologija i antropologija (dvopredmetni)
<b>Naziv fakulteta</b>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru
<b>Mjesto izvođenja Školska godina</b>	<b>Zagreb 2011./2012.</b>	<b>Zadar 2011./2012.</b>
<b>Broj prijava</b>	565	253
<b>Broj izbora prvog prioriteta</b>	33	22
<b>Prosječni izbor</b>	8.06	7.34
<b>Broj utvrđenih namjera upisa</b>	49	30
<b>Prosjek svih ocjena iz srednje škole upisanih studenata</b>	3.96	3.92
<b>Broj prijavljenih na jedno mjesto</b>	11	8
<b>Naziv studijskog programa</b>	Etnologija i kulturna antropologija (dvopredmetni)	Etnologija i antropologija (dvopredmetni)
<b>Naziv fakulteta</b>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru
<b>Mjesto izvođenja Školska godina</b>	<b>Zagreb 2012./2013.</b>	<b>Zadar 2012./2013.</b>
<b>Broj prijava</b>	520	233
<b>Broj izbora prvog prioriteta</b>	25	23
<b>Prosječni izbor</b>	7.58	7.31
<b>Broj utvrđenih namjera upisa</b>	28	30
<b>Prosjek svih ocjena iz srednje škole upisanih studenata</b>	-	-
<b>Broj prijavljenih na jedno mjesto</b>	10	7

## Prilog 4.

PRILOG (4)

Etnološki odjel  
Narodnog muzeja Zadar  
i  
Hrvatski školski muzej

pozivaju Vas na otvorenje

IZLOŽBE

ETNOLOGIJA  
U NASTAVI

Gradska loža  
srijeda, 16. veljače 2011. u 18 sati

*Događanja u Loži za vrijeme izložbe*

**PREDAVANJA**

17. veljače u 18 sati

VESNA RAPO / Etnologija u nastavi

18. veljače u 12 sati

NIVES RITIG BELJAK / Hrana i turizam

23. veljače u 18 sati

\* OLGA SUPEK / Sine, kćeri, što ćeš s etnologijom i kulturnom antropologijom

24. veljače u 18 sati

ZORICA VITEZ / Tradicijska kultura kao baština:

folklorna društva i smotre folklor

VIDOSLAV BAGUR / Folklorna društva Zadarske

županije kao poticaj županijskoj smotri

**OKRUGLI STOL**

TRADICIJSKA KULTURA U 21. STOLJEĆU-etnološka propitivanja

17. veljače u 12 sati

Tradicijska kultura i turizam

24. veljače u 12 sati

Identitet tradicijske kulture u suvremenim previranjima

\* INFORMACIJE ZA SREDNJOŠKOLCE O STUDIJU ETNOLOGIJE I KULTURNE ANTROPOLOGIJE NA SVEUČILIŠTU U ZADRU (druženje s nastavnicima i studentima)  
21. i 28. veljače, kontakt telefon 211 198, 091 552 64 14. ili etnološki.odjel@nmz.hr.

\* STUDENTI ETNOLOGIJE I KULTURNE ANTROPOLOGIJE- zanimljiva terenska iskustva -TEREN KAO MJESTO SUSRETA S DRUGOM KULTUROM

\* STUDENTSKA DEŽURSTVA NA IZLOŽBI SVAKI DAN OD 10-12 i 18-20

## Prilog 5

PRILOG 5

Etnološki odjel Narodnog muzeja Zadar i  
Hrvatski školski muzej  
organiziraju

OKRUGLI STOL:  
TRADICIJSKA KULTURA U 21. STOLJEĆU  
etnološka propitivanja

Četvrtak, 24. veljače 2011., u 12 sati u Gradskoj loži:

IDENTITET TRADICIJSKE KULTURE U SUVREMENIM  
PREVIRANJIMA

ZORICA VITEZ, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb  
*TRADICIJSKA KULTURA KAO BAŠTINA*

JASENKA LULIĆ ŠTORIĆ, Narodni muzej Zadar, Etnološki odjel  
*ETNO BAŠTINA – SJEĆANJE I IZAZOV*

IVA LETILOVIĆ, gošća, arhitektica, Zadar  
*TRANSFORMACIJA PALAČE U MUZEJ*

JADRAN KALE, Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju,  
Sveučilište u Zadru, Muzej grada Šibenika  
*Identitetske pouke Bašičevih križeva: tradicija, inovacija i  
aplikacija spomen polja poginulim vatrogascima na  
Kornatu*

OLGA SUPEK, Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju,  
Sveučilište u Zadru  
*EU I LOKALNI KULTURNI IDENTITET*

## Prilog 6

Narodni muzej Zadar u suradnji sa Zadarskom županijom (Upravnim odjelom za poljoprivredu), Gradom Zadrom, Zadarskom nadbiskupijom, Arheološkim muzejom i Udrugom prehrambenih tehnologa, biotehnologa i nutricionista Zadarske županije

## GRADSKA LOŽA

**Izložba MASLINA – DRVO ŽIVOTA – 27. 03. 2012. – 16. 04. 2012.**  
Narodni muzej Zadar (Etnološki odjel, Prirodoslovni odjel, Galerija umjetnina), Zadarska nadbiskupija, Arheološki muzej

**27. 03. 2012. u 12 sati** – otvaranje izložbe *Maslina – drvo života*

- demonstracija pletenja *Vuzmene košare u samoborskom kraju*  
mr. sc. Lela Ročenović – Samoborski muzej
- demonstracija *Pletenje maslinove grančice u sjevernoj Dalmaciji*  
Karmen Turčinov, prof.
- predavanje *Sv. Anastazija – poveznica Zadra i Samobora*  
mr. sc. Lela Ročenović – Samoborski muzej

**27. 03. 2012. u 18 sati** – *Vuzem, vuzam, u samoborskom kraju*

- predavanje – mr. sc. Lela Ročenović – Samoborski muzej

✱ **29. 03. 2012. u 12 sati** – *Pogled na hodočašća*

- okrugli stol studenata etnologije i kulturne antropologije  
Sveučilišta u Zadru

✱ **13. 04. 2012. u 11 sati** – *Tradicijsko obiteljsko maslinarstvo u Europskoj uniji* – predavanje

- Marčela Guina, diplomantica na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru

## GRADSKA STRAŽA – ETNOLOŠKI ODJEL

**27. 03. 2012., 9 – 12 i 14 – 17 sati** – *Pletenje vuzmene košare u samoborskom kraju, radionica*

- voditeljica radionice mr. sc. Lela Ročenović – Samoborski muzej

**28. 03. 2012., 9 – 12 i 14 – 17 sati** – *Pletenje maslinovih grančica u sjevernoj Dalmaciji, radionica*

- voditeljica radionice Karmen Turčinov, prof.

Izložba "Maslina drvo života"

Organizator:  
Narodni muzej Zadar



Izdavač:  
Narodni muzej Zadar i Zadarska nadbiskupija

Za izdavača:  
Renata Peroš, Livio Marijan

Obrada teme:  
Jasenska Lulić Štorić, Snježana Vujčić-Karlo

Postava izložbe:  
Jasenska Lulić Štorić, Snježana Vujčić-Karlo, Smiljan Glušćević, Nevena Štokić

Urednik kataloga:  
Renata Peroš, Livio Marijan, Ivan Vuletić

Fotografije:  
Ante Brkan, Stipe Surać, Ante Jaša, Jasenska Lulić Štorić, Branislav Mađarić, Franjo Nedved, Antun Travirka

Grafička priprema:  
ACME

Tisak:  
Jafra print

Naklada:  
1000 komada

Izložbu omogućili:  
Zadarska županija  
Grad Zadar



DANI  
KRŠĆANSKE  
KULTURE



ARHEOLOŠKI MUZEJ  
ZADAR



PRILOG (6)

PRILOG ⑦



**IDEŠ DALJE!**  
Skup etnologa i kulturnih antropologa  
diplomiranih 2011./2012.  
9.—10. studenoga 2012.  
Zadar (Novi kampus)

Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju—Zadar  
Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju—Zagreb  
Hrvatsko etnološko društvo

Prilog 7.

**Prilog 8. Anketa o zapošljavanju diplomiranih etnologa/kulturnih antropologa**

- Upitnica -

Poštovane kolegice i kolege,

Završetkom preddiplomskog i diplomskog studija etnologije i antropologije pri Sveučilištu u Zadru, te stjecanjem kvalifikacije prvostupnika (*baccalaureus*), odnosno magistra (*M.A*) etnologije i kulturne antropologije svoje ste znanje, vještine i kompetencije stavili na raspolaganje tržištu rada u Hrvatskoj kao i širem europskom prostoru. U skladu s praksom osiguravanja kvalitete na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju, ova upitnica ima za namjeru prikupiti podatke o Vašem profesionalnom usmjerenju, odnosno sakupiti na jednom mjestu sva pozitivna i negativna iskustva u traženju zaposlenja. U navedenom smislu, odgovori koje ćemo dobiti biti će nam konstruktivna povratna informacija u prenošenju znanja i vještina koje stečete studijskim programom. Molimo Vas da nam ustupite dio Vašeg vremena, odgovorite na postavljena pitanje i omogućite nam aktivno praćenje Vašeg profesionalnog razvoja nakon završetka studija.<sup>1</sup> Unaprijed Vam hvala.

---

1. Koje godine ste upisali studij etnologije i kulturne antropologije (navedite i drugu studijsku grupu).

2. Koje godine ste diplomirali, odnosno stekli stupanj magistra etnologije i kulturne antropologije?

3. Jeste li zaposleni, te ako jeste gdje ste zaposleni (koliko vremena nakon diplomiranja)?

---

<sup>1</sup> Osobni podaci koje nam ustupate neće biti javni o objavljeni, niti dostupni bilo kome van Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju. Ispunjena upitnica biti će dio odjelne arhive, odnosno aktivni dokument u kreiranju kulture kvalitete na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju.

4. Koristite li na svom radnom mjestu znanja i vještine koje ste stekli studijem etnologije i kulturne antropologije? Navedite koje!
5. Jesu li znanja i vještine koje ste stekli studijem etnologije i kulturne antropologije u Vašem radnom okruženju?
6. Što mislite koja bi znanja i vještine trebalo usavršiti kako bi se povećale Vaše mogućnosti zapošljavanja?
7. Jeste li ostali u kontaktu s profesorima s Odjela? (preporuke, projekti?)
8. Jeste li član Hrvatskog etnološkog društva ili bilo koje strukovne organizacije
9. Ukoliko ste član HED-a, navedite što bi HED mogao učiniti po pitanju zapošljavanja novih magistra etnologije i kulturne antropologije?
10. Na temelju vlastitog radnog (ne)-iskustva što biste preporučili kao konstruktivni prijedlog Odjelu:
- a) u izvedbi nastave:
- b) u praktičnim vještinama i znanjima profesije etnologa i kulturnog antropologa

**Prilog 9.**

Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zadru poziva Vas na

**Simpozij**

**IZMJEŠTENI TIBET**

koji će se održati 7. prosinca (srijeda) 2011. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta s početkom u 10 sati

**PROGRAM:**

**Gošća predavačica: Cornella Haas, Sveučilište u Erfurtu**  
**A Few Notes on the *Bardo Thödöl*, Theosophy and Therapy**

**Tomo Vinšćak: Khorra i Kailas**

**Josip Zanki: Dosegnete utopije: susret europske i tibetske umjetnosti**

**Snježana Zorić: „Ovo nije inicijacija“ - propusnost ritualnih granica između istine i privida**

**Nora Kuluz: Interkulturalni susret između *bön*-a i buddhizma**

**Tereza Kaurinović: Put liječnika kao *bodhisattvinski* put**

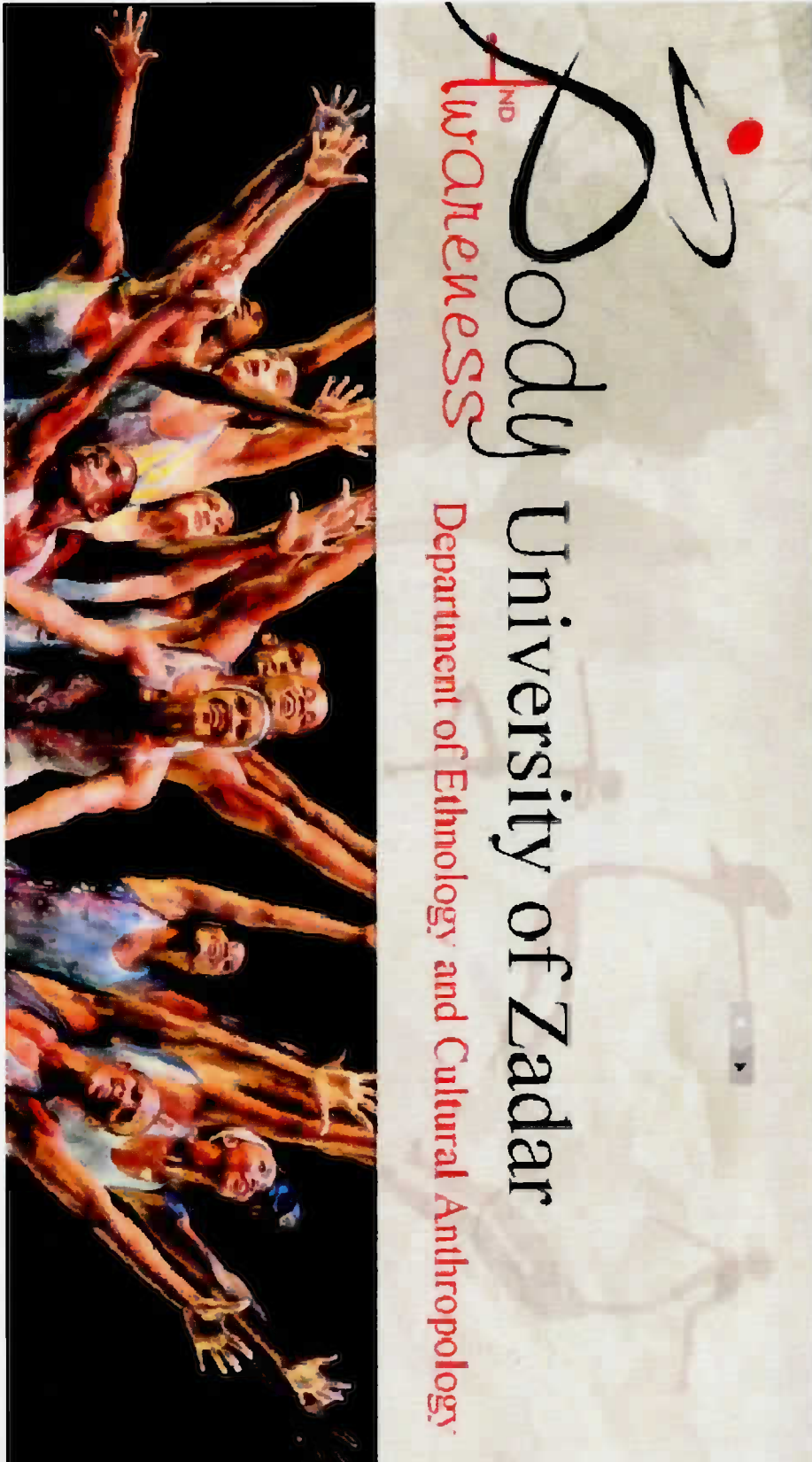
**Igor Ivko: Exotica Tibet**

**Iva Bulić: Pitanje odnosa učenika i učitelja u *vajrayāni***

**Danijela Smiljanić: Lhasa – buddhističko hodočašće u *Grad bogova***



Prilog 10.



## Prilog 11.

Humboldt-Kolleg

**Geschichte als ein fremdes Land:  
Historische Bilder in Südosteuropa**

(Zadar 6./8./, 22-24.03.2022)

**History as a Foreign Country:  
Historical imagery in South-Eastern Europe**



**Teilnehmer / Participants**

<b>Oliver Šeganovič</b> , Wien	<b>Saneta Marjan-Baković</b> , Graz	<b>Wolfgang Müller-Punk</b> , Wien
<b>Slavica Štrec</b> , (Lj) Poreč	<b>Andrej Mlakar</b> , Zagreb	<b>Jurij Petrovič</b> , Križevci
<b>Zrinka Bisković</b> , Zagreb	<b>Katerina Čarčković</b> , Alban	<b>Vendelav Gvoz</b> , Zadar
<b>Marija Babina</b> , Zagreb	<b>Sanja Kubiš</b> , Szeged	<b>Feljana Poljan</b> , Berlin
<b>Yliana Čupina</b> , Beograd	<b>Martina Kralj</b> , Bochum	<b>Lubovka Mijil Paž</b> , Zagreb
<b>Ivana Erbević</b> , Zagreb	<b>Silvana Kralj</b> , Dubrovnik	<b>Sanja Rakić</b> , Zagreb
<b>Mihailo Šušteršič</b> , Mladá Boleslav	<b>Andrija Kuzman-Šušteršič</b> , Ljubljana	<b>Clémentine Kuzman</b> , Québec
<b>Ekaterina Čučević</b> , Zagreb	<b>Željko Loharović</b> , Amsterdam	<b>Gerarda Puzić</b> , Zagreb
<b>Devojka Šušteršič</b> , Zagreb	<b>Zsanett Lőrinc</b> , Zagreb	<b>Mirna Zeman</b> , Karlsruhe
<b>Maja Čigrovčić</b> , Aachen	<b>Vanja Marčić</b> , Wien	<b>Tanja Žilencovska</b> , Konstantin
<b>Jana Šušteršič</b> , München	<b>Stavros Mihailov</b> , London	<b>Galina Zeman</b> , Zadar
<b>Blazena Čučević</b> , Beograd	<b>Oliver Marjan-Baković</b> , Zadar	

 Humboldt-Kolleg  
 Sveučilište u Zadru  
 Faculty of Humanities and Social Sciences  
 Humboldt-Universität zu Berlin

Prilog 12.

**Pilgrimage and  
Sacred Places  
in Central and  
Eastern Europe**

**Place, Politics and Religious Tourism**

**27-30 September 2012**  
University of Zadar  
Department of Tourism and Communication Sciences  
Department of Ethnology and Cultural Anthropology

**Keynote Speakers:**  
- John Eade  
University College London  
and University of Roehampton  
- Glenn Bowman  
School of Anthropology & Conservation  
at the University of Kent  
- Josef Langer  
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

*Pilgrimage and  
Sacred Places*  
Place, Politics and Religious Tourism



## Prilog 14.

**Uspješnost studiranja:  
Prvoupisani studenti i ponavljači po godinama studija u zadnjih šest godina\***

Ak. godina	Preddiplomski studij			Diplomski studij	
	1. godina	2. godina	3. godina	1. godina	2. godina
<b>2008./2009.</b>	17 <b>16<sup>6</sup>+1<sup>7</sup></b>	15 <b>15+0</b>	17 <b>14+3</b>	2 <b>2+0</b>	-
<b>2009./2010.</b>	25 <b>21+4</b>	10 <b>10+0</b>	24 <b>14+10</b>	6 <b>6+0</b>	2 <b>2+0</b>
<b>2010./2011.</b>	20 <b>17+3</b>	17 <b>17+0</b>	12 <b>8+4</b>	13 <b>11+2</b>	6 <b>4+2</b>
<b>2011./2012.</b>	28 <b>20+8</b>	7 <b>4+3</b>	16 <b>14+2</b>	8 <b>5+3</b>	13 <b>10+3</b>
<b>2012./2013.</b>	35 <b>26+9</b>	20 <b>19+1</b>	9 <b>5+4</b>	9 <b>9+0</b>	18 <b>8+10</b>
<b>2013./2014.</b>	43 <b>35+8</b>	12 <b>9+3</b>	16 <b>16+0</b>	10 <b>10+0</b>	15 <b>9+6</b>
<b>Sveukupno prvoupisani i ponavljači</b>	<b>135</b> 168	<b>74</b> 81	<b>71</b> 94	<b>43</b> 48	<b>33</b> 54

\*Tablica ne uključuje studente u S statusu.

<sup>6</sup> Upisani prvi put

<sup>7</sup> Ponavljači

## Prilog 15.

**Omjer znanstveno-nastavnog, stručnog i suradničkog osoblja i broja studenata u zadnjih pet godina**

Akademska godina	Omjer nastavnika i studenata		
	Preddiplomski studij etnologije i antropologije	Diplomski studij etnologije i antropologije	Preddiplomski i diplomski studij etnologije i antropologije
2013/2014	$6^8:71 = 1: 11,83$	$3,5:25 = 1:7,14$	$6:96 = 1: 16$
2012/2013	$5:64 = 1: 12,8$	$2,5:31 = 1:12,4$	$5:95 = 1: 19$
2011/2012	$5:51 = 1: 10,2$	$2,5:21 = 1:8,4$	$5:72 = 1: 14,4$
2010/2011	$5:49 = 1: 9,8$	$2,5:18 = 1:7,2$	$5:67 = 1: 13,4$
2009/2010	$5:59 = 1: 11,8$	$2,5:8 = 1:3,2$	$5:67 = 1: 13,3$

<sup>8</sup> Znanstveno-nastavna i nastavna zvanja računaju se kao jedan, dok se suradnička zvanja računaju kao 0,5.

**Prilog 16.****SWOT analiza Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju**

SWOT analiza Odjela za etnologiju i kulturnu antropologiju, temelji se na prepoznavanju, identificiranju i poboljšavanju svih onih elemenata znanstveno-nastavne djelatnosti koji pridonose izgradnji kvalitetnijeg dugoročnog rada Odjela. Temeljem višegodišnjeg iskustva, od trenutka osnivanja Odjela do danas, dijagnosticiraju se sljedeći elementi kulture kvalitete na Odjelu. Identificirani elementi SWOT analize rezultat su radionice održane na inicijativu odjelnog *Povjerenstva* za kvalitetu. Tijekom tri dana i naknadno elektroničkim putem sažeti su sljedeći elementi SWOT analize:

<b><u>SNAGA</u></b>	<b><u>SLABOSTI</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kao najveću snagu Odjela prepoznajemo upravo njegovu otvorenost prema različitim prijedlozima i mogućnostima kreiranja politike Odjela u kratkoročnom i dugoročnom periodu, u kojoj jednako sudjeluju svi dionici znanstveno-nastavne aktivnosti (nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima, suradnici, vanjski suradnici i studenti).</li> <li>▪ Povezanost sa strukovnim organizacijama i srodnim znanstvenim institucijama (Filozofski fakultet u Zagrebu, Institut za etnologiju i folkloristiku, Narodni muzej Zadar, Etnografski muzej u Zagrebu, Hrvatsko etnološko društvo i druge).</li> <li>▪ Povećani interes studenata drugih studijskih grupa na Sveučilištu za diplomski studij etnologije i kulturne antropologije.</li> <li>▪ Međunarodna suradnja, uključivši potpisane ugovore sa sveučilištima Karl-Franzens u Grazu, Cork u Corku, u Marburgu, i Ruprecht-Karls u Heidelbergu.</li> <li>▪ Mobilnost studenata: povećan interes i odlazak preddiplomskih i diplomskih studenata na srodne studije u inozemstvu.</li> <li>▪ Mobilnost nastavnika, posebno usavršavanja zaposlenika u suradničkim zvanjima (u Ljubljani, Padovi, Londonu, Češkoj i drugdje).</li> <li>▪ Suvremeni oblici komunikacije sa studentima (Moodle - online nastava).</li> <li>▪ Odlična suradnja sa studentima koja se očituje u njihovim pozitivnim evaluacijama nastavnika.</li> <li>▪ Izvan kurikularne aktivnosti studenata.</li> <li>▪ Zajednički istraživački projekti nastavnika i studenata koji rezultiraju izdanjima studentskih etnografija.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nepostojanje znanstveno istraživačkog projekta na Odjelu.</li> <li>○ Nedostupnost dijela nastavnika na konzultacijama.</li> <li>○ Preopterećenost obvezama zaposlenika u znanstveno-nastavnim zvanjima te suradničkim zvanjima odlaže aktivnije bavljenje istraživačkim projektima, agilnijom znanstvenom aktivnošću i produkcijom, te napredovanjem (posebno zaposlenika u suradničkim zvanjima).</li> <li>○ Na sveučilišnoj razini, ali i nacionalnoj, preslabo je naglašena suradnja sa srodnim i istim studijskim programima.</li> <li>○ Nedostatak literature za potrebe studijskog programa, kao i za istraživanja, onemogućuje aktivnije napredovanje nastavnika na Odjelu u smislu njegova jasnog pozicioniranja kao centra znanstvene produkcije.</li> <li>○ U znanstveno-nastavnom procesu nedovoljno su i nejasno artikulirani ciljevi i ishodi učenja s obzirom na misiju i viziju Odjela.</li> <li>○ Strukturne nedosljednosti u nastavnom planu preddiplomskog i diplomskog studija.</li> <li>○ Nejasno definirane mogućnosti zapošljavanja prvostupnika i magistara struke doprinose neprepoznatljivosti struke u široj javnosti i na tržištu rada.</li> <li>○ Terenska nastava i istraživanja, koji su ključni u našoj empirijskoj znanosti, nisu jasno određeni u studijskom programu, niti je na Odjelu utvrđen pravilnik o terenskoj nastavi. Njeno financiranje je nejasno, kako na razini Odjela, tako i na sveučilišnoj razini.</li> <li>○ Manjak tehničke opreme na Odjelu je prepreka za adekvatniji angažman i znanstvenu produkciju.</li> </ul>

**PRILIKE (potencijali, mogućnosti)**

- ✚ Terenska nastava i istraživanja studenata i nastavnika - potencijal otoka i zaobalja.
- ✚ Izborni kolegiji zanimljivi su i drugim odjelima, moguć je razvoj zajedničkih kolegija i programa za nekoliko sastavnica Sveučilišta.
- ✚ Poticanje interdisciplinarnosti; interdisciplinarni projekti prema EU.
- ✚ Ostvarivanje uvjeta za više gostujućih predavanja.
- ✚ Pokretanje odjelne publikacije, odnosno znanstvenog časopisa.
- ✚ Specifičnost kurikuluma i mogućnost ljetnih škola, radionica, konferencija itd.
- ✚ Vanjska suradnja s Odjelima izvan Sveučilišta, sa stručnim institucijama i gospodarskim i društvenim subjektima (Turističke zajednice, lokalne udruge i dr.).
- ✚ Proširivanje ugovora o međunarodnoj suradnji s inozemnim partnerima.
- ✚ Poticanje dolazaka studenata iz inozemstva.

**RIZICI (prijetnje uspjehu)**

- Kriva motivacija studenta kod upisa na studij.
- Nedovoljna angažiranost nastavnika u širem medijskom prostoru.
- Nedovoljan broj nastavnika u znanstveno nastavnim zvanjima.
- Neadekvatna raspodjela zadataka na Odjelu.
- Neadekvatni sustav odlučivanja i vodstava.
- Moguća reorganizacija/okrupnjavanje odjela na Sveučilištu.
- Nedovoljna financijska podrška za terensku nastavu i vanjsku suradnju.
- Neadekvatne prostorije i oprema za rad i nastavu.
- Nedovoljno državno i privatno izdvajanje u fondove za znanost.