



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti				akad. god.	2021./2022.
Naziv kolegija	Medijska pismenost				ECTS	3
Naziv studija	Preddiplomski studij Kulture i turizma					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	-	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	https://tikz.unizd.hr/raspored		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> hrvatski	<input type="checkbox"/> talijanski
Početak nastave	28. veljače 2022.		Završetak nastave		10. lipnja 2022.	
Preduvjeti za upis						
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijana Ražnjević Zdrilić					
E-mail	mraznje@unizd.hr		Konzultacije	http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija		
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Marijana Ražnjević Zdrilić					
E-mail	mraznje@unizd.hr		Konzultacije	http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija		
Suradnici na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Suradnici na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> Objasniti temeljne pojmove i ciljeve vezane za medijsku pismenost. Prikazati strukturu medijske pismenosti. Kritički analizirati i vrednovati različite medijske sadržaje, s posebnim osvrtom na štetne sadržaje (nasilje, reklama, stereotipi, pornografija). 					
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> Razumjeti suvremeno medijsko i komunikacijsko 					

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		okružnje i kritički prosuđivati medijske i komunikacijske sadržaje i odnose.			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovni studenti: prisustvo na nastavi min. 70%, prihvaćen i izložen praktičan rad Izvanredni studenti: obvezne konzultacije jedanput mjesečno, prihvaćen i izložen praktičan rad (On line nastava – obvezne tjedne konzultacije, prihvaćen i izložen praktičan rad)				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi				
Opis kolegija	Studenti stječu osnovna teorijska i praktična znanja o konceptu medijske pismenosti, kao jednog od važnih dijelova unutar područja razumijevanja medija. Cilj je upoznati studente sa pojmom medijske pismenosti, strukturom i konceptom medijske pismenosti, zakonskim aktima i propisima koji se odnose na medijsku pismenost te razviti tehničke, kritičke i praktične kompetencije za korištenje, razumijevanje i sudjelovanje u medijima te također ukazati na značaj medijske pedagogije i uloge roditelja u okviru medijske pismenosti.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u kolegij 2. Definiranje pojma i ciljeva medijske pismenosti 3. Razvoj koncepta medijske pismenosti 4. Struktura medijske pismenosti 5. Vizualna pismenost 6. Medijske industrije 7. Zakonska regulativa u okviru medijske pismenosti 8. Medijska etika 9. Utjecaji štetnih medijskih sadržaja – nasilje 10. Utjecaji štetnih medijskih sadržaja – reklame i prikriveno oglašavanje 11. Utjecaji štetnih medijskih sadržaja – stereotipi 12. Utjecaji štetnih medijskih sadržaja – pornografija 13. Medijska pismenost – dezinformacije i lažne vijesti 14. Medijska pedagogija - odgoj za medije 15. Djeca i mediji				
Obvezna literatura	1. LETINIĆ, A., HORVAT, M., SESAR, J. et al.: Čitajmo između redaka, Priručnik za razvoj medijske pismenosti , GONG i KURZIV. Zagreb, 2016., (str. 9–71.) 2. MATAUŠIĆ, J.M. (ur.): Komunikacijske znanosti (zbornik radova) , Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2007., (str. 72–85.) 3. MALOVIĆ, S. (ur.): Masovno komuniciranje , Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2014., (str. 137–224.)				
Dodatna literatura	1. ZGRABLJIĆ ROTAR, N. (ur.): Medijska pismenost i civilno društvo (zbornik radova), Mediacentar Sarajevo. Sarajevo, 2005., (str. 9–76.; 87–102., 131–139., 257–263.) 2. KOŠIR, M., ZGRABLJIĆ, N., RANFL, R.: Život s medijima , Doron. Zagreb, 1999. 3. CAR, V., TURČILO, L., MATOVIĆ, M. (ur.): Medijska pismenost – preduvjet za odgovorne medije (zbornik radova), Fakultet političkih nauka Univerziteta. Sarajevo, 2015.				
Mrežni izvori	https://moodle.srce.hr/ Portal Medijska pismenost https://www.medijskapismenost.hr/				
Provjera ishoda	Samo završni ispit				



učenja (prema uputama AZVO)	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici		
Način formiranja završne ocjene (%)	50% završni pismeni ispit, 20% završni usmeni ispit, 20% praktični rad, 10% usmeno izlaganje praktičnog rada							
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)						
	60-69	% dovoljan (2)						
	70-79	% dobar (3)						
	80-89	% vrlo dobar (4)						
	90-100	% izvrstan (5)						
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo							
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali.</p>							