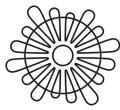




## Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>					<b>akad. god.</b>	<b>2021./2022.</b>	
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Arheologija i turizam u Hrvatskoj</b>					<b>ECTS</b>	<b>3</b>	
<b>Naziv studija</b>	<b>Preddiplomski studij Kulture i turizma</b>							
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	15	P	15	S	-	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/ras_pored">https://tikz.unizd.hr/ras_pored</a>				<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		<input checked="" type="checkbox"/> hrvatski <input type="checkbox"/> engleski <input type="checkbox"/> njemački	<input type="checkbox"/> talijanski <input type="checkbox"/> francuski <input type="checkbox"/> ruski
<b>Početak nastave</b>	5. listopada 2021.				<b>Završetak nastave</b>		28. siječnja 2022.	
<b>Preduvjeti za upis</b>								
<b>Nositelj kolegija</b>	Izv. prof. dr. sc. Igor Kulenović							
<b>E-mail</b>	ikulenovic@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija">https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija</a>		
<b>Izvođač kolegija</b>	Šime Vrkić, prof.							
<b>E-mail</b>	svrkic@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija">https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija</a>		
<b>Suradnici na kolegiju</b>								
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnici na kolegiju</b>								
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasniti osnovne pojmove i vrste arheoloških nalaza i nalazišta na području Republike Hrvatske.</li> <li>• Definirati sve mogućnosti povezivanja arheološke baštine s turističkim sektorom.</li> <li>• Upravljati različitim vrstama informacija na temelju kojih bi se mogli formirati novi načini vrednovanja i korištenja arheološke baštine u turističkom sektoru.</li> <li>• Raspraviti sadašnje stanje i dosadašnje načine korištenja arheološke baštine u turističke svrhe, raspraviti</li> </ul>				

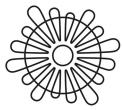
<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none"><li>mogućnosti bolje prezentacije i zaštite.</li><li>Analizirati dosadašnje pozitivne i negativne aspekte korištenja arheološke baštine u turističke svrhe.</li><li>Razumjeti značaj arheološke baštine u kontekstu njegovog kulturno-povijesnog značaja i turističkog potencijala za Republiku Hrvatsku.</li><li>Razvijati vlastite planove za bolju povezivanje arheološke baštine na lokalnoj razini s turističkim sektorom.</li></ul>						
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"><li>Usvojiti i implementirati znanja o različitostima unutar vlastite i drugih kultura u fizičkom okruženju.</li><li>Opisati i analizirati pozitivne i negativne aspekte turizma i njegove povezanosti s kulturom, kritički prosuđivati učinke turizma i uz korištenje analitičkog okvira odabratи najprihvatljiviji oblik turizma u nekom prostoru.</li><li>Razumjeti društveno-politički i kulturno-povijesni značaj Republike Hrvatske u europskom i svjetskom kontekstu.</li></ul>						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na 70% nastave i izvršiti sve obvezne propisane opisom predmeta. Izvanredni studenti su dužni aktivno sudjelovati na najmanje 30% nastave i izvršiti obvezne propisane opisom predmeta.						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	<a href="https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi">https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi</a>						
Opis kolegija	<p>Cilj je kolegija upoznati studente s osnovnim arheološkim pojmovima i vrstama arheoloških nalazišta i pojedinačnih nalaza karakterističnih za područje Republike Hrvatske. O sposobiti studente da prepoznaju potencijal i mogućnosti turističkog iskorištavanja različitih aspekata hrvatske arheološke baštine i da se stvore bolji preduvjeti za unaprijeđenje odnosa između arheološke struke i turističkog sektora.</p> <p>U seminarском dijelu studenti će obrađivati teme koje su vezane za dosadašnje iskorištavanje arheološke baštine u turističke svrhe, na primjeru uspješnih muzeja, arheoloških parkova i manifestacija proizašlih iz arheološke baštine. Posebna pažnja biti će pridavana načinima na koji se sve mogu iskoristiti arheološki potencijali u lokalnim sredinama iz kojih studenti dolaze.</p>						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod - Osnovni pojmovi iz arheološke struke Seminari: Povijesni razvoj arheološke znanosti i njeno današnje stanje</li><li>2. Kulturni i arheološki turizam Seminari: Primjeri dosadašnje iskoristivosti arheološke baštine u turističke svrhe.</li><li>3. Arheološki muzeji i institucije Seminari: Muzeji i druge arheološke institucije u Republici Hrvatskoj.</li><li>4. Prapovijesna arheologija Seminari: Vučedol, Krapina, pećinski lokaliteti (Vindija, Cerovačke pećine, Vela spilja) i dr.</li><li>5. Antička i starokršćanska arheologija Seminari: Poreč, Brijuni, Pula, Zadar, Solin i dr.</li><li>6. Srednjovjekovna nacionalna arheologija Seminari: Srednjovjekovna sakralna baština, gradovi, utvrde, dvorci i dr.</li><li>7. Novovjekovna arheološka baština</li></ol>						



	<p>Seminar: Maškovića han u Vrani, Velebitska mirila, 8. Podvodna arheologija i turizam Seminar: Antički brodolomi, potopljeni lokaliteti, povijesni brodolomi, Apoksiomen i dr. 9. Arheološki muzeji <i>in situ</i>, arheološki parkovi i prezentirani arheološki lokaliteti Seminar: Muzej vučedolske kulture, Andautonija, Arheološki muzej Narona 10. Hrvatski lokaliteti na listi UNESCO-a Seminar: Stećci – srednjovjekovni nadgrobni spomenici, Mletački sustav obrambenih utvrda iz 16. i 17. stoljeća, Starogradsko polje, Dioklecijanova palača i dr. 11. Pozitivni i negativni primjeri arheologije i turizma Seminar: Arena u Puli, neiskorišteni potencijali, sudjelovanje ne arheologa u arheološkim aktivnostima, zaštita i financiranje istraživanja arheoloških lokaliteta. 12. Izložbe, predavana i popularizacija arheološke znanosti Seminar: Aktualne domaće i strane izložbe i druga događanja vezana za arheološku baštinu 13. Oživljena povijest – turističke manifestacije zasnovane na arheološkoj baštini Seminar: Antički dani u Zadru, Rabska fjera, Sepomaia Viva, Burnumske ide. 14. Arheološki suveniri i publikacije Seminar: Muzej antičkog stakla u Zadru, Muzej vučedolske kulture, Arheološki muzej u Zagrebu. 15. Zaključna razmatranja Seminar: Aktualna arheološka događanja</p>										
Obvezna literatura	1. Arheologija i turizam u Hrvatskoj, ur. Jacqueline Balen, Sanjin Mihelić, Zagreb, 2009.										
Dodatna literatura	1. Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta, ur. Aleksandar Durman, Zagreb, 2006. 2. Rendić-Miočević, Ante, Arheološki parkovi u zagrebačkoj regiji : Anadautonia, arheološki park u Ščitarjevu i lapidarij Arheološkog muzeja u Zagrebu, Histria antiqua, 1, 1997, Pula, 109–106. 3. Muzej vučedolske kulture (Vukovar), ur. Mirela Hutinec, Vukovar, 2016. 4. Arheološki park Vižula, Medulin, 2019. 5. Janković, Ivor, Put neandertalca = The neandertal trail, Zagreb, 2011. 6. Narona - projekt uređenja arheološkog lokaliteta s muzejskim paviljonom, Informatica museologica, 33, Zagreb, 2020 (2023), 31–38. 7. The oldest town in Europe : Vinkovci : from the Neolithic to this day, ur. A. Durman, Vinkovci, 2013.										
Mrežni izvori	<a href="https://moodle.srce.hr/">https://moodle.srce.hr/</a>										
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<p style="text-align: center;">Samo završni ispit</p> <table><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad</td><td><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></table>	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit							
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici						
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici						
Način formiranja završne ocjene (%)	10% dolasci na nastavu, 20% seminarski rad, 70% završni ispit.										
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)									
	60-69	% dovoljan (2)									
	70-79	% dobar (3)									
	80-89	% vrlo dobar (4)									
	90-100	% izvrstan (5)									



<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>