



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti				akad. god.	2021./2022.
Naziv kolegija	SEMIOTIKA				ECTS	5
Naziv studija	Diplomski studij Novinarstvo i odnosi s javnošću					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	30	S	-	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	https://tikz.unizd.hr/ras-pored			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> hrvatski <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> talijanski <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> engleski <input type="checkbox"/> francuski <input type="checkbox"/> njemački <input type="checkbox"/> ruski
Početak nastave	5. listopada 2021.			Završetak nastave		28. siječnja 2022.
Preuvjeti za upis						
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Vlado Sušac					
E-mail	vsusac@unizd.hr			Konzultacije		
Izvođač kolegija						
E-mail				Konzultacije		
Suradnici na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Suradnici na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> - identificirati poruku kao semiotički tekst i pojedinačne znakove unutar teksta. - provesti odgovarajuću sintagmatsku i paradigmatsku analizu znakova (komutacijski test, binarne opozicije, itd.). - raščlaniti kontekstualne i intertekstualne odnose prisutne u poruci. - otkriti ideološke kodove unutar teksta i kritički ih prosuditi. - sintetizirati metaforičke i metonimijske konceptualne parove analizom srodnih pojedinačnih primjera i kreirati vlastite temeljem istih 					
Ishodi učenja na razini programa	-identificirati i analizirati poruku kao semiotički tekst i primijeniti usvojena znanja u kontekstu komunikacije u					

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		medijima - analizirati i primjenjivati procese konvergencije medija			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke radi pripreme za nastavu. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na minimalno 50 % predavanja na posebno organiziranim semestralnim modulima ili po izboru na predavanjima za redovne studente, a ostatak studentskog opterećenja nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom. Svaki je student dužan izraditi bar jedan seminarski rad u kojem će na samostalno odabranom multimodalnom tekstu primijeniti minimalno tri elementa semiotičke analize.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi				
Opis kolegija	Studente se kolegijem uvodi u semiotiku kao temeljnu znanost o znakovima koja pretpostavlja dubinsku analizu poruke unutar odgovarajućeg teksta i pripadajućeg mu koda, čime se otkriva strukturiranost ljudske komunikacije na multimodalnim razinama.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. 1. Uvod u semiotiku - znakovi2. Ferdinand de Saussure (strukturalizam)3. Charles Sanders Peirce (ikon, indeks i simbol)4. Sintagmatska analiza (naratologija)5. Paradigmatska analiza (komutacijski test i binarne opozicije)6. Obilježeni i neobilježeni oblici unutar paradigmatske analize7. Denotacija i konotacija8. Mit i ideologija9. Konceptualna metafora (Lakoff i Johnson)10. Metonimija i sinegdoha11. Kod (kodiranje i dekodiranje)12. Oznake modaliteta13. Intertekstualnost14. Postmodernizam i dekonstrukcija15. Sinteza				
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Chandler, D., <i>Semiotics: the Basics</i>, Routledge, London, 20022. Noeth, W., <i>Priručnik semiotike</i>, Ceres, Zagreb, 2004.				
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Barthes, R., <i>Mitologije</i>, Pelago, Zagreb, 20092. Cobley, P. Janszs, L., <i>Introducing Semiotics</i>, McPherson, Victoria, 20033. Leeuwen, T. v., <i>Introducing Social Semiotics</i>, Routledge, NY, 20054. Bignell, J., <i>Media Semiotics</i>, Manchester University Press, 20025. Kress, G., Leeuwen., T.v., <i>Reading Images</i>, Routledge, NY, 2006				
Mrežni izvori	https://moodle.srce.hr/				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo	<input type="checkbox"/> kolokvij /	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> drugi



	kolokvij/zadaće	zadaca i završni ispit	seminarski rad	seminarski rad i završni ispit	praktični rad	oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% završni pismeni ispit; 30% seminarski rad; 20% usmeni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječkom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali.</p>					