



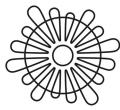
## Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>					<b>akad. god.</b>	<b>2021./2022.</b>			
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Medijski žanrovi</b>					<b>ECTS</b>	<b>5</b>			
<b>Naziv studija</b>	<b>Diplomski studij Novinarstvo i odnosi s javnošću</b>									
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	-	S	30	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/raspored">https://tikz.unizd.hr/raspored</a>					<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			<input checked="" type="checkbox"/> hrvatski <input type="checkbox"/> talijanski <input type="checkbox"/> engleski <input type="checkbox"/> njemački	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> francuski <input type="checkbox"/> ruski
<b>Početak nastave</b>	5. listopada 2021.					<b>Završetak nastave</b>			28. siječnja 2022.	
<b>Preduvjeti za upis</b>										
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Vesna Kalajžić									
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>		Termini na mrežnim stranicama Odjela		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić									
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>				
<b>Suradnici na kolegiju</b>	Katarina Alvir, dipl. nov.									
<b>E-mail</b>	kalvir@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>				
<b>Suradnici na kolegiju</b>										
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>				
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			Prepoznati i opisati novinarske žanrove Usporediti novinarske žanrove s obzirom na vrstu medija Prepoznati i analizirati deformacije temeljnih novinarskih žanrova u suvremenim masmedijima Primjeniti teorijska znanja o novinarskim žanrovima u praktičnom radu							
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>			Prepoznati, opisati i komparirati pojedine medijske i novinarske žanrove i njihovu primjenu u novinarskoj profesiji							
<b>Načini praćenja</b>	<input type="checkbox"/> pohađanje		<input type="checkbox"/> priprema za		<input type="checkbox"/> domaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana		<input type="checkbox"/> istraživanje	

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopoli u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



studenata	nastave	nastavu	zadaće	evaluacija			
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Redoviti studenti – sudjelovanje na 70% nastave, prihvaćeni praktični zadaci Izvanredni studenti – sudjelovanje na 30% nastave (uključujući i konzultativnu), prihvaćeni praktični zadaci						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	<a href="https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi">https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi</a>						
Opis kolegija	Znanstveni pristup istraživanju i razumijevanju vrsta i žanrova u novinarstvu produbljuje profesionalne i komunikacijske zahtjeve novinara i svih medijskih djelatnika. Klasifikacija u novinarstvu i svim vrstama medija vezana je i uz kvalitetu novinarskog diskursa, profesionalnog pristupa u novinarstvu i interpretaciji medija. Cilj predmeta je usvajanje znanja o klasifikaciji u području novinarstva, odnosno novinarskog izražavanja što je i preduvjet za teorijsko i praktično ovladavanje različitim vrstama i podvrstama novinarskih formi. Terenskom nastavom približiti podjelu i primjenu žanrova u redakcijama i različitim medijima.						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Novinarstvo u praksi – temeljni pojmovi</li> <li>2. Novinarstvo i donošenje odluka</li> <li>3. Tradicionalne novinarski žanrovi</li> <li>4. Vijest – definiranje, osnovne vrijednosti, kako pronaći vijest?</li> <li>5. Vijest – kako odabrati vijest? Javni interes i etičnost</li> <li>6. Pisanje vijesti</li> <li>7. Ostale novinarske forme</li> <li>8. Intervju- priprema, provedba i pisanje</li> <li>9. Protokol intervjuja</li> <li>10. Procjena izvora informacije</li> <li>11. Pisanje i oprema teksta</li> <li>12. Rad u redakciji</li> <li>13. Urednički posao</li> <li>14. Etičnost u novinarstvu</li> <li>15. Hibridizacija žanrova, novi mediji</li> </ol>						
Obvezna literatura	SHERIDAN BURNS, L.: <b>Razumjeti novinarstvo</b> , Naklada Medijska istraživanja, Zagreb, 2009. MIHOVILOVIĆ, M.: <b>Profesionalni novinar</b> , Profil/Visoka novinarska škola, Zagreb, 2007. (str. 17–52; str. 64–87; str. 104–118; str. 198–235; str. 338–391)						
Dodatna literatura	PERIŠIN, T.: <b>Televizijske vijesti</b> , Naklada medijska istraživanja, Zagreb, 2010. BITI, V.: <b>Pojmovnik suvremene književne teorije</b> , Matica Hrvatska, Zagreb, 2000. (samo pojam diskursa –str. 78–86; i žanra str. 591–594) MILIŠA, Z.; TOLIĆ, M.; VERTOVŠEK, N. : <b>Mladi –odgoj za medije</b> . Priručnik za stjecanje medijskih kompetencija, M.E.P.d.o.o, Zagreb.						
Mrežni izvori	<a href="https://moodle.srce.hr/">https://moodle.srce.hr/</a>						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad		
Način formiranja završne ocjene	50% završni pismeni ispit, 50% praktični zadaci						



(%)		
<b>Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)</b>	0-59	% nedovoljan (1)
	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>	