



## Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>					<b>akad. god.</b>	<b>2021./2022.</b>			
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Interkulturalno komuniciranje</b>					<b>ECTS</b>	<b>5</b>			
<b>Naziv studija</b>	<b>Diplomski studij Kulturna i prirodna baština u turizmu</b>									
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	15	S	-	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/raspored">https://tikz.unizd.hr/raspored</a>					<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			<input checked="" type="checkbox"/> hrvatski <input type="checkbox"/> talijanski <input type="checkbox"/> engleski <input type="checkbox"/> francuski <input type="checkbox"/> njemački <input type="checkbox"/> ruski	
<b>Početak nastave</b>	5. listopada 2021.					<b>Završetak nastave</b>			28. siječnja 2022.	
<b>Preduvjeti za upis</b>										
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić									
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>		Prema terminima na mrežnim stranicama Odjela		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić									
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>				
<b>Suradnici na kolegiju</b>										
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>				
<b>Suradnici na kolegiju</b>										
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>				
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			Razumjeti i analizirati ishodišne pojmove interkulturne komunikacije Objasniti povezanost povjesne dimenzije kulture i interkulturnog komuniciranja Razumjeti i analizirati komunikacijske procese u kontekstu različitih kultura Razviti interkulturne komunikacijske vještine i primjeniti ih u svakodnevnom životu i radu.							
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>			Identificirati dijelove različitih kultura i kulturnih zajednica u određenom prostoru i vremenu							

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopolovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	<i>Redoviti studenti – sudjelovanje na 70% nastave, izrađen i prezentiran rad Izvanredni studenti – sudjelovanje na 30% nastave (uključujući i konzultativnu) izrađen i prezentiran rad</i>						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	<a href="https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi">https://tikz.unizd.hr/ispitni-rokovi</a>						
Opis kolegija	Ciljevi predmeta su: upoznavanje s temeljnim obilježjima interkulturne komunikacije, analiziranje i razumijevanje procesa prijenosa i razmjene kulturnih vrijednosti, razvijanje svijesti o vlastitoj i drugim kulturama, analiziranje interkulturnih komunikacijskih procesa s kulturno-povjesnog i društveno-političkog aspekta te primjena interkulturnih verbalnih i neverbalnih komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu i radu.						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kultura, komunikacija, interkulturna komunikacija – uvodno predavanje</li><li>2. Interkulturna komunikacija – ishodišni pojmovi</li><li>3. Kulturna raznolikost u svijetu – aspekti kulturne raznolikosti</li><li>4. Povijesna dimenzija kulture – dubinska struktura kulture – obitelj i zajednica, svjetonazor (I. dio)</li><li>5. Povijesna dimenzija kulture – dubinska struktura kulture – obitelj i zajednica, svjetonazor (II. dio)</li><li>6. Identitet i interkulturna komunikacija</li><li>7. Percepcija, vjerovanja i vrijednosti; različiti kulturni obrasci</li><li>8. Interkulturna verbalna komunikacija</li><li>9. Interkulturna neverbalna komunikacija</li><li>10. Interkulturna komunikacija – poslovni, obrazovni, zdravstveni kontekst</li><li>11. Interkulturna komunikacijska kompetencija (I. dio)</li><li>12. Interkulturna komunikacijska kompetencija (II. dio)</li><li>13. Globalizacija i interkulturna komunikacija. Interkulturno komuniciranje u turizmu</li><li>14. Konflikti u interkulturnoj komunikaciji</li><li>15. Etika u interkulturnoj komunikaciji</li></ol>						
Obvezna literatura	SAMOVAR, L.A., PORTER, R.E., MCDANIEL, E. R.: <b>Komunikacija između kultura</b> , Naklada Slap, Jastrebarsko, 2013.						
Dodatna literatura	ŠVOB-ĐOKIĆ, N.: <b>Kultura/Multikultura</b> , Naklada Jesenski i Turk, Zagreb 2010. KUMBIER D., SCHULZ VON THUN, F.: <b>Interkulturna komunikacija: metode, modeli, primjeri</b> , Erudita, Zagreb 2009. MESIĆ, M.: <b>Multikulturalizam – društveni i teorijski izazovi</b> , Školska knjiga, Zagreb 2006. BENJAK, M., POŽGAJ HADŽI V.: (ur.) <b>Bez prerasuda i stereotipa : interkulturna komunikacijska kompetencija u društvenom i političkom kontekstu</b> , Izdavački centar, Rijeka 2005. JANDT, F. E.: <b>Intercultural communication</b> , Sage Publication, 2004. TING-TOOMEY, S.: <b>Communicating across cultures</b> , Guilford press, New York, London 1999. ŠVOB-ĐOKIĆ, N.: <b>The Cultural Identity of Central Europe</b> , Institute for International Relations Europe House Zagreb, Zagreb 1997. WOODWARD, K.: <b>Identity and difference</b> , The SAGE Publications, Open University,						



	London 1997.																		
Mrežni izvori	<a href="https://moodle.srce.hr/">https://moodle.srce.hr/</a>																		
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"><thead><tr><th colspan="6">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th><th><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td><td><input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input checked="" type="checkbox"/> izlaganje</td></tr></tbody></table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje
Samo završni ispit																			
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit														
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje														
Način formiranja završne ocjene (%)	pismeni završni ispit 50%, praktični rad 20%, 10% izlaganje praktičnog rada, 20% usmeni ispit																		
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"><tr><td>0-59</td><td>% nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>60-69</td><td>% dovoljan (2)</td></tr><tr><td>70-79</td><td>% dobar (3)</td></tr><tr><td>80-89</td><td>% vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>90-100</td><td>% izvrstan (5)</td></tr></table>	0-59	% nedovoljan (1)	60-69	% dovoljan (2)	70-79	% dobar (3)	80-89	% vrlo dobar (4)	90-100	% izvrstan (5)								
0-59	% nedovoljan (1)																		
60-69	% dovoljan (2)																		
70-79	% dobar (3)																		
80-89	% vrlo dobar (4)																		
90-100	% izvrstan (5)																		
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																		
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjetu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>																		