



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	Hrvatska povijest i turizam					<b>akad. god.</b>	2020./2021.
<b>Naziv studija</b>	Kultura i turizam					<b>ECTS</b>	<b>4</b>
<b>Sastavnica</b>	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b> <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	3 0	<b>P</b>	1 5	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>					<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b> HR	
<b>Početak nastave</b>						<b>Završetak nastave</b>	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	/						
<b>Nositelj kolegija</b>	Igor Kulenović						
<b>E-mail</b>	ikulenovic@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija">https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija</a>
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/> ostalo
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	<b>Objasniti</b> osnovne pojmove etničkog identiteta, povijesnih izvora, materijalne kulture i povijesne interpretacije <b>Protumačiti</b> društvene, političke i diskurzivne prakse koje sudjeluju u interpretaciji i stvaranju povijesnih narativa <b>Identificirati</b> različite elemente i narativne oblike kojima se nastoje objasniti procesi u povijesti <b>Upravljeti</b> različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti steći osnovnu sliku o kompleksnim povijesnim procesima i konstrukciji povijesnih narativa <b>Prosuditi</b> utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na različite interpretacije povijesti i identiteta						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	Analizirati međuovisnost društveno-humanističkih i ekonomskih funkcija turizma Razumjeti društveno-politički i kulturno- povijesni značaj Republike Hrvatske u europskom i svjetskom kontekstu Kritički prosuđivati implementaciju kulturno-povijesne i prirodne baštine Hrvatske u razvoju turističke djelatnosti						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



# SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Prisustvo na nastavi (70%, izvanredni 30%), održan seminar				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
<b>Termini ispitnih rokova</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:		<a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>		
<b>Opis kolegija</b>	Studenti će steći osnovni uvid u problematiku povijesti Hrvatske s posebnim naglaskom na rani srednji vijek. Dodatan naglasak bit će stavljen na teorijske koncepte i interpretaciju povijesti s obzirom na njih. Budući da je identitet ključni problem kojim se bave tradicionalne povijesne znanosti, a ujedno to je i temeljni problem baštine, posebno ćemo se baviti interpretacijom ovakve problematike u okviru najsvremenijih teorijskih promišljanja.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Hrvatska u prapovijesti Seminar: Povijest, nacija i identitet</li><li>2. Hrvatska u periodu antike Seminar: Diskursi o podrijetlu Hrvata – 19. st.</li><li>3. Hrvatska u periodu ranog srednjeg vijeka Seminar: Teorijski koncepti – povijesni izori i suvremena znanost</li><li>4. Hrvatska u periodu razvijenog srednjeg vijeka Seminar: Teorijski koncepti – Instrumentalizam, interakcionizam i orijentalizam</li><li>5. Humanizam i renesansa u Hrvatskoj Seminar: Teorijski koncepti – hibridnost, mimikrija i habitus</li><li>6. Hrvatska i Habsburška monarhija Seminar: Hrvatski identitet – promišljanja u povijesti i arheologiji 20. st.</li><li>7. Hrvatska u 17. i 18. stoljeću Seminar: Problematika identiteta u rimskom Iliriku</li><li>8. Hrvatski narodni preporod Seminar: Problematika identiteta u Dalmaciji u razdoblju kasne antike</li><li>9. Hrvatska i Austro-Ugarska monarhija Seminar: Pregled povijesnih događaja u razdoblju ranog srednjeg vijeka Dalmacije</li><li>10. Dubrovačka Republika Seminar: Arheološki lokaliteti i materijalna kultura iz razdoblja ranog srednjeg vijeka Dalmacije</li><li>11. Kulturna produkcija: antika Seminar: Konstantin Porfirogenet – problemi i tumačenja</li><li>12. Kulturna produkcija: rani srednji vijek Seminar: Toma arhiđakon – problemi i tumačenja</li><li>13. Kulturna produkcija: humanizam i renesansa Seminar: Groblja i materijalna kultura ranog srednjeg vijeka – interpretacija i problemi</li><li>14. Kulturna produkcija: barok Seminar: "Big men društva" - Dalmacija u 7. i 8. st.</li><li>15. Kulturna produkcija: romantizam i klasicizam Seminar: <i>Chroati ex machina</i> – hrvatski identitet u 9. st.</li></ol>				
<b>Obvezna literatura</b>	Goldstein I. (ur.) Povijest Hrvatske (21), Europapress holding, Zagreb, 2007. Ivančević R. Umjetničko blago Hrvatske, Motovun 1993. Džino D. Becoming Slav, Becoming Croat Identity Transformations in Post-Roman and Early Medieval Dalmatia, East Central and Eastern Europe in the Middle Ages 450-1450, volume 12, General Editor Florin Curta, Leiden/Boston, 2010.				
<b>Dodatna literatura</b>	Šišić F. Povijest Hrvatske u vrijeme narodnih vladara, Matica Hrvatska, Zagreb, 1990. Budak N. Prva stoljeća Hrvatske, Zagreb, 1994.				
<b>Mrežni izvori</b>					
<b>Provjera ishoda</b>	Samo završni ispit				



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>učenja (prema uputama AZVO)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	20% seminar, 80% završni ispit				
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	% nedovoljan (1)				
	% dovoljan (2)				
	% dobar (3)				
	% vrlo dobar (4)				
	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo				
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li> <li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li> </ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>				