



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**3 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	Hrvatska medijska scena					<b>akad. god.</b>	2020./2021.
<b>Naziv studija</b>	Novinarstvo i odnosi s javnostima					<b>ECTS</b>	<b>5</b>
<b>Sastavnica</b>	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti						
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički		
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	1 5	<b>P</b>	3 0	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>			<b>Jezič/jeziči na kojima se izvodi kolegij</b>			Hrvatski jezik
<b>Početak nastave</b>	<b>01.03.2021.</b>			<b>Završetak nastave</b>			04.06.2021.
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>							
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić						
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:	
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić						
<b>E-mail</b>	vesna@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>		
<b>Suradnik na kolegiju</b>							
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>		
<b>Suradnik na kolegiju</b>							
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>		
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Izdvojiti načela medijskog zakonodavstva u općim i hrvatskim okvirima Analizirati broj i vrste medija na hrvatskoj medijskoj sceni Razlikovati medije na hrvatskoj medijskoj sceni i koncepte njihova emitiranja Analizirati modele i razvoj samoregulacije medija u RH Kritički prosuđivati prednosti i nedostatke digitalizacije masovnih medija						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	Kritički prosuđivati primjenu etičkih i profesionalnih standarda u novinarstvu i odnosima s javnošću						
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:		

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



# SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja i seminara, prihvaćen praktičan rad. Izvanredni studenti- pohađanje 20% nastave (uključujući konzultativnu), prihvaćen praktičan rad.					
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok			<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
<b>Termini ispitnih rokova</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>					
<b>Opis kolegija</b>	Cilj ovoga kolegija je upoznati studente sa stanjem na hrvatskoj medijskoj sceni, brojem i vrstom medija, digitalizacijom medija, medijskom politikom, regulatornim tijelima te oblicima i mogućnostima samoregulacije.					
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Medijski sustav- temeljni pojmovi</li><li>2. Hrvatski medijski sustav – indikatori medijskog razvoja (I. dio)</li><li>3. Hrvatski medijski sustav – indikatori medijskog razvoja (II. dio)</li><li>4. Mediji i sloboda izražavanja</li><li>5. Medijski razvoj – pluralistička medijska politika (javni, privatni, neprofitni mediji)</li><li>6. Mediji i demokratizacija društva</li><li>7. Obrazovanje novinara u RH</li><li>8. Medijska infrastruktura u RH</li><li>9. Medijska karta Hrvatske (televizija, radio, novine)</li><li>10. Medijska karta Hrvatske (portali)</li><li>11. Samoregulacija medija</li><li>12. Digitalizacija masovnih medija (I. dio)</li><li>13. Digitalizacija masovnih medija (II. dio)</li><li>14. Konvergencija medija</li><li>15. Stanje i perspektive hrvatskog medijskog sustava</li></ol>					
<b>Obvezna literatura</b>	PERUŠKO, Z., PERIŠIN, T., VILOVIĆ, G., ZGRABLJIĆ ROTAR, N.: <b>Hrvatski medijski sustav</b> , Fakultet političkih znanosti, Zagreb, 2011. ZGRABLJIĆ ROTAR, N.: <b>Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura</b> , Sveučilište u Zadru i Naklada medijska istraživanja. Zagreb, Zadar, 2011. (25-123, 149-221)					
<b>Dodatna literatura</b>	ZGRABLJIĆ ROTAR, N.: <b>Hrvatsko tranzicijsko novinarstvo – Ispit zrelosti na pragu digitalnog doba</b> , Kultura, časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Beograd, 2011., 39- 53. ZGRABLJIĆ ROTAR, N.: <b>Hrvatska medijska politika i javni mediji</b> , Medijska istraživanja, 2003. Vol. 9, No. 1. NIKODEM, K., VALKOVIĆ, J., <b>Mediji u hrvatskom društvu, Analiza osnovnih karakteristika medijskog prostora s obzirom na supsidijarnost</b> , Bogoslovna smotra, 81, 2011., 41, 783-814.					
<b>Mrežni izvori</b>						
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij /zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugo
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	50% završni pismeni ispit, 10% završni usmeni ispit, 30% praktičan rad, 10% aktivno sudjelovanje na nastavi					
<b>Ocjnjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih					



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

---

članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]

Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:

- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;
- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.

Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.

U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.

U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računici.