



OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA	NJEMAČKI JEZIK STRUKE				
Šifra	IKB413		ECTS	2,5	
Status predmeta	Obvezni		Akadska godina	2018./2019.	
Godina	I.		Semestar	II. (ljetni)	
Jezik izvođenja predmeta	Njemački jezik, hrvatski jezik				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Mr. sc. Tomislav Krpan				
Suradnik na predmetu	-				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	15	15	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Mr. sc. Tomislav Krpan	Mr. sc. Tomislav Krpan	Mr. sc. Tomislav Krpan		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar, prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Usvajanje termina jezika struke, razvijanje tehnika prevođenja, kao i vještine pismenog i usmenog izražavanja i komuniciranja na njemačkom jeziku u području kulturne baštine i turizma, kao i prepoznavanje sadržaja iz kulturno-povijesnog i gospodarskog života zemalja njemačkoga govornog područja.				
Ishodi učenja	Prevoditi tekstove s njemačkog jezika na hrvatski jezik i obrnuto. Objasniti i razviti tehnike prevođenja u području kulturne baštine i turizma, prepoznati sadržaje iz kulturno-povijesnog i gospodarskog života zemalja njemačkoga govornog područja. Analizirati i interpretirati tekstove na njemačkom jeziku. Koristiti i primijeniti stečena znanja i terminologiju iz jezika struke u pismenoj i usmenoj komunikaciji, kao i o stečena znanja o interkulturalnosti i kulturnom transferu, izdvojiti posebnosti.				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	P+S+V	3	Kultur und Tourismus Kulturtourismus
	2.	2	P+S+V	3	Grundlegende Bereiche der Kulturtouristik
	3.	2	P+S+V	3	Grundlegende Bereiche der Kulturtouristik
	4.	3	P+S+V	3	Kulturtouristische Angebote
	5.	3	P+S+V	3	Beispiele des kulturtouristischen Angebotes
	6.	3	P+S+V	3	Museen und Ausstellungen
	7.	4	P+S+V	3	Kultur- und Brauchtumspflege
	8.	4	P+S+V	3	Festspiele und Festivals
	9.	4	P+S+V	3	Veranstaltungen und Messen
	10.	5	P+S+V	3	Kulturmanagement im Tourismus
	11.	5	P+S+V	3	Eventmanagement und -marketing
	12.	6	P+S+V	3	Beispiele für Events
	13.	7	P+S+V	3	Touristische Präsentation
	14.	8	P+S+V	3	Angewandtes touristisches Marketing
15.	9	P+S+V	3	Gesamtwiederholung und Vorbereitung für die Prüfung	

**OPIS PREDMETA****Kulturna i prirodna baština u turizmu**

Obvezna literatura:	1.) Matzka, C./Eigner, M./Heinrich, A./Sussenbacher, H.: <i>Kultur-Tourismus</i> , Trauner Verlag, Linz, 2012. (odabrana poglavlja, ukupno 137 stranica)			
Dopunska literatura:	1.) Gojmerac, M./Mikić, P.: <i>Kroatische Touristikwerbung in deutscher Übersetzung</i> , Naklada Slap, Zagreb, 2008. (odabrana poglavlja) 2.) Žmegač, Viktor: <i>Od Bacha do Bauhauasa, Povijest njemačke kulture</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2006. Rječnik: 1.) Hansen-Kokoruš, R. et al.: <i>Deutsch-kroatisches Universalwörterbuch</i> , Nakladni zavod Globus/Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2005.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće	10	Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad		Projekt	
	Pismeni ispit	30	Praktični rad	
	Usmeni ispit	40	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji		UKUPNO	100
Napomena:				
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)		Ocjena	
	0-59		1 (nedovoljan)	
	60-69		2 (dovoljan)	
	70-79		3 (dobar)	
	80-89		4 (vrlo dobar)	
	90-100		5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova				
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati				
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij		Izvanredni studij	
Nastava	45		15	
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15		30	
Ispiti i kolokviji	15		30	
Ukupno	75		75	
Uvjeti za dobivanje potpisa				
Aktivno sudjelovanje na 70% predavanja, seminara i vježbi, pozitivno ocijenjen seminarski rad i domaće zadaće. Izvanredni studenti: najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (modularno organizirana nastava, konzultativna nastava i redovita nastava), pozitivno ocijenjen seminarski rad i domaće zadaće. Izvanredni studenti mogu pohađati redovitu nastavu.				
Konzultacije (vrijeme održavanja)				
Utorak 9,30 – 10,30 Srijeda 16,30 – 17,30				
Kontakt informacije				
tkrpan@unizd.hr Tel.: 00385 (0) 23 34 50 30				
Način praćenja kvalitete	i Praćenje kvalitete i uspješnosti izvedbe se vrši nadzorom nad redovitošću nastave po			



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

**Kulturna i
prirodna baština u
turizmu**

uspješnosti izvedbe svakog predmeta	terminima i trajanju, nadzorom pohađanja nastave, evaluacijom uspjeha i provjere znanja, evaluacijom studentske ankete i kontinuiranim praćenjem primjedbe studenata.
Dodatne napomene nastavnika	<ul style="list-style-type: none">- ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.- Dostupna literatura u knjižnici u Novom kampusu:- Matzka, C./Eigner, M./Heinrich, A./Sussenbacher, H.: <i>Kultur-Tourismus</i>, Trauner Verlag, Linz, 2012.- Žmegač, Viktor: <i>Od Bacha do Bauhauusa, Povijest njemačke kulture</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 2006.