



OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA		EKOLOGIJA I PRIRODNA BAŠTINA									
Šifra		ECTS			5						
Status predmeta	Obvezni	Akademска godina			2018/2019.						
Godina	Diplomski studij I godina	Semestar			I						
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski										
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta											
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Bosiljka Mustać										
Suradnik na predmetu	Dr. sc. Andelko Vrsaljko										
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)						
	15	25	0	5	0						
	Izvoditelj nastave										
	15	25	0	5	0						
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati										
Cilj predmeta	<p>Hrvatska se odlikuje specifičnim ekološkim datostima, koje su u dobroj mjeri iznjedrile jedinstvene prirodne ljepote, tako da gotovo ne postoji u Europi zemlja u kojoj na tako malom prostoru ima toliko krajobrazne i biološke raznolikosti, georaznolikosti, te raznolikosti ekosustava i staništa. Geografski gledano Hrvatska je istodobno i <i>mediteranska</i>, i <i>srednjoeuropska</i>, periferno <i>alpska</i> i <i>istocnoeuropska</i> zemlja. U svom primorskom dijelu <i>razvedena je poput Grcke</i>, smjestena najbliže sredistu Europe poput <i>Italije</i>, u planinskom dijelu je slična <i>Sloveniji</i>, <i>Austriji ili Švicarskoj</i>, dok je u nizinskim panonskoj slična <i>Madjarskoj</i>. Osim Grcke ne postoji sredozemna zemlja koja ima toliko <i>otoka, otočića, hridi, poluotoka, zaljeva, prirodnih luka i lucica</i> kao Hrvatska; a osim <i>Norveske</i> ne postoji obala koja ima toliko <i>uvala, zaljeva, malih fjordova</i> kao Hrvatska. <i>Finsku</i> slikovito nazivaju zemljom "<i>tisuću jezera</i>", dok je Hrvatska zemlja "tisuću otoka" i "tisuću dvoraca".</p> <p>Cilj je ovoga kolegija da se studente potanko upozna s bogatstvom ekoloških datosti: raznovrsne klime od kontinentalne preko prijelaznih formi do blage mediteranske klime; bogatsatva tala koja u dobroj mjeri determiniraju bioraznolikost; geološku baštinu, odnosno georaznolikost i s time povezanu reljefnu razgranost; izvanredno vodno bogatstvo, a sve to na malom prostoru Hrvatske, što se očituje kroz zaštićene lokalitete u kategorijama posebni rezervat (geomorfološki, paleontološki i geološko-paleontološki) i spomenik prirode (geološki, paleontološki, geomorfološki i hisrološki, sveukupno 54 zaštićena lokaliteta).</p> <p>Jasno, sve će se to sagledavati u kontekstu cijelovite prirodne baštine Europe i svijeta. Nadalje, cilj ovoga kolegija je da se studenti s time potanko upoznaju, a budući su usmjereni na vrijednovanje prirodne baštine u turizmu, kako i na koji način razvoti posebne oblike turizma prilagođene posebnostima razigrane prirode, odnosno prirodne baštine. Nadalje, studentima će se dati pregled atraktivnih prirodnih znamenitosti interesantnih za turiste sklene avatrurističkome turizmu, ekoturizmu i svim oblicima turizma koji se oslanjaju na prirodnu baštinu kao kulisu na kojoj će se odvijati.</p>										
Ishodi učenja	<p>Objasniti leksičke elemente ekoloških datosti Hrvatske, prirodne baštine uključujući biljni i životinski svijet, osnovne ekosustave i tipična staništa.</p> <p>Primijetiti egzaktne primjere na terenu u susretu s prirodnom resursnom osnovom i posjetiteljima.</p> <p>Razviti svijest održivosti prirodne baštine kao pretpostavke za njeno holističko vrijednovanje promatranje, proučavanje i nesvakidašnje doživljavanje.</p> <p>Pokazati vještinu identificiranja osnovnih ekoloških problema na terenu koji utječu na</p>										



OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

	održivost prirodnih znamenitosti Hrvatske Vrijednovanje – kritički prosuđivati i sukladno najvišim ekološkim standardima donositi vlastite prosudbe glede integrativnog pristupa ovoj problematici				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1 P	1	Upoznavanje s kolegijem, literaturom koja će se koristiti i načinom odvijanja kolegija.
	2.	2	1P + 1S	3	Osnovne hidrološke i geomorfološke značajke Hrvatske.
	3.	3	1 P + 2S	3	Osnovne pedološke i klimatske značajke Hrvatske.
	4.	4	1 P + 2S	3	Krajobrazi. Osnovne krajobrazne jedinice Hrvatske. Ekološki sustavi i staništa Hrvatske. Krajobrazna raznolikost kao paradigma razvoja posebnih oblika turizma.
	5.	5	1P + 4TN	5	Terenska nastava koja će obuhvaćati dvije županije u kojima ćemo se upoznati s prirodnom ekologijom i prirodnom baštinom i turističkim djelatnostima koje se temelje na vrijednovanju ekološko-prirodnog potencijala..
	6.	5	1P + 2S	3	Geobaština. Zaštićena geobaština Hrvatske. Zaštita minerala, sirovina i fosila. Posebni rezervati (Vražji prolaz i Zeleni vir, Dtula – Barbariga i Crnika) kao dio geološke baštine Hrvatske.
	7.	7	1 P + 2S	3	Geobaština. Spomenici prirode: geološki (6), paleontološki (5) i hidrološki (4), kao dio geološke baštine Hrvatske.
	8.	8	1 P + 2S	3	Geobaština. Spomenici prirode – geomorfološki (36) i Park prirode Papuk – geopark, kao dio geološke baštine Hrvatske.
	9.	9	1 P + 2S	3	Pregled nacionalnih parkova Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	10.	10	1 P + 2S	3	Pregled parkova prirode Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	11.	11	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Istre, Kvarnera i Gorskog kotara.
	12.	12	1P +2S	3	Prirodne znamenitosti Like, Banovine i Velebita.
	13.	13	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Dalmacije, dalmatinskih otoka i Zagore (Južna Hrvatska).
	14.	14	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti sjeverozapadne Hrvatske.
	15.	15	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti istočne Hrvatske.
Obvezna literatura:	<ol style="list-style-type: none">Zwicker, G., Žeger Pleše, I., Zupan, I. Zaštićena geobaština Republike Hrvatske. Državni zavod za zaštitu prirode, 2008. Zagreb.Bralić I. Sto prirodnih znamenitosti Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb. 2012. (200 stranica – lakša literatura)Bralić I. Nacionalni parkovi Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb, 1995.				
Dopunska literatura:	<p>Vrsaljko, A., Trošelj, I., Marković, N. Landscape Diversity of the National Park Paklenica as Paradigm of Tourism Development. Monitoring and Management of Visitors in Recreational and Protected Areas. 26-30. September 2016. Novi Sad, Serbia.</p> <p>Vrsaljko, A., Trošelj, I. Biodiversity of Paklenica National Park as a prerequisite for the development of special types of tourism. Monitoring and Management of Visitors in Recreational and Protected Areas. 28-30. September 2018. Bordeaux, France.</p>				



OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

	<p>Čaplar A. Blaga Hrvatske – neprocjenjiva prirodna i kulturna baština. Mozaik knjiga. Zagreb, 2013. (lakša literatura 50 stranica)</p> <p>Pelivan A. Vodič kroz prirodne ljepote u Hrvatskoj. Zagreb 2003. (50 stranica – lakša literatura)</p> <p>Svjetska kulturna i prirodna baština. Prosvjeta. Zagreb, 1990.</p> <p>Martinović J. Tloznanstvo u zaštiti okoliša. Zagreb, 1997.</p>																								
	<p>Oblik rada</p> <table border="1"> <tr> <td>Aktivno sudjelovanje na nastavi</td> <td>5</td> <td>Referat – Praktični zadaci</td> </tr> <tr> <td>Domaće zadaće</td> <td></td> <td>Eksperimentalni rad</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td></td> <td>Grupni zadatak (projekt)</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>20</td> <td>Projekt</td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit ili položeni kolokviji</td> <td>50</td> <td>Praktični rad</td> </tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td> <td>25</td> <td>....<i>Ostalo upisati</i></td> </tr> <tr> <td>Kolokviji</td> <td></td> <td>UKUPNO</td> <td>100</td> </tr> </table>			Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad	Esej		Grupni zadatak (projekt)	Seminarski rad	20	Projekt	Pismeni ispit ili položeni kolokviji	50	Praktični rad	Usmeni ispit	25 <i>Ostalo upisati</i>	Kolokviji		UKUPNO	100
Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci																							
Domaće zadaće		Eksperimentalni rad																							
Esej		Grupni zadatak (projekt)																							
Seminarski rad	20	Projekt																							
Pismeni ispit ili položeni kolokviji	50	Praktični rad																							
Usmeni ispit	25 <i>Ostalo upisati</i>																							
Kolokviji		UKUPNO	100																						
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI																					
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci																						
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad																						
	Esej		Grupni zadatak (projekt)																						
	Seminarski rad	20	Projekt																						
	Pismeni ispit ili položeni kolokviji	50	Praktični rad																						
	Usmeni ispit	25 <i>Ostalo upisati</i>																						
<p>Napomena:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Formiranje ocjene</th> <th>BODOVI (od – do)</th> <th>Ocjena</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0-59</td> <td>1 (nedovoljan)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>60-69</td> <td>2 (dovoljan)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>70-79</td> <td>3 (dobar)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>80-89</td> <td>4 (vrlo dobar)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>90-100</td> <td>5 (izvrstan)</td> </tr> </tbody> </table>			Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena		0-59	1 (nedovoljan)		60-69	2 (dovoljan)		70-79	3 (dobar)		80-89	4 (vrlo dobar)		90-100	5 (izvrstan)					
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena																							
	0-59	1 (nedovoljan)																							
	60-69	2 (dovoljan)																							
	70-79	3 (dobar)																							
	80-89	4 (vrlo dobar)																							
	90-100	5 (izvrstan)																							
Izračun ECTS bodova																									
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati																									
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati																						
	Redovni studij		Izvanredni studij																						
Nastava	1		0,5																						
Zadaće (projekti, seminari, terenska nastava...)	1		1,5																						
Ispiti i kolokviji	3		3																						
Ukupno	5		5																						
Uvjeti za dobivanje potpisa																									
Konzultacije (vrijeme održavanja)																									
http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonzultacija/tabid/2725/Default.aspx Ponedjeljak 18-19; Srijeda 10-11																									
Kontakt informacije																									
avrsalj@unizd.hr																									
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija Priručnik za osiguranje i unaprjeđivanje kvalitete Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Služba Sveučilišta za praćenje kvalitete nastave																								

**OPIS PREDMETA****Kultura i turizam****Dodatne napomene nastavnika**

Studenti su dužni redovito pohađati predavanja kako bi mogli pratiti tijek izvođenja nastave i postupno usvajati sposobnosti, znanja i vještine iz nastavnih cjelina, a za dobivanje potpisa biti nazočni najmanje na 70 % predavanja ili donijeti zdravstvenu ispričnicu jer zbog bolesti nisu mogli nazočiti u toj postotnoj mjeri.

Seminari će se izlagati kao prezentacija u POWER POINTU i prilagati kao seminar u pismenom obliku u elektroničkoj verziji. Vrjednovat će se sam seminar, njegovo izlaganje, ali i aktivnosti ostalih studenata koji će sudjelovati u raspravi i konstruktivno pridonijeti izlaganoj problematici.

Pismeni dio ispita student može položiti na dva načina:

1. putem **dva kolokvija** ili
2. na **cjelovitom pismenom ispitu** koji se sastoji od cijelog gradiva.

Prvi kolokvij se polaže nakon **7 nastavnih cjelina**, a prije predavanja 8 nastavne cjelina i ako student zadovolji **bodovni prag od 60 bodova od 100 mogućih** ima pravo izići na drugi kolokvij, koji će se održati dan iza zadnjeg predavanja.