



## OPIS PREDMETA

Kulturna baština i turizam

NAZIV PREDMETA		INTERKULTURALNO KOMUNICIRANJE						
Šifra	IKB501			ECTS	5			
Status predmeta	Obvezni			Akademска godina	2015./2016.			
Godina	II.			Semestar	III.			
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski							
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta								
Nositelj predmeta	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić							
Suradnik na predmetu								
Vrste izvođenja nastave	Predavanja		Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)		
	15		30	0	0	0		
	Izvoditelj nastave							
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati							
Cilj predmeta	Ciljevi predmeta su: upoznavanje s temeljnim obilježjima interkulturne komunikacije, analiziranje i razumijevanje procesa prijenosa i razmjene kulturnih vrijednosti, razvijanje svijesti o vlastitoj i drugim kulturama, analiziranje interkulturnih komunikacijskih procesa s kulturno-povijesnog i društveno-političkog aspekta te primjena interkulturnih verbalnih i neverbalnih komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu i radu.							
Ishodi učenja	Identificirati i analizirati ishodišne pojmove interkulturne komunikacije Objasniti povezanost povjesne dimenzije kulture i interkulturnog komuniciranja Kategorizirati i analizirati komunikacijske procese u kontekstu različitih kultura Razviti interkulturne komunikacijske vještine i osmisliti načine njihove implementacije.							
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema			
	1.	1	1P+2S	3	Kultura, komunikacija, interkulturna komunikacija–uvodno predavanje			
	2.	2	1P+2S	3	Interkulturna komunikacija-ishodišni pojmovi			
	3.	3	1P+2S	3	Kulturna raznolikost u svijetu-aspekti kulturne raznolikosti			
	4.	4	1P+2S	3	Povjesna dimenzija kulture-dubinska struktura kulture- obitelj i zajednica, svjetonazor			
	5.	5	1P+2S	3	Povjesna dimenzija kulture-dubinska struktura kulture- obitelj i zajednica, svjetonazor			
	6.	6	1P+2S	3	Identitet i interkulturna komunikacija			
	7.	7	1P+2S	3	Percepcija, vjerovanja i vrijednosti; različiti kulturni obrasci			
	8.	8	1P+2S	3	Interkulturna verbalna komunikacija			
	9.	9	1P+2S	3	Interkulturna neverbalna komunikacija			
	10.	10	1P+2S	3	Interkulturna komunikacija- poslovni, obrazovni, zdravstveni kontekst			
	11.	11	1P+2S	3	Interkulturna komunikacijska kompetencija			
	12.	11	1P+2S	3	Interkulturna komunikacijska kompetencija			
	13.	12	1P+2S	3	Globalizacija i interkulturna komunikacija. Interkulturno komuniciranje u turizmu			
	14.	13	1P+2S	3	Konflikti u interkulturnoj komunikaciji			
	15.	14	1P+2S	3	Etika u interkulturnoj komunikaciji			



## Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

### OPIS PREDMETA

Kulturna baština i turizam

<b>Obvezna literatura:</b>	Samovar, L.A., Porter, R.E., McDaniel, E. R.: Komunikacija između kultura, Naklada Slap, Jastrebarsko 2013. Jelinčić, D. A.: Kultura, turizam, interkulturalizam, Institut za međunarodne odnose, Zagreb 2012. (17-45)				
<b>Dopunska literatura:</b>	Švob-Đokić, N.: Kultura/Multikultura, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb 2010. Kumbier D., Schulz von Thun, F.: Interkulturalna komunikacija: metode, modeli, primjeri, Erudita, Zagreb 2009. Mesić, M.: Multikulturalizam – društveni i teorijski izazovi, Školska knjiga, Zagreb 2006. Benjak, M., Požgaj Hadži V.: (ur.) Bez predrasuda i stereotipa : interkulturalna komunikacijska kompetencija u društvenom i političkom kontekstu, Izdavački centar, Rijeka 2005. Jandt, F. E.: Intercultural communication, Sage Publication, 2004. Ting-Toomey, S.: Communicating across cultures, Guilford press, New York, London 1999 Švob-Đokić, N.: The Cultural Identity of Central Europe, Institute for International Relations Europe House Zagreb, Zagreb 1997. Woodward, K.: Identity and difference, The SAGE Publications, Open University, London 1997.				
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>		
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>10</b>	Referat – Praktični zadaci		
	Domaće zadaće	<b>0</b>	Eksperimentalni rad		
	Esej	<b>0</b>	Grupni zadatak (projekt)		
	Seminarski rad	<b>20</b>	Projekt		
	Pismeni ispit	<b>50</b>	Praktični rad		
	Usmeni ispit	<b>20</b>	....Ostalo upisati		
	Kolokviji	<b>0</b>	<b>UKUPNO</b>		
<b>Napomena:</b>					
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>		<b>Ocjena</b>		
	0-59		1 (nedovoljan)		
	60-69		2 (dovoljan)		
	70-79		3 (dobar)		
	80-89		4 (vrlo dobar)		
	90-100		5 (izvrstan)		
<b>Izračun ECTS bodova</b>					
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati					
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>		
	<b>Redovni studij</b>		<b>Izvanredni studij</b>		
Nastava	45		8		
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	40		77		
Ispiti i kolokviji	60		60		
<b>Ukupno</b>	145		145		
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>					
Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja, prihvaćen seminarski rad. Izvanredni studenti - su dužni pohađati 20% nastave (uključujući i konzultativnu), prihvaćen seminarski rad.					
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>					
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx</a>					
<b>Kontakt informacije</b>					
<a href="mailto:vesna@unizd.hr">vesna@unizd.hr</a>					
tel. +385 (0)23 345 039					



OPIS PREDMETA

Kulturna baština i  
turizam

Način praćenja kvalitete i  
uspešnosti izvedbe svakog  
predmeta

*Studentske ankete*

Dodatne napomene nastavnika