



## OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština i turizam

NAZIV PREDMETA	EKOLOGIJA I PRIRODNA BAŠTINA				
Šifra	IKB401	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2015./2016.		
Godina	I.	Semestar	I.		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Bosiljka Mustać				
Suradnik na predmetu	dr. sc. Anđelko Vrsaljko				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	25	0	5	0
	Izvoditelj nastave				
	dr. sc. Anđelko Vrsaljko	dr. sc. Anđelko Vrsaljko	0	dr. sc. Anđelko Vrsaljko	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Cilj je ovoga kolegija da se studente potanko upozna s bogatstvom ekoloških datosti: raznovrsne klime od kontinentalne preko prijelaznih formi do blage mediteranske klime; bogatstva tala koja u dobroj mjeri determiniraju bioraznolikost; georaznolikost i stime povezanu reljefnu razigranost; izvanredno vodno bogatstvo, a sve to na malom prostoru Hrvatske. Jasno, sve će se to sagledavati u kontekstu cjelovite prirodne baštine Europe i svijeta. Nadalje, cilj ovoga kolegija je da se studenti potanko upoznaju, kako i na koji način razviti posebne oblike turizma prilagođene posebnostima razigrane prirode, odnosno prirodne baštine. Studentima će se dati pregled atraktivnih prirodnih znamenitosti interesantnih za turiste sklone avatrustičkome turizmu, ekoturizmu i svim oblicima turizma koji se oslanjaju na prirodnu baštinu kao kulisu na kojoj će se odvijati.				
Ishodi učenja	Objasniti leksičke elemente ekoloških datosti Hrvatske, prirodne baštine uključujući biljni i životinski svijet, osnovne ekosustave i tipična staništa. Koristiti egzaktna primjere na terenu u susretu s prirodnim resursnom osnovom i posjetiteljima. Razviti svijest održivosti prirodne baštine kao pretpostavke za njeno holističko vrijednovanje promatranje, proučavanje i nesvakidašnje doživljavanje. Pokazati vještinu identificiranja osnovnih ekoloških problema na terenu koji utječu na održivost prirodnih znamenitosti Hrvatske Vrednovanje – kritički prosuđivati i sukladno najvišim ekološkim standardima donositi vlastite prosudbe glede integrativnog pristupa ovoj problematici				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1 P	1	Upoznavanje s kolegijem, literaturom koja će se koristiti i načinom odvijanja kolegija.
	2.	2	1 P + 1S	3	Osnovne hidrološke i geomorfološke značajke Hrvatske.
	3.	3	1 P + 2S	3	Osnovne pedološke i klimatske značajke Hrvatske.
	4.	4	1 P + 2S	3	Krajobrazi. Osnovne krajobrazne jedinice Hrvatske. Ekološki sustavi i staništa Hrvatske.
5.	5	1P + 4TN	5	Terenska nastava koja će obuhvaćati dvije županije u kojima ćemo se upoznati s prirodnom ekologijom i prirodnom baštinom i turističkim djelatnostima koje se temelje na vrijednovanju ekološko-prirodnog potencijala..	



## OPIS PREDMETA

## Kulturna i prirodna baština i turizam

	6.	5	1P + 2S	3	Geobaština.. Zaštićena geobaština Hrvatske. Zaštita minerala, sigovina i fosila..	
	7.	7	1 P + 2S	3	Stanje zaštite biološke i krajobrazne baštine.	
	8.	8	1 P + 2S	3	Pregled nacionalnih parkova Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.	
	9.	9	1 P + 2S	3	Pregled parkova prirode Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.	
	10.	10	1 P + 2S	3	Zelena knjiga izvornih pasmina Hrvatske. Genetska raznolikost kultiviranih biljaka.	
	11.	11	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Istre, Kvarnera i Gorskog kotara.	
	12.	12	1P +2S	3	Prirodne znamenitosti Like, Banovine i Velebita.	
	13.	13	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Dalmacije, dalmatinskih otoka i Zagore (Južna Hrvatska).	
	14.	14	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti sjeverozapadne Hrvatske.	
	15.	15	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti istočne Hrvatske.	
	<b>Obvezna literatura:</b>	Bralić I. Sto prirodnih znamenitosti Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb. 2012. (200 stranica – lakša literatura) Čaplar A. Blaga Hrvatske – neprocjenjiva prirodna i kulturna baština. Mozaik knjiga. Zagreb, 2013. (lakša literatura 50 straniva) Pelivan A. Vodič kroz prirodne ljepote u Hrvatskoj. Zagreb 2003. (50 stranica – lakaša literatura)				
	<b>Dopunska literatura:</b>	Svjetska kulturna i prirodna baština. Prosvjeta. Zagreb, 1990. Bralić I. Nacionalni parkovi Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb, 1995. Martinović J. Tloznanstvo u zaštiti okoliša. Zagreb, 1997.				
	<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	
		Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci	0	
		Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0	
Esej		0	Grupni zadatak (projekt)	0		
Seminarski rad		20	Projekt	0		
Pismeni ispit ili položeni kolokviji		50	Praktični rad	0		
Usmeni ispit		25	....Ostalo upisati	0		
Kolokviji		0	<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>		
Napomena:						
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
<b>Izračun ECTS bodova</b>						
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>			
	<b>Redovni studij</b>		<b>Izvanredni studij</b>			
Nastava	45		10			
Zadaće (projekti, seminari, terenska nastava...)	30		50			
Ispiti i kolokviji	75		90			
<b>Ukupno</b>	<b>150</b>		<b>150</b>			



**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti**

**Diplomski studij**

**OPIS PREDMETA**

**Kulturna i prirodna baština i turizam**

**Uvjeti za dobivanje potpisa**

Studenti su dužni redovito pohađati predavanja kako bi mogli pratiti tijek izvođenja nastave i postupno usvajati sposobnosti, znanja i vještine iz nastavnih cjelina, a za dobivanje potpisa biti nazočni najmanje na 70 % predavanja ili donijeti zdravstvenu ispričnicu jer zbog bolesti nisu mogli nazočiti u toj postotnoj mjeri.

Seminari će se izlagati kao prezentacija u POWER POINTU i prilagati kao seminar u pismenom obliku u elektroničkoj verziji. Vrijednovat će se sam seminar, njegovo izlaganje, ali i aktivnosti ostalih studenata koji će sudjelovati u raspravi i konstruktivno pridonijeti izlaganoj problematici.

**Konzultacije (vrijeme održavanja)**

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx>

**Kontakt informacije**

[avrsalj@unizd.hr](mailto:avrsalj@unizd.hr)

**Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta**

Studentska evaluacija  
Priručnik za osiguranje i unaprijeđivanje kvalitete Odjela za turizam i komunikacijske znanosti  
Služba Sveučilišta za praćenje kvalitete nastave

**Dodatne napomene nastavnika**

Pismeni dio ispita student može položiti na dva načina:  
1. putem **dva kolokvija** ili  
2. na **cjelovitom pismenom ispitu** koji se sastoji od cijelog gradiva.  
**Prvi kolokvij** se polaže nakon **7 nastavnih cjelina**, a prije predavanja 8 nastavne cjelina i ako student zadovolji **bodovni prag od 60 bodova** od **100 mogućih** ima pravo izići na drugi kolokvij, koji će se održati dan iza zadnjeg predavanja.