	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	OPĆA KULTURNA POVIJEST I TURIZAM										
Šifra	IKP 103										
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)									
Nositelj predmeta	prof.dr.sc. Josip Vidaković (1 sat nastave predavanja)										
Suradnik na predmetu	mr.sc. Goran Pavelin (2 sata nastave seminara)										
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni										
Godina	1. godina preddiplomskog studija	Semestar	I. i II.semestar								
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj je upoznavanje studenata sa kulturnim razvojem čovjeka od same njegove pojave do naših dana. Stavljanjem naglaska i na društvene, gospodarske i političke čimbenike želi se, nadalje, razvijati uvjerenje o povijesnoj nužnosti i opravdanosti izučavanja i očuvanja svih pojava kulturnog života na određenim stupnjevima društvenog razvoja.</p> <p>Nositelj kolegija prof.dr.sc. Josip Vidaković ima predavanja, a suradnik mr.sc. Goran Pavelin seminarsku nastavu</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">NASTAVNA JEDINICA</th> <th style="width: 50%;">TEME PREDAVANJA I ISHODI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td> Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2□</td> <td> Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i> </td> </tr> <tr> <td></td> <td>Egipat</td> </tr> </tbody> </table>			NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI	1.	Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	2□	Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		Egipat
NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI										
1.	Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>										
2□	Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>										
	Egipat										




Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Studij

OPIS PREDMETA

Preddiplomski
studij Kulture i
turizma

3.	<i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
4.	Izraelci, Feničani, Iranci, Perzijanci <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
5.	Indija, Kina <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
6.	Helensko doba, Mikena, Kreta, vjera, kolonizacije <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
7.	Atena, Sparta <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
8.	Duhovni život Grka, književnost, umjetnost <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
9.	Grčka filozofija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
10.	Helenističko doba, Aleksandar Makedonski, helenistička kultura <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	Rim – nastanak, razvoj i propast

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	11.	<i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
	12.	Rimska kultura- književnost, arhitektura, filozofija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
	13.	Bizantska i arapska kultura <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
	14.	Razvoj gradova <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
	15.	Borbe papinstva i carstva <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
	II.semestar			
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">NASTAVNA JEDINICA</td> <td style="width: 50%;">TEME PREDAVANJA I ISHODI</td> </tr> </table>		NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI
	NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI		
	1	Kultura Inka i Maya <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>		
		Slavenski narodi na Zapadu i Istoku		



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Studij

OPIS PREDMETA

Preddiplomski
studij Kulture i
turizma

	2.	<i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	3.	Križarski ratovi <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	4.	Obrazovanje i umjetnost <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	5.	Provala Turaka u Europu <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	6.	Kordofski kalifat <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	7.	Otkrića novih zemalja <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	8.	Humanizam i renesansa <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	9.	Reformacija i protureformacija <i>Razviti sposobnost definiranja,</i>




Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Studij


OPIS PREDMETA

Preddiplomski
studij Kulture i
turizma


		<i>opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
10.	Prosvjetiteljstvo <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
11.	Pojava novina (novi kulturni sadržaji) <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
12.	Francuska buržoaska revolucija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
13.	Nastanak SAD-a <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
14.	Napoleon i Europa <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
15.	I i II. svjetski rat <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	
Kompetencije koje	- utvrđivanje i proširivanje spoznaja najvažnijih povijesnih događaja i pojava osposobljava studente za uspješnu interpretaciju povijesnih	

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

se stječu	sadržaja - upoznavanjem kulturno povijesnih spomenika i institucija stječe se sposobnost adekvatnog prezentiranja kulturne baštine u poveznici s povijesnim zbivanjima		
Obveze studenata:	Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara te redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .		
	Posebne: Izvanredni studenti nemaju obvezu redovitih dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.		
Obvezna literatura:	<i>Povijest svijeta: od početaka do danas.</i> Zagreb:Naprijed, 1990. Kale, E. <i>Povijest civilizacija.</i> Zagreb: Školska knjiga, 1991		
Dopunska literatura:	Barbarić, D. <i>Grčka filozofija.</i> Zagreb:Školska knjiga, 2009. Carcopino, J. <i>Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva.</i> Zagreb: Naprijed, 1991. Jurić, A. <i>Grčka od mitova do antičkih spomenika.</i> Rijeka:Andromeda, 2001. Uranić, I. <i>Stari Egipat-Povijest, književnost i umjetnost drevnih Egipćana,</i> Zagreb:Školska knjiga, 2002. Višić, M. <i>Književnost drevnog Bliskog istoka.</i> Zagreb: Naprijed, 1993. Woolley, L. <i>Počeci civilizacije: historija čovječanstva, kulturni i naučni razvoj.</i> Zagreb: Naprijed, 1966.		
ECTS bodovi	5		
Praćenje rada studenata	STUDENTI se ocjenjuju tijekom oba semestara bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova.		
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	Pohađanje nastave	15(I)+15(II)	Referat	
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	25(I)+25(II)
	Esej		Usmeni ispit	0(I)+40(II)
	Kolokviji	40(I)+0(II)	Projekt	
	Pismeni ispit	0(I)+20(II)	Praktični rad	20(I)+(0)
	Istraživanje	 <i>Ostalo upisati</i>	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta	<p>Student/ica se ocjenjuje na koncu prvog semestra na sljedeći način:</p> <p>Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti kolokviju.</p> <p>(pohađanje nastave iznosi 15 bodova: 7,5 za predavanje i 7,5 za seminare)</p> <p>U ovom semestru praktični rad ima studenta uvesti u stjecanje vještina izrade seminarskog rada temeljem upravljanja informacija prikupljenih iz historiografskih i inih izvora te domaće i strane literatute (praktični rad iznosi 20 bodova)</p> <p>Samostalna izrada seminarskog rada, demonstriranje istog u predavaonici te aktivno uključivanje u raspravu iznosi 25 bodova).</p> <p>Završetkom prvog semestra student može pristupiti kolokviju ukoliko je izvršio navedene obveze te prikupio 60 bodova.</p> <p>Sa prikupljenih 60 bodova student/ica može pristupiti kolokviju koji je planiran krajem prvog semestra, u zadnjem tjednu nastave. Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.</p> <p>Završetkom drugog semestra student/ica može pristupiti pismenom ispitu za gradivo drugog semestra ukoliko je nastavio redovitim vršenjem obveza iz prethodnog semestra (pohađanja i pozornog praćenja nastave predavanja i seminara, samostalne izrade seminarskog rada, demonstriranja istog u predavaonici te aktivnim uključivanjem u raspravu).</p> <p>Na kraju drugog semestra ocjena proizlazi iz sljedećih elemenata:</p> <p>Pohađanje nastave - 15 bodova,</p> <p>Seminarski rad - 25 bodova,</p> <p>Pismeni ispit - 20 bodova (Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.)</p> <p>Usmeni ispit - 40 bodova.</p> <p>Pristupanje usmenoj provjeri zahtjeva prikupljenih 60 bodova iz drugog semestra.</p> <p>Konačna ocjena proizlazi iz srednje vrijednosti ocjena na kraju prvog semestra i drugog semestra.</p>			

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	<p>Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju prvog i drugog semestra.</p>
Dodatna napomene nastavnika	<p>Termin za konzultacije se nalazi na sveučilišnim web stranicama gdje su dostupne i informacije o kolegiju</p>