

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	ANIMACIJA U TURIZMU		
Šifra			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Doc. dr. Vlasta Kučič		
Suradnik na predmetu	Na predmetu nema suradnika		
Obvezni ili izborni kolegij	Izborni		
Godina	2.	Semestar	4.
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim pojmovima i principima animacije u turizmu kao sastavnog dijela suvremene turističke ponude, naglašavajući njezinu humanističku, kulturnu i edukativnu funkciju koja čini turistički boravak sadržajnijim i konkurentnijim. Osposobiti studente da shvate značenje animacije kao komparativne prednosti svake turističke destinacije na osnovu <i>case-study</i> projekata.</p> <p>Sadržaj: Definicija i osnovni zadaci animacije u turizmu. Povijesni aspekt animacije. Animacija kao faktor manipulacije. Animacija u funkciji kultiviranja putovanja. Uloga animacije u hrvatskom turističkom gospodarstvu. Turistički animator i njegove karakteristike. Izvanpansionski efekti animacije. Kako sastaviti i koncipirati optimalni animacijski program? Specifičnosti animacijske komunikacije. Metode valorizacije animacijskih programa. Praćenje aktualnog stanja na području animacije i analiza stanja u zadarskoj županiji. Prakseološki aspekt animacije u turizmu.</p>		
Kompetencije koje se stječu	<p>Studenti će biti sposobni analizirati i kritički komentirati animacijske programe i na osnovu teoretsko-praktičnih znanja izraditi tjedni animacijski program, animativno prezentirati svoju turističku destinaciju i izraditi animacijski plakat za određenu ciljnu skupinu turista.</p>		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

Obveze studenata:	Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .			
	Posebne: Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.			
Obvezna literatura:	1. Andrijašević, Mirna & grupa autora (1999.): <i>Animacija u hotelijersko-turističkoj ponudi</i> . Hrvatska udruga hotelijera i restoratera. Opatija.			
Dopunska literatura:	<p>Finger,C. (2003.): Animation im Urlaub. Oldenbourg, München.</p> <p>Beckmann,G. (2010.): Als Animateur ins Ausland – Gästebetreuung weltweit. Interconnections Verlag.</p> <p>http://www.theatrum.hr/index.php/ponuda-i-usluge/usluge-animacije-u-turizmu</p> <p>http://www.samarcanda.com/hr/</p> <p>http://hrcak.srce.hr/54132</p> <p>http://www.hrks.hr/skole/16_ljetna_skola/63.pdf</p> <p>http://www.arenaturist.hr/Hoteli/Park/Zabava_i_animacija</p> <p>http://www.outfit.hr/animacija.htm</p> <p>http://www.carpe-diem.hr/O-nama.aspx</p> <p>http://www.ilirijabiograd.com/sport-i-animacija</p> <p>http://www.falckensteiner.com/hr/hotel/borik</p>			
ECTS bodovi	3 ECTS			
Praćenje studenata rada	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Pohađanje nastave	10	Referat	20
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	
	Esej		Usmeni ispit	
	Kolikviji		Projekt	

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	Pismeni ispit	50	Praktični rad	20
	Istraživanje			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Predmet se prati preko aktivnog sudjelovanja studenata (ponavljanje gradiva), redovitog pohađanja nastave (ispunjavanje obrazaca prisutnosti), obveznog referata u obliku javnog nastupa kao i praktičnog rada. Za studijsku godinu 2011/2012 planiran je posjet animacijskoj službi na Boriku u hotelima Fun Animation Club Falkensteiner. Studenti se pripremaju za stručni posjet time što preko web stranica prikupljaju informacije o organizaciji animacije u hotelima Falkensteiner i aktivno sudjeluju u razgovoru postavljanjem pitanja.			
Dodatna napomene nastavnika				