

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Diplomski studij Ekologija u kulturi i turizmu

NAZIV PREDMETA	SOCIJALNA EKOLOGIJA		
Šifra	IKE111		
Vrste izvodenja nastave	x predavanja x seminari i radionice x vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti X mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Nenad Prelog		
Suradnik na predmetu			
Obvezni ili izborni kolegiji	Obvezni		
Godina	1. (4)	Semestar	2.
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p><i>Upoznati studente s razvojem socijalne ekologije, dati pregled najvažnijih mislilaca u svijetu i u nas iz ovog područja, prikazati temeljne pojmove, raspraviti ideje ekoloških pokreta.</i></p> <p>Povijest socijalne ekologije i ekološkog pokreta</p> <p>Najvažniji autori i djela: Murray Bookchin (anarhizam i ekologija); Rachel Carson (etika okoline); Fritjof Capra (ekologija i sustav); Frederick Steiner (humana ekologija); Rimski klub (Granice rasta); Robert E. Park (urbana ekologija); Paul Ehrlich (porast stanovništva); Kenneth Boulding (ekologija i ekonomija)</p> <p>Socijalna ekologija u Hrvatskoj (Rudi Supek, Ivan Cifrić i drugi)</p> <p>Subdiscipline: ekološka antropologija, kultura i ekologija, politička ekologija, ekologija i ekonomija, informacijska ekologija itd.</p> <p>Ekološka kriza – kriza rasta, kriza društvenih odnosa, kriza industrijske civilizacije, globalizacija itd.</p> <p>Vrijednosne orientacije u socijalnoj ekologiji, ekologija i ideologija</p> <p>Kvaliteta života, održivi razvoj i očuvanje raznovrsnosti</p> <p>Ekološka svijest i ekološki pokret u svijetu i u RH; „Zeleni: pokret ili stranka“</p> <p>Budući razvoj: zatvoreni ili otvoreni sustav, rad na daljinu, novi urbanizam, „povratak prirodi“</p>		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Diplomski studij Ekologija u kulturi i turizmu

Kompetencije koje se stječu	Studenti će moći ocijeniti pojave, procese i trendove u međuodnosu čovjeka, društva i njegove okoline. Poznavanje ideja i dosega ekoloških pokreta pomoći će im u donošenju odluka vezanih na podršku određenim zahtjevima skupina i organizacija.																														
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Posebne:</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvodenja nastave prema opisu predmeta.</p>																														
Obvezna literatura:	Cifrić, I.: <i>Socijalna ekologija</i> . Globus, Zagreb, 1989.																														
Dopunska literatura:	<p>Cifrić, I.: Kultura i okoliš. VŠPU B.A.Krčelić, Zaprešić, 2009.</p> <p>Supek, R.: <i>Ova jedina zemlja</i>. Globus, Zagreb, 1989.</p> <p>Glavač, V.: <i>Uvod u globalnu ekologiju</i>. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2011.</p> <p>Lay, V. (ur.): <i>Razvoj sposoban za budućnost - Prinosi promišljanju održivog razvoja Hrvatske</i>. Institut „Ivo Pilar“, Zagreb, 2007.</p>																														
ECTS bodovi	5																														
Praćenje rada studenata	<p>STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>5</td> <td>Referat</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td> <td></td> <td>Seminarski rad</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td></td> <td>Usmeni ispit</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kolokvij</td> <td>30</td> <td>Projekt</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>Praktični rad</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Istraživanje</td> <td></td> <td><i>....Ostalo upisati</i></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	Pohađanje nastave	5	Referat		Eksperimentalni rad		Seminarski rad	25	Esej		Usmeni ispit		Kolokvij	30	Projekt		Pismeni ispit	40	Praktični rad		Istraživanje		<i>....Ostalo upisati</i>	
<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>																												
Pohađanje nastave	5	Referat																													
Eksperimentalni rad		Seminarski rad	25																												
Esej		Usmeni ispit																													
Kolokvij	30	Projekt																													
Pismeni ispit	40	Praktični rad																													
Istraživanje		<i>....Ostalo upisati</i>																													
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta																															

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Diplomski studij Ekologija u kulturi i turizmu