



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)^{*}

Naziv kolegija	Semantika					akad. god.	2019./2020.	
Naziv studija	anglistika					ECTS	3	
Sastavnica	Odjel za anglistiku							
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički				
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I. <input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> IX.	<input checked="" type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> X.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Ponedjeljkom, 10-12, prostorija 143 (predavanje); ponedjeljkom 12-14, prostorija 157 (seminari)			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			engleski jezik	
Početak nastave	7.10.2019.			Završetak nastave			20.1.2020.	
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan 5. semestar preddiplomskoga studija anglistike							
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Sanja Škific							
E-mail	sskific@unizd.hr			Konzultacije	Ponedjeljkom, 9:00-10:00 i petkom, 11:00-12:00			
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Sanja Škific							
E-mail	sskific@unizd.hr			Konzultacije	Ponedjeljkom, 9:00-10:00 i petkom, 11:00-12:00			
Suradnik na kolegiju								
E-mail				Konzultacije				
Suradnik na kolegiju								
E-mail				Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari		<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Ishodi učenja vezani su uz sljedeće kompetencije: Kolegij osobito razvija sljedeće vrste generičkih kompetencija : a) instrumentalne kompetencije : kognitivne sposobnosti; razumijevanje i baratanje idejama i konceptima b) interpersonalne kompetencije : sposobnost kritičke argumentacije te sposobnost kritike i samokritike c) sustavne kompetencije : sposobnost samostalnog rada; sposobnost povezivanja različitih pristupa, izvora spoznaje i znanja; sposobnost kritičkog mišljenja; sposobnost interdisciplinarnosti							

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Kolegij razvija sljedeće predmetu-svojstvene kompetencije : sposobnost tumačenja temeljnih lingvističkih jedinica na značenjskoj razini te sposobnost kritičkog promišljanja o tradicionalnim i suvremenim teorijskim okvirima unutar kojih se tumače značenjske pojavnosti. Po završetku kolegija studenti će moći: - definirati i tumačiti temeljne semantičke pojmove - analizirati odnose između različitih jezičnih struktura (fonoloških, morfoloških i sintaktičkih) te značenjske dimenzije jezika - tumačiti značaj jezične uporabe i vanjezičnog konteksta u analizi značenja - analizirati sličnosti i razlike između pojedinih teorijskih okvira kojima se tumače semantičke pojavnosti									
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	- prepoznati i opisati relevantne ideje i koncepte - povezati različite pristupe, izvore spoznaje i znanja kroz interdisciplinarni pristup - procijeniti i koristiti semantičke teorije u tumačenju značenjske dimenzije jezika i rješavanju nejasnoća u komunikaciji									
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohadanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar					
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:						
Uvjjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (70%) i prihvaćen seminarски rad. Napomena: Teme za izradu seminarskoga rada se dogovaraaju u vrijeme konzultacija, a studenti su prvu verziju seminarskoga rada dužni predati najkasnije do početka predavanja u 13. tjednu nastave. Seminarski radovi (duljine 2000 – 2500 riječi) se pišu u paru i izrađuju u skladu s APA standardom.									
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok					
Termini ispitnih rokova	1. 27.1.2020. 2. 10.2.2020.		.		1. 3.9.2020. 2. 17.9.2020.					
Opis kolegija	Cilj je kolegija upoznati studente s temeljnim pojmovima i odnosima koji se javljaju unutar cijelog niza značenjskih pojavnosti. Također, studenti se upoznaju s tradicionalnim i suvremenim teorijskim okvirima pomoću kojih se te pojavnosti tumače. Značenjska pitanja se obrađuju na razini leksema te na paradigmatskoj i sintagmatskoj razini. Studenti se upoznaju s temeljnim značenjskim pojavnostima kroz iščitavanje relevantne literature vezane uz pojedino tematsko područje, te samostalno identificiraju, tumače i analiziraju iste pojavnosti na temelju odabranih tekstova.									
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Predavanja:</p> <p><u>1. Uvod u semantiku kao lingvističku disciplinu - kratak povjesni pregled i odnos s drugim relevantnim disciplinama</u> Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 1-16. Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 1-8. Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 5-16.</p> <p><u>2. Obilježja i vrste jezičnoga značenja</u> Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 17-24. Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 8-15; 49-51. Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 43-63.</p> <p><u>3. Analiza jezičnoga znaka (de Saussure, Ogden i Richards)</u> Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 24-29.</p>									



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 18-26.</p> <p>4. Referenca</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 29-66.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 42-46; 131-144.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 21-28; 305-318.</p> <p>5. Značenjski odnosi I: sinonimija i antonimija</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 88-100.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 96-113.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 167-176.</p> <p>6. Značenjski odnosi II: homonimija, polisemija i hiponimija</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 83-87; 100-108.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 52-59; 92-96.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 108-119.</p> <p>7. 1. kolokvij</p> <p>8. Značenje leksema - komponencijalna analiza</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 108-117.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 87-102.</p> <p>9. Semantička polja</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 67-75.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 87-92.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 179-196.</p> <p>10. Metafora i metonimija</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 74-76; 199-216.</p> <p>11. Kolokacije i idomi</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976. 75-82.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 70-74; 76-80.</p> <p>12. Kognitivna semantika : kategorizacija i teorija prototipa</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 127-142.</p> <p>13. Semantika i sintaksa; semantika i pragmatika</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press.1976, str. 135-154; 155-176.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str.</p>
--	--



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>26-40; 157-173; 175-196.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 267-299; 331-378.</p> <p><u>14. Značenje i logika</u></p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 177-207.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 28-34.</p> <p><u>15. 2. kolokvij</u></p> <p>Seminari:</p> <p><u>1. Razlike između značenja riječi/rečenica i govornikova značenja</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 1-16.</p> <p><u>2. Temeljne sintaktičko-semantičke jedinice - rečenica, iskaz, propozicija</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 16-25.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 61-83.</p> <p><u>3. Sastavnice značenja riječi - referenca</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 26-44.</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 29-66.</p> <p><u>4. Predikat i deiksa</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 45-78.</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 143-154.</p> <p>Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i>. London & New York: Routledge. 1998, str. 144-150; 251-266.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 19-21; 319-327.</p> <p><u>5. Apsolutni sinonimi; razine suprotnosti</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 105-127.</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 83-87; 88-94.</p> <p>Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 157-160.</p> <p><u>6. Sličnosti i razlike izmedu homonimije i polisemije</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 128-140.</p> <p>Palmer Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 83-87; 100-108.</p> <p><u>7. 1. kolokvij</u></p> <p><u>8. Dekompozicija značenja leksema pomoću različitih modela</u></p> <p>Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 194-224.</p> <p>Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str.</p>
--	---



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	118-135. Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i> . Oxford: Oxford University Press. 2000, str. 239-261.					
	9. Vrste semantičkih polja Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 67-75.					
	10. Tradicionalni i kognitivni pristupi metaforičkom značenju Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 331-344.					
	11. Kontrastivna analiza kolokacija i idioma Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 327-331. Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 75-82.					
	12. Teorija prototipa u sklopu različitih semantičkih polja Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 79-104.					
	13. Govorni činovi, perlukacija, ilokucija, konverzacijske implikature Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 260-326. Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1976, str. 155-176.					
	14. Logika i tumačenje značenja Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007, str. 141-193. Palmer, Frank R. <i>Semantics – A New Outline</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1976. 177-207.					
	15. 2. kolokvij					
Obvezna literatura	1. Hurford, James R., et al. <i>Semantics - A Course Book</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2007. 2. Cruse, Alan D. <i>Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics</i> . Oxford: Oxford University Press. 2000. 3. Kreidler, Charles W. <i>Introducing English Semantics</i> . London & New York: Routledge. 1998. 4. Palmer, Frank R. <i>Semantics: A New Outline</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1976.					
Dodatna literatura	1. Davis, Steven, and Brendan S. Gillon, eds. <i>Semantics: A Reader</i> . Oxford: Oxford University Press. 2004. 2. Cruse, Alan D. <i>Lexical Semantics</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 1986. 3. Lyons, John. <i>Semantics</i> (Vol I and Vol II). Cambridge: Cambridge University Press. 1977. 4. Gregory, Howard. <i>Semantics</i> . London & New York: Routledge. 2000.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
Način formiranja završne ocjene (%)	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarški i rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarški rad i završni ispit/kolokviji	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
	50% 1. kolokvij i 50% 2. kolokvij ili 100% završni ispit Napomena: Prihvaćen seminarski rad je preduvjet za dobivanje potpisa, ali nije komponenta u formiranju konačne ocjene. Konačna ocjena predstavlja kombinaciju rezultata postignutih na 1. kolokviju (50%) i na 2. kolokviju (50%). Studenti koji ne polože oba kolokvija izlaze na završni pismeni ispit.					
Ocenjivanje	0%-59%	nedovoljan (1)				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

/upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	60%-69%	dovoljan (2)
	70%-79%	dobar (3)
	80%-89%	vrlo dobar (4)
	90%-100%	izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavaju obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom ukolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povredaprимjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze spoznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentimapotrebni AAI računi.</p>	