**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Suvremeni engleski jezik I** | **akad. god.** | 2019./2020. |
| **Naziv studija** | Engleski jezik i književnost | **ECTS** | 5 |
| **Sastavnica** | Odjel za anglistiku |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [ ]  jednopredmetni[x]  dvopredmetni | [ ]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Opterećenje** |  | **P** |  | **S** | 90 | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Stari kampus, Obala Kralja Petra Krešimira IV. br. 2 | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Engleski |
| **Početak nastave** | 02.10.2019. | **Završetak nastave** | 24.01.2020. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Upisan preddiplomski studij engleskoga jezika i književnosti |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Cathy-Theresa Kolega, lektor |
| **E-mail** | ckolega@unizd.hr | **Konzultacije** | Četvrtak 10-12 |
| **Izvođač kolegija** | Cathy-Theresa Kolega, lektor |
| **E-mail** | ckolega@unizd.hr | **Konzultacije** | Četvrtak 10-12 |
| **Suradnik na kolegiju** | Danica Lee Hubbard, Ph.D. |
| **E-mail** | hubbard@cod.edu | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** | Gabrielle Kallgren |
| **E-mail** | gabrielle.kallgren@gmail.com | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [ ]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [x]  vježbe | [x]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Po završetku kolegija student će moći:* komunicirati u raznovrsnim društvenim situacijama (razina C1),
* diskutirati na zadane teme,
* s razumijevanjem čitati autentične tekstove,
* pisati jasne i povezane odlomke i eseje te pravilno parafrazirati i sažimati akademske tekstove
* koristiti napredni vokabular,
* prepoznavati i koristiti kompleksne gramatičke strukture,
* koristiti stručnu terminologiju da bi govorio o jeziku,
* prevoditi kraće tekstove,
* razumjeti kulturni i društveni život anglofonih zemalja.
 |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | Po završetku kolegija student će moći:- čitati, pisati, slušati i govoriti engleski jezik na C1 razini – mogućnost primjene složenih gramatičkih struktura engleskoga jezika u usmenoj i pismenoj komunikaciji te kritička prosudba i rasprava o različitim temama s upotrebom naprednog vokabulara engleskoga jezika- prevoditi kraće tekstove i govor s engleskoga jezika na hrvatski i obrnuto uz uvažavanje kulturnog konteksta |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [ ]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [x]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Nazočnost na predavanjima treba biti najmanje 70%. Studenti trebaju pravovremeno dolaziti na vježbe, izvršavati zadatke i sudjelovati u radu. Studenti koji ne polože kolokvije, dužni su pristupiti polaganju istih u okviru završnog pismenog ispita u zimskom ispitnom roku. Za prolaznu ocjenu iz završnog pismenog ispita student treba položiti sva 3 dijela. Kolokviji/završni pismeni ispit se pišu samo u predviđenim terminima. Ako student ne dođe pravovremeno na pisanje kolokvija/završnog pismenog ispita, uskraćuje mu se pravo polaganja kolokvija/završnog pismenog ispita u tom terminu. Student koji nije zadovoljan postignutim uspjehom na jednom ili oba kolokvija, može pristupiti polaganju istih u okviru završnog pismenog ispita. Nakon što polože završni pismeni ispit, studenti trebaju položiti završni usmeni ispit. Ukoliko student ne položi završni usmeni ispit u zimskom ispitnom roku, treba ponovno pristupiti polaganju diktata, eseja i završnog pismenog ispita u jesenskom ispitnom roku. |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | 28. 1. 2020.11.2.2020. |  | 01.09.2020.15.09.2020. |
| **Opis kolegija** | Na kolegiju se radi na razvijanju jezičnih vještina studenata na jezičnoj razini C1. Sukladno tome, studenti razvijaju govorne vještine potrebne u interaktivnoj komunikaciji te se upoznaju s kulturnim normama govora i ponašanja anglofonih zemalja. Također, studenti se osposobljavaju za opisivanje i izražavanje osobnih stavova prema vizualnim uzorcima te za diskusiju na zadane teme. Studente se potiče da izražavaju svoje mišljenje i razvijaju kritičko razmišljanje. Nadalje, teži se postizanju visokih standarda vještina čitanja i pisanja. Obogaćivanje vokabulara uključuje proučavanje idioma s ciljem napredovanja ka boljoj pisanoj i govornoj komunikaciji. Smještanjem gramatičkih struktura u kompleksnu cjelinu gramatičkog sustava postupno se razvija gramatička kompetencija i studenti dobivaju uvid u funkcioniranje engleskoga jezika. Studenti restrukturiraju svoje znanje rješavanjem težih vježbi i prijevoda. Pojačano se radi na savladavanju osnovnih gramatičkih struktura i njihovoj sistematizaciji i klasifikaciji u jednom općem pregledu. Također, razvijaju se strategije učenja i osposobljavanje za samostalan rad. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Introduction to the courseSpeaking: introduction (finding out about your partner)Dictation (practice)Writing: Punctuation and spellingGrammar: Word classes and phrases |
| 2. | Reading: multiple choiceVocabulary: figurative language; idioms (Time is Money)Writing: Introduction to academic writingAcademic vocabularyFormal and informal languageGrammar: Sentence types and discourse functionsThe simple sentence: clause elements and clause patterns |
| 3. | Reading: Saki, Tea (short story)Speaking: discussion Vocabulary: idioms (Business is War); expressions with *space* and *room*; multiple-choice clozeListening: multiple matchingDictation (practice)Writing: Simple and compound sentences Grammar: Verbs |
| 4. | Speaking: giving opinionsVocabulary: word formation; communication collocations and adjectivesListening: multiple choiceReading: gapped textWriting: The writing processGrammar: The present simple and continuousAction and state verbs |
| 5. | Reading: newspaper articles Speaking: discussionVocabulary: idioms (Seeing is Understanding)Dictation (practice)Writing: Writing a paragraph Grammar: The past simple and continuous |
| 6. | Reading: multiple matchingSpeaking: collaborative task and discussionVocabulary: idioms (Life is a Journey); multiple-choice clozeListening: multiple choiceWriting: CohesionGrammar: The past simple vs. the present perfect |
| 7. | Reading: Frank Sargeson, They Gave her a Rise (short story)Speaking: discussionDictation (practice)Writing: Paragraph development Grammar: The present perfect simple and continuous **TEST 1 (dictation)** |
| 8. | Reading: multiple choiceSpeaking: collaborative taskVocabulary: verb/noun collocations; key word transformationsWriting: Restating main ideasGrammar: The past perfect simple and continuous |
| 9. | Reading: newspaper articlesSpeaking: discussion Vocabulary: idioms (Life is Gambling)Dictation (practice)Writing: Connectors Grammar: The future |
| 10. | Reading: multiple matchingSpeaking: speculatingListening: multiple-choiceVocabulary: prefix *mis-* and false opposites; open clozeWriting: Types of paragraphsGrammar: The future (cont.)Homework assignment*:* Somerset Maugham, The Colonel's Lady (short story) |
| 11. | Reading: Somerset Maugham, The Colonel's Lady (short story)Speaking: discussionVocabulary: idioms (A Company is a Ship)Dictation (practice)Writing: Writing an essayGrammar: Tenses (revision) |
| 12. | Listening: multiple choiceVocabulary: word formationSpeaking: comparingWriting: essay (peer-review)Grammar: Modal verbs  |
| 13. | Reading: multiple choiceVocabulary: prefixes and suffixesDictation (practice)Writing: essay (peer-review)Grammar: Modal verbs (cont.)  |
| 14. | Reading: Raymond Carver, The Bath (short story)Speaking: discussionVocabulary: idioms (Moods are Weather) Grammar: Negative statements Questions **TEST 2 (essay)** |
| 15. | Dictation (practice)Grammar: The imperative  Exclamations  Revision |

 |
| **Obvezna literatura** | Thomas A., Burgess, S. (2015). Gold Advanced. Harlow: Pearson. (units 1- 6)Eastwood, J. (2005). Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder. Oxford: Oxford University Press. Eastwood, J. (2005). Oxford Learner's Grammar: Grammar Builder. Oxford: Oxford University Press. Swan, M. (2005). A Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press.Martinović, A. (2016). An Introduction to Academic Writing (Course booklet/Studentska skripta). Zadar: Sveučilište u Zadru.  |
| **Dodatna literatura**  | Wright, J. (1999). Idioms Organiser. Boston: LTP Language.Biber, D., Conrad, S., Leech, G. (2015). Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson.Biber, D., Conrad, S., Leech, G. (2015). Student Grammar of Spoken and Written English: Workbook. Harlow: Pearson.De Chazal, Edward, Rogers, Louis (2013). Oxford EAP - A course in English for Academic Purposes (Intermediate). Oxford: Oxford University Press.Jordan, R. R. (2004). Academic Writing Course. Essex: Pearson Education Limited.Oshima, Alice, Hogue, Ann. (2006). Introduction to Academic Writing (3rd ed.). London: Pearson Longman.Thomson, A.J., Martinet, A.V. (1993). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press. Karlovčan, V. (2002). An Advanced Learner's English Grammar. Zagreb: Profil International.Paterson, Ken, Wedge, Roberta. (2013). Oxford Grammar for EAP. Oxford: Oxford University Press. Dodatni nastavni materijali po izboru nastavnika |
| **Mrežni izvori**  | www.dailymail.co.uk, www.telegraph.co.uk |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [x]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [x]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Završni pismeni ispit: 70%Završni usmeni ispit: 20% Domaća zadaće i sudjelovanje u nastavi: 10%Konačna ocjena iz završnog pismenog ispita:70% - test iz razumijevanja teksta, vokabulara, gramatike i prijevoda,20% - esej,10% - diktat. |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-59 | % nedovoljan (1) |
| 60-69 | % dovoljan (2) |
| 70-79  | % dobar (3) |
| 80-89  | % vrlo dobar (4) |
| 90-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.  |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)