**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za rusistiku** | **akad. god.** | 2023./2024. |
| **Naziv kolegija** | **Kultura i civilizacija Rusije** | **ECTS** | **2** |
| **Naziv studija** | **Preddiplomski studij ruskoga jezika i književnosti** |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [ ]  obvezni kolegij | [x]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 30 | **P** |  | **S** |  | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | UTORAK, 8 – 10H, 240 | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | HRVATSKI |
| **Početak nastave** | - | **Završetak nastave** | - |
| **Preduvjeti za upis** | - |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Zoran Ćoso, prof. |
| **E-mail** | zcoso@unizd.hr | **Konzultacije** | SRI, 15-17h |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija student će biti sposoban- imenovati činjenice iz geografske stvarnosti Ruske Federacije,- imenovati, razlikovati i uspoređivati klimatske zone RF,- nabrojati, opisati i ispričati o flori i fauni RF,- imenovati, analizirati i izraziti svoj stav na temu činjenice o stanovništvu RF,- imenovati, analizirati i izraziti svoj stav na temu religije u RF,- opisati, imenovati i nabrojiti činjenice o državnom uređenju i simbolici RF,- nabrojiti, analizirati i ispričati o glavnim osobinama glazbe i slikarstva RF,- nabrojiti, analizirati i usporediti glavne osobine kazališta, filma i baleta RF,- verbalno opisati i izraziti svoj stav o organizaciji slobodnog vremena u RF,- ispričati o osobitostima ruske kuhinje,- imenovati, nabrojati i ispričati o blagdanima i praznicima u RF,- analizirati i prepričati karakteristike ruskog sustava obrazovanja,- nabrojati i opisati činjenice o simbolima Moskve: Kremlju i Crvenom trgu- imenovati, opisati i usporediti činjenice i/li stereotipe o ruskom karakteru. |
| **Ishodi učenja na razini programa** | Generičke kompetencijePo završetku studija student će moći:- Prepoznati i usporediti strane kulture i njihove značajke u svakodnevnim situacijama;Stručne, specijalističke kompetencije - Opisati rusku povijest i kulturu.  |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Student bi trebao biti na 70% nastavnih sati kolegija u semestru, osim u slučaju kolizija s drugim kolegijima, u slučaju čega treba donijeti potvrdu o koliziji.  |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | - | - | - |
| **Opis kolegija** | Informacije o geografskom smještaju Rusije i drugim geografskim faktima njenog teritorija; Klimatske zone i njihov utjecaj na život ruskog stanovništva; Biljni i životinjski svijet Rusije; Nacionalni sastav ruskog stanovništva; Religijska slika i utjecaj na rusku svakodnevicu; Državno-političko uređenje Rusije; Pregled glazbe i slikarstva kroz rusku povijest; Kazalište, film i balet i njihov utjecaj na rusku kulturu; O načinu planiranja i organizacije slobodnog vremena u Rusiji; O specifičnostima ruske kuhinje i prehrane; Blagdani i praznici Rusije; Simbolika povijesnih mjesta Moskve: Kremlja i Crvenog trga; Tipične i/li stereotipne značajke karaktera ruskog naroda. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvod u nastavni plan semestra. Studentske obveze i nastavni materijal. 2. Rusija na karti svijeta3. Klima Rusije4. Flora i fauna Rusije5. Stanovništvo Rusije6. Religija u Rusiji7. Državno uređenje i simbolika8. Glazba i slikarstvo Rusije9. Kazalište, film i balet u Rusiji10. Slobodno vrijeme u Rusiji11. Ruska kuhinja12. Ruski blagdani i praznici13. Obrazovanje u Rusiji14. Simboli Moskve: Kremlj i Crveni trg15. Karakter ruskoga naroda |
| **Obvezna literatura** | Перевозникова, А. К. (2006), РОССИЯ: СТРАНА И ЛЮДИ, Издательство "Русский язык", Курсы. |
| **Dodatna literatura**  | Мулич, М.И. (1971), ПОСОБИЕ ПО СТРАНОВЕДЕНИЮ, Filozofski fakultet, Zagreb.Stepanova, L., Vychodilova, Z. (2000), ZEMEPISNE A POLITICKE REALIE SOUČASNEHO RUSKA, Univerzita Palackeho, Olomouc. |
| **Mrežni izvori**  | - |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [x]  završnipismeni ispit | [x]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Konačna ocjena se računa kao prosječna vrijednost pismenog i usmenog ispita.  |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-59% | nedovoljan (1) |
| 60-69% | dovoljan (2) |
| 70-79% | dobar (3) |
| 80-89% | vrlo dobar (4) |
| 90-100% | odličan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)