



1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Studijski program (prediplomski, diplomski, integrirani)	Prediplomski studij povijesti	1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15P + 15S (semestralno) = 1P + 1S (tjedno)
1.2.Godina studija	1	1.7.Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.3.Naziv predmeta	Antička numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske	1.8.Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Mato Ilkić
1.4. Bodovna vrijednost (ECTS)	4	1.9.Suradnici	
1.5.Status predmeta	sveučilišni izborni predmet		
2. OPIS PREDMETA			
2.1.Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- upoznati studente s pojavom novca, njegovim razvojem kroz antičko razdoblje, monetarnim reformama, ikonografijom, tehnikama izrade, kovnicama, distribucijom;- upoznati studente s antičkim monetarnim sustavima čiji je novac bio u uporabi na području Hrvatske;- upoznati studente s determiniranjem numizmatičke građe;- osposobiti studente za samostalan rad na području antičke numizmatike;- upoznati studente s numizmatičkim djelima naših najvažnijih znanstvenika;- upoznati studente s našim najvažnijim numizmatičkim muzejskim zbirkama;- upoznati studente s numizmatičkom topografijom		
2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.		
2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- spoznat osnove razvoja novca od njegove pojave približno u 7. st. pr. Kr. pa do propasti Rimskog carstva;- spoznati monetarne sustave čiji je novac bio u optjecaju na prostoru Hrvatske (Kartaga, Numidija,		



	<p>Egipat, južna Italija i Sicilija, Apolonija, Dirahij, grčke kolonije na istočnom Jadranu, ilrski kraljevi i plemena, Kelti, Rimska republika, Rimsko carstvo);</p> <ul style="list-style-type: none">- znati se služiti znanstvenom literaturom, osobito sa standardnim numizmatičkim katalozima;- prepoznati određene ikonografske prikaze kao posljedice pojedinih povijesnih događaja
2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- znati gdje, kakav i kad se pojavio najstariji novac;- poznavati osnovne monetarne sustave (grčki, kartaški, numidijski, rimski republikanski i carski, keltski...);- poznavati novac grčkih kolonija u Dalmaciji;- znati prepoznati kovnici na rimskom carskom novcu, s osobitim naglaskom na novac iz rimske kovnice Siscije;- znati interpretirati određenu ikonografiju na novcu, primjerice starokršćansku;- znati osnovne značajke skupnih nalaza;- znati koristiti numizmatičku građu kao databilni faktor;- znati razlikovati regularni novac od istovremenih patvorina
2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. tjedan: uvodno predavanje (vrijeme, prostor, tehnike izrade, avers-revers, kovine, ikonografija, skupni nalazi, pojedinačni nalazi, patvorine);2. tjedan: pojava novca (Mala Azija), grčki monetarni sustav, povijesni izvori;3. tjedan: novac južne Italije i Sicilije;4. tjedan: Kartaga, Numidija, Egipat, Hispanija;5. tjedan: novac Makedonije i Trakije;6. tjedan: keltski novac (Norici, Skordisci);7. tjedan: novac grčkih kolonija u Dalmaciji;8. tjedan: novac ilirskih kraljeva i plemena;9. tjedan: novac Rimske republike;10. tjedan: novac u vrijeme principata;



SVEUČILIŠTE U ZADRU

Obrazac: Opis predmeta

	11. tjedan: novac u vrijeme dominata; 12. tjedan: ikonografija na rimskom novcu; 13. tjedan: rimske carske kovnice; 14. tjedan: patvorine, medaljoni, žetoni, plombe ...; 15. tjedan: završno predavanje (literatura)				
2.6. Vrste izvođenja nastave:	x predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7.Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Studenti su obvezni pohadati nastavu i izraditi jedan seminarski rad.				
2.9. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij
	Priprema za predavanje	0,5	Referat		Pismeni ispit
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1	Usmeni ispit
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu	Ocjena je zasnovana na kakvoći seminarskog rada (15%), rezultatima usmenog ispita (75%) i na ukupnoj aktivnosti studenta/studentice u nastavi (10%).				
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov M. R. Alföldi, <i>Kulturgeschichte der Antiken Welt, II. Antike Numismatik.</i>			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija



	<p><i>Teil I, Theorie und Praxis.</i> Mainz am Rhein, 1978.</p>		
	<p>J. Brunšmid, <i>Natpisi i novac grčkih gradova u Dalmaciji</i>, Split, 1998.</p>		
	<p>M. H. Crawford, <i>Roman Republican Coinage I - II</i>, Cambridge, 2008.</p>		
	<p>P. Kos, <i>Leksikon antičke numizmatike</i>. Zagreb, 1998.</p>		
	<p>I. Mirnik, Skupni nalazi novca iz Hrvatske III. Skupni nalaz afričkog brončanog novca i aes rude iz Štikade, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 15, Zagreb, 1982, 149-174.</p>		
	<p>I. Mirnik, Circulation of North African etc. Currency in Illyricum, <i>Arheološki vestnik</i>, 38, Ljubljana, 1987., 369-392.</p>		
	<p>S. W. Stevenson, <i>A Dictionary of Roman coins, republican and imperial</i>. London, 1964.</p>		
	<p>T. Šeparović, Pregled nalaza grčko-ilirskog novca u sjevernoj Dalmaciji, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 45, Zagreb, 2013., 525-536.</p>		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Bonačić Mandinić 2006; M. Bonačić Mandinić, <i>Aes rude</i> i ostava sjevernoafričkog novca iz Arheološkog muzeja u Splitu, <i>Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku</i>, 99, Split, 195-205; M. Bonačić Mandinić, Novac Farosa iz zbirke Machiedo u arheološkom muzeju u Splitu. <i>AVes</i>, 38/1987: 393-405; M. Bonačić Mandinić, Novac Herakleje u Arheološkom muzeju u Splitu. Summary: The coinage of Heracleia in the Archaeological Museum in Split. <i>VAHD</i>, 81/1988: 65-80+T. 7-12; M. Bonačić Mandinić, Novac Isse i Farosa u zbirci Magyar Nemzeti Múzeum u Budimpešti. Summary: The coins of Issa and Pharos in the Hungarian National Museum in Budapest. <i>VAHD</i>, 91/1999: 255-267; H. Göricke-Lukić, <i>Grčki, grčko-kolonijalni i keltski novac iz Muzeja Slavonije Osijek</i>, Osijek, 2004; M. Ilkić, Rimski <i>Cornacum</i> u svjetlu numizmatičkih nalaza /</p>		



	Roman <i>Cornacum</i> in the Light of the Numismatic Evidence, <i>Proceedings of the 5th International Numismatic Congress in Croatia</i> , Rijeka, 2008., str. 51-75; M. Čelhar, S. Gluščević, M. Ilkić, Numizmatički nalazi iz antičke nekropole na području Trgovinskog centra Relja u Zadru, <i>Diadora</i> 22, Zadar 2008., str. 7-68; I. Marović, Novac ilirskog dinasta Baleja u Arheološkom muzeju u Splitu. Summary: Novac ilirskog dinasta Baleja u Arheološkom muzeju u Splitu. <i>VAHD</i> , 81/1988: 81-145+T. 13-22; Mirnik 1987a; I. Mirnik, Skupni nalazi novca iz Hrvatske V. Ostava iz Gračaca iz godine 1926, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i> , 20, Zagreb, 49-62; D. Rendić-Miočević, Prolegomena ilirskoj numografiji. Résumé: Prolégomènes à l'étude de numismatique illyrenne. <i>GCBI</i> , 3,1965 (1967), 1: 77-93; T. Šeparović, Predrimski novac u Muzeju Hrvatskih arheoloških spomenika, <i>Opa</i> , 27/2003: 417-433.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Studentska evaluacija, konzultacije, seminari, ispiti.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	