**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Povijest helenizma** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2021./2022. | | | |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij povijesti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **3** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 15 | **P** | 15 | | | **S** | | |  | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **VD-DHM** | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | hrvatski | |
| **Početak nastave** | 28.2. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | | 10.6. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema posebnih uvjeta. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Zrinka Serventi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | z.serventi@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Po završetku kolegija očekuje se da će student moći:  1) ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od 4. do kraja 1. st. pr. Kr. na prostoru Mediterana,  2) usporediti povijesne procese u državama Ptolemejevića, Seleukida i Antigonida  3) zapamtiti ključne osobe iz helenističkog razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima  4) definirati povijesne procese svojstvene helenističkom razdoblju  5) objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa na prostoru koji je obuhvaćala država Aleksandra Makedonskog,  6) interpretirati povijesne izvore važne za povijest države Aleksandra Makedonskog i njegovih nasljednika,  7) prepoznati ulogu helenističkog razdoblja u europskoj (a time i svjetskoj) starovjekovnoj povijesti,  8) prepoznavati važnosti helenističke kulturne baštine za nastanak europske i svjetske kulture.  9) napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,  PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,  PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima,  PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,  PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora,  PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju,  PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore,  PPJ8 – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,  PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija,  PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,  PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese,  PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,  PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  PPJ14 – identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti,  PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Osim pohađanja predavanja, studenti su obavezni aktivno se pripremati za predavanje na osnovi unaprijed zadane literature. Obavezni su aktivno sudjelovati u nastavi (komentari, pitanja, ...). Preduvjet je i pozitivno ocijenjen seminar te uspješno održana prezentacija. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | | | | | Dva termina u ljetnom ispitnom roku koja su dostupna na https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti | | | | | | | | | | Dva termina u jesenskom ispitnom roku koja su dostupna na https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti | | | | | |
| **Opis kolegija** | Cilj predmeta je upoznati studente o tijeku helenističke povijesti, značajkama antičkih društava i o njihovu civilizacijskom prinosu, o specifičnoj izvornoj građi i načinu rada na njoj te o razvitku historiografije u klasičnoj starini. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. tjedan:**  **predavanje:** Uvodno o helenizmu: pojam i opseg; uloga grčke civilizacije u integraciji Sredozemlja  **seminar:** Podjela seminara  **2.** **tjedan:**  **predavanje:** Društvena, gospodarska i politička kriza grčkog svijeta  **seminar:** Važni izvori za helenističku povijest  **3. tjedan:**  **predavanje:** Makedonija Filipa II.  **seminar:** Vojska i reforme Filipa II.  **4. tjedan:**  **predavanje:** Aleksandrova osvajanja  **seminar:** Strategija i najvažnije bitke Aleksandra Makedonskog  **5. tjedan:**  **predavanje:** Aleksandrova država i uprava  **seminar:** Helenizam i razvoj gradova  **6. tjedan:**  **predavanje:** Doba dijadoha  **seminar:** Pergam - povijest i spomenici  **7. tjedan:**  **predavanje:** Helenistička Grčka i Makedonija  **seminar:** Grčki savezi  **8. tjedan:**  **predavanje:** Seleukidska monarhija  **seminar:** Pontsko kraljevstvo  **9. tjedan:**  **predavanje:** Ptolemejska monarhija  **seminar:** Video-ilustracija odabranog dijela helenističke povijesti  **10. tjedan:**  **predavanje:** Helenistička ekonomija i uloga prekomorske trgovine (Rodos, Delos)  **seminar:** Monetarni sustavi helenističkih monarhija  **11. tjedan:**  **predavanje:** Sicilija i Epir  **seminar:** Izlaganja studentskih seminarskih radova, njihova analiza, komentari i rasprava  **12. tjedan:**  **predavanje:** Helenizam i zapadno Sredozemlje  **seminar:** Izlaganja studentskih seminarskih radova, njihova analiza, komentari i rasprava  **13. tjedan:**  **predavanje:** Helenističko društvo i umjetnost  **seminar:** Izlaganja studentskih seminarskih radova, njihova analiza, komentari i rasprava  **14. tjedan:**  **predavanje:** Helenistička religija  **seminar:** Izlaganja studentskih seminarskih radova, njihova analiza, komentari i rasprava  **15. tjedan:**  **predavanje:** Helenistički svijet i rimsko osvajanje  **seminar:** Izlaganja studentskih seminarskih radova, njihova analiza, komentari i rasprava | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | A. B. Ranovič, *Helenizam i njegova istorijska uloga*, Veselin Masleša, Sarajevo, 1962.  *Povijest,* sv. 3, Europapress holding, Piotello, 2007. (izabrana poglavlja).  *The Cambridge Ancient History*, (2nd ed.) vol. V, VI i VII, Cambridge 2008. (izabrana poglavlja) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | R. S. Bagnall, P. Derow, *The Hellenistic Period. Historical Sources in Translation*, Blackwell Sourcebooks in Ancient History, Malden (Mass.) - Oxford - Carlton (Vict.), 2004.  G. Shipley, *The Greek World after Alexander 323-30 BC*, Routledge, New York, 2000.  H. Kreissig, *Helenizam*, Zagreb, 1987.  Osim toga, nastavnica će pre­po­ru­čiti dopunsku literaturu svakom studentu sukladno njegovim/njenim individualnim potrebama. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | seminarski  rad | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | ostalo |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Ocjena je zasnovana na kakvoći seminarskog rada (15%), rezultatima završnog usmenog ispita (75%) i na ukupnoj aktivnosti studenta/studentice u nastavi (10%). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-50 | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50-65 | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 65-80 | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80-90 | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90-100 | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e–učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)