**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Povijest Rima** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2021./2022. | | | |
| **Naziv studija** | preddiplomski studij Povijesti – jednopredmetni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **5** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | | I. | | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | | izborni kolegij | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 45 | **P** | | 15 | | | **S** | | | 0 | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e–učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** |  | | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | | hrvatski | |
| **Početak nastave** | 28. veljače 2022. | | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | 6. lipnja 2022. | | | | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | prof. dr. sc. Anamarija Kurilić | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E–mail** | [akurilic@unizd.hr](mailto:akurilic@unizd.hr) [akurilic2011@gmail.com](mailto:akurilic2011@gmail.com) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | |  | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | prof. dr. sc. Anamarija Kurilić | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E–mail** | [akurilic@unizd.hr](mailto:akurilic@unizd.hr) [akurilic2011@gmail.com](mailto:akurilic2011@gmail.com) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | Roko Sven Surać, mag. hist. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E–mail** | [rsurac@unizd.hr](mailto:rsurac@unizd.hr) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e–učenje | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći:  – definirati povijesne procese svojstvene antičkom razdoblju staroga Rima (PPJ2),  – zapamtiti temeljne podatke iz antičke rimske povijesti te valjano koristiti primjerenu terminologiju (PPJ4, PPJ6),  – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek zbivanja antičke rimske povijesti od najstarijih vremena do početka europskog srednjeg vijeka (PPJ1),  – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa staroga Rima (PPJ8),  – zapamtiti i opisati temeljne vrste antičkih rimskih izvora i historiografske literature (PPJ5),  – prepričati antičke literarne izvore važne za povijest staroga Rima (PPJ7),  – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija (PPJ 9),  – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima antičkog Rima, izvesti samostalne zaključke o njima te razlučiti bitno od nebitnoga u njhovim interpretacijama (PPJ10),  – imenovati osobe i institucije koje su obilježile antičku povijest Rima te pružiti osnovne podatke o njima (PPJ3),  – prepoznavati ulogu starog Rima u europskoj (a time i svjetskoj) starovjekovnoj povijesti i prepoznavati važnosti antičke rimske kulturne baštine za nastanak europske i svjetske kulture (PPJ11),  – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora te sastaviti popis relevantne literature po pojedinim temama i razdobljima (PPJ12),  – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice (PPJ15). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,  PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,  PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima,  PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,  PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora,  PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju,  PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore,  PPJ8 – objasniti uzročno–posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,  PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija,  PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,  PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese,  PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,  PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Studenti mogu pristupiti završnom pismenom (i potom završnom usmenom ispitu) samo ako su njihove seminarske obaveze pozitivno ocijenjene (= pozitivno ocijenjen pisani rad te održana prezentacija). Završnom usmenom ispitu studenti mogu pristupiti nakon što su položili ili oba kolokvija ili završni pismeni ispit. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Opis kolegija** | **Cilj** predmeta je oblikovati predodžbu o tijeku antičke povijesti Rima, izvorima za antičku rimsku povijest, značajkama antičkih društava i o njihovu civilizacijskom prinosu, o specifičnoj izvornoj građi i načinu rada na njoj te o razvitku historiografije u klasičnoj starini.  **Sadržaj**. Izvori (pisani i materijalni); geografski i demografski okvir prije nastanka Rima (prostor; prapovijesni razvoj Italije; grčka kolonizacija); počeci Rima (tradicionalna predaja; znanstvene spoznaje); razdoblje kraljevstva; republikansko razdoblje (uspostava Republike; društveno uređenje i reforme; ratovi protiv susjeda i ekspanzija u Italiji; ratovi protiv "vanjskih neprijatelja" i ekspanzija izvan Italije; kraj Republike i uspostava Principata (kriza Republike, osobito s kraja 2. st. i tijekom 1. st. pr. Kr. - braća Grakho, Sula, Gaj Marije, Prvi trijumvirat, Cezar, ...; princeps August, Augustove reforme); rani principat (1.-2. st. po Kr.: julijevsko-klaudijevska dinastija, flavijevska dinastija, Antonini i vrhunac principata; institucije i vojska; municipalizacija Carstva; društvo, gospodarstvo, religija); kasni principat i "kriza 3. stoljeća" (dinastija Severâ; Karakalina konstitucija 212. g.; "vojnički" carevi; ekonomska i demografska kriza: uzroci, posljedice, mjere protiv njih; društvo, gospodarstvo, religija); razdoblje dominata (Dioklecijan; tetrarhija; reforme; Konstantin; Milanski edikt i "legalizacija" kršćanstva; institucije i vojska; društvo i gospodarstvo); provale barbara i slabljenje Carstva; Zapadno i Istočno rimsko carstvo (395. g.); pad Zapadnog rimskog carstva (476.) i suton antike; pokušaji restauracije u Justinijanovo doba (6. st.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. P.:** Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom. **S.:** Podjela seminara; analiza izvora (Kako pisati povijest? - Lukijan)  **2. P.:** Izvori. **S.:** Analiza izvora (Početci rimske historiografije)  **3. P.:** Prostor i stanovništvo prije nastanka Rima; osnutak Rima. **S.:** Analiza izvora (Vergilije, Tit Livije, Cezar)  **4. P.:** Kraljevstvo i uspostava Rimske republike; institucije kraljevstva i republike. **S.:** Analiza izvora (Apijan)  **5. P.:** Ranorepublikansko doba (5.-3. st. pr. Kr.). **S.:** Analiza izvora (Velej Paterkul, Kasije Dion)  **6. P.:** doba punskih ratova. **S.:** Analiza izvora (Put do Rubikona – moderna literatura)  **7. P.:** Kraj Republike i stvaranje "carstva" (principata).  **S.:** Analiza izvora (Suetonije, Plutarh)  **8.** Kolokvij 1. **P.:** August, njegovo doba i reforme. **S.: A**analiza izvora(Plinije Stariji, Klaudije Ptolemej, Strabon)  **9. P.:** Rani principat: društvo i ustanove, provincije i gospodarstvo. **S.:** Studentski seminari  **10. P.:** Rimska vojska. **S.:** Studentski seminari  **11. P.:** Kasni principat; "kriza 3. stoljeća". **S.:** Studentski seminari  **12. P.:** Religija. **S.:** Studentski seminari  **13. P.:** Kultura i umjetnost. **S.:** Studentski seminari  **14. 3. P.:** dominat; Dioklecijan i tetrarhija; provale barbara i suton rimske vlasti. **S.:** studentski seminari  **15.** Kolokvij 2. **P.** i **S.:** terenska nastava ili video-ilustracija odabranog dijela rimske povijesti + studentski seminari. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | P. Lisičar, *Grci i Rimljani*, Školska knjiga, Zagreb, 1971.; A. Musić, *Nacrt grčkih i rimskih starina*, Zagreb, 2002. (može i bilo koje starije izdanje); predavanja; *The Times atlas svjetske povijesti*, Ljubljana - Zagreb: Cankarjeva založba, 1986.; nastavni materijali na mrežnim stranicama (<http://www.unizd.hr/Portals/3/Nastavni%20materijali/Nastavni%20materijali%20za%20predmet%20Povijest%20Rima%202016_2017.pdf> i <http://www.unizd.hr/Portals/3/Nastavni%20materijali/Ispravke%20i%20dopune%20za%20Povijest%20Rima%202016_2017.pdf>).  N. A. Maškin, *Istorija starog Rima*, Beograd (više izdanja); *Povijest*, sv. 2-5, Zagreb, 2007.; *Velika ilustrirana povijest svijeta*, sv. 3-7, Rijeka, 1974. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | Odabrana poglavlja u *Cambridge ancient history*, 2nd ed., sv. 4 (str. 623-79), 5 (str. 147-171), 6 (str. 120-156. 381-404), 7-14 (Cambridge Histories Online © Cambridge University Press, 2008); P. Grimal, *Rimska civilizacija*, Beograd, 1964.; Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>; djela važnijih antičkih pisaca. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>  Nastavni materijali za kolegij Povijest Rima (autor: A. Kurilić): (<http://www.unizd.hr/Portals/3/Nastavni%20materijali/Nastavni%20materijali%20za%20predmet%20Povijest%20Rima%202016_2017.pdf>)  Ispravke i dopune za literaturu za Povijest Rima (autor: A. Kurilić): (<http://www.unizd.hr/Portals/3/Nastavni%20materijali/Ispravke%20i%20dopune%20za%20Povijest%20Rima%202016_2017.pdf>)  Nastavni materijali dostupni putem e-učenja. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | Seminarski  rad | | | | Seminarski  rad i završni ispit | | | | | praktični rad | | | | | | | drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 25% seminari i rezultati kolokvija, odnosno završnog pismenog ispita, 75% završni usmeni ispit. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | < 50% | | | | | nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50%-60% | | | | | dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60%-70% | | | | | dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70%-80% | | | | | vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ≥80% | | | | | izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  – razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  – razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e–učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)