**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Povijest Grčke** | **akad. god.** | 2021./2022. |
| **Naziv studija** | preddiplomski studij Povijesti – jednopredmetni | **ECTS** | **5** |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[ ]  dvopredmetni | [x]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [ ]  NE |
| **Opterećenje** | 45 | **P** | 15 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e–učenje** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Velika dvorana Odjela za povijest, ponedjeljkom od 14 do 17 h** | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski |
| **Početak nastave** | 5. listopada 2021.  | **Završetak nastave** | 28. siječnja 2022. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema. |
|  |
| **Nositelj kolegija** | prof. dr. sc. Anamarija Kurilić |
| **E–mail** | akurilic@unizd.hr akurilic2011@gmail.com | **Konzultacije** |  |
| **Izvođač kolegija** | prof. dr. sc. Anamarija Kurilić |
| **E–mail** | akurilic@unizd.hr akurilic2011@gmail.com | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** | Roko Sven Surać, mag. hist. |
| **E–mail** | rsurac@unizd.hr  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [x]  e–učenje | [x]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [x]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [x]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: – definirati povijesne procese svojstvene antičkom razdoblju Grčke (PPJ2), – zapamtiti temeljne podatke iz antičke grčke povijesti te valjano koristiti primjerenu terminologiju (PPJ4, PPJ6), – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja stare Grčke od najstarijih vremena do početka helenizma (PPJ1), – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa stare Grčke (PPJ8), – zapamtiti i opisati temeljne vrste antičkih grčkih izvora i historiografske literature (PPJ5), – prepričati antičke literarne izvore važne za antičku povijest Grčke (PPJ7), – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija (PPJ 9), – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima antičke Grčke, izvesti samostalne zaključke o njima te razlučiti bitno od nebitnoga u njhovim interpretacijama (PPJ10), – imenovati osobe i institucije koje su obilježile antičku povijest Grčke te pružiti osnovne podatke o njima (PPJ3), – prepoznavati ulogu stare Grčke u europskoj (a time i svjetskoj) starovjekovnoj povijesti i prepoznavati važnosti antičke grčke kulturne baštine za nastanak europske i svjetske kulture (PPJ11),– locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora te sastaviti popis relevantne literature po pojedinim temama i razdobljima (PPJ12),– pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice (PPJ15). |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti, PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima, PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora, PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju, PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore, PPJ8 – objasniti uzročno–posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija, PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese, PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [x]  izlaganje | [ ]  projekt | [x]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Studenti mogu pristupiti završnom pismenom (i potom završnom usmenom ispitu) samo ako su njihove seminarske obaveze pozitivno ocijenjene (= pozitivno ocijenjen pisani rad te održana prezentacija). Završnom usmenom ispitu studenti mogu pristupiti nakon što su položili ili oba kolokvija ili završni pismeni ispit.  |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  |  |
| **Opis kolegija** | **Cilj** predmeta je oblikovati predodžbu o tijeku grčke povijesti, značajkama antičkih društava i o njihovu civilizacijskom prinosu, o specifičnoj izvornoj građi i načinu rada na njoj te o razvitku historiografije u klasičnoj starini. Uvod u poznavanje izvora za antičku povijest.Prikazavši prijelazno vrijeme do početka punog povijesnog doba, grčka povijest se izlaže u sklopu tradicionalne periodizacije: arhaika, klasično doba i helenizam. U žarištu pozornosti je polis kao temeljna politička i društvena zajednica.**Sadržaj**. Uvod u antičku povijest Grčke. Periodizacija i kronologija. Izvori za grčku povijest (osobito Homer, važniji povjesničari, ali i filozofi te književnici). Geografski pregled. Najvažnija arheološka istraživanja. Počeci prvih civilizacija na europskom tlu (3. tisućljeće pr. Kr.); Minojska kultura. Mikenska kultura i mikensko društvo; Trojanski rat; "seoba Dorana". Tzv. "tamni period" i nastanak polisa. Arhajsko doba. Kolonizacija Sredozemlja i na istoku. Atena i razvoj demokracije; atenski zakonodavci; ustanove i društvo. Sparta; ustanove i društvo. Razvoj vojske i vojnog poretka; naoružanje i taktika. Klasično doba; perzijska opasnost; uspon atenske demokracije i pomorskog saveza; drugi savezi; Peloponeski rat i slom Atene. Uspon Makedonije i početak helenizma. Kultura i svakodnevni život klasičnog doba; religija i mitologija; svetkovine i igre; važniji umjetnici i njihovi radovi; stvaranje kanona antičke umjetnosti; važniji znanstvenici i njihovi radovi. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. P.:** uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; **S.:** kako pristupati povijesnim izvorima; podjela seminara **2. P.:** Izvori za grčku povijest - književni i materijalni; **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Hesiod i Homer)**3. P.:** Geografski pregled. Uvod u antičku povijest Grčke. Periodizacija i kronologija. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (početci grčke historiografije)**4. P.:** Počeci prvih civilizacije na europskom tlu (3. tisućljeće pr. Kr.); Minojska kultura. Mikenska kultura i mikensko društvo. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Herodot)**5. P.:** Trojanski rat. Tzv. "seoba Dorana". Tzv. "tamni period" i nastanak polisa. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Tukidid)**6. P.:** Arhajsko doba.Kolonizacija Sredozemlja i na istoku. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Ksenofont)**7. P.:** Atena i razvoj demokracije; atenski zakonodavci; ustanove i društvo. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Polibije)**8. P.:** Sparta; ustanove i društvo. Razvoj vojske i vojnog poretka; naoružanje i taktika. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Diodor Sikulski)**9. P.:** Kolokvij 1. Klasično doba; perzijska opasnost. **S.:** analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Plutarh)**10. P.:** Doba grčko-perzijskih ratova; spon atenske demokracije i pomorskog saveza. **S.**: studentski seminari**11. P.:** Drugi savezi; Peloponeski rat i slom Atene. Uspon Tebe. Uspon Makedonije. **S.:** studentski seminari**12. P.:** Doba helenizma. **S.:** studentski seminari**13. P.:** Kultura i svakodnevni život klasičnog doba; važniji umjetnici i njihovi radovi; stvaranje kanona antičke umjetnosti. **S.:** studentski seminari**14. P.:** Znanost, mitologija i religija; svetkovine i igre važniji znanstvenici i njihovi radovi. **S.:** studentski seminari**15. P. i S.: Kolokvij 2.** Terenska nastava ili video-ilustracija odabranog dijela grčke povijesti. |
| **Obvezna literatura** | P. Lisičar, *Grci i Rimljani*, Školska knjiga, Zagreb, 1971.; A. Musić, *Nacrt grčkih i rimskih starina*,Zagreb, 2002. (može i bilo koje starije izdanje); nastavni materijali; *The Times atlas svjetske povijesti*, Ljubljana - Zagreb: Cankarjeva založba, 1986.A. Chamoux, *Grčka civilizacija*, Beograd, 1967.; *Stara Grčka*, ur. V. V. Struve - D. P. Kalistov, Sarajevo, 1962.; *Velika ilustrirana povijest svijeta*, sv. IV-VII, Otokar Keršovani, Opatija, 1974.-1979.  |
| **Dodatna literatura**  | *The Cambridge Ancient History*, (2nd ed.) vols. III,3 - VI (odabrana poglavlja), Cambridge; M. Milićević Bradač, *Stara Grčka: Grci na Crnom moru*, Zagreb, 2004.; Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>; *Povijest*, sv. 2-3 (odabrana poglavlja), Zagreb: Europapress holding, 2007. |
| **Mrežni izvori**  | Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> Ispravke i dopune za predmet Povijest Grčke (autor: A. Kurilić): <http://www.unizd.hr/Portals/3/ispravke%20i%20dopune%20za%20Povijest%20Grcke%202018_19.pdf>Kronološke tablice za predmet Povijest Grčke (autor: A. Kurilić): <http://www.unizd.hr/Portals/3/Kronologije%20Pov_%20Grcke%202018_2019.pdf> Nastavni materijali dostupni putem e-učenja.  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [x]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [x]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [x]  Seminarskirad | [ ]  Seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 25% seminari i rezultati kolokvija, odnosno završnog pismenog ispita, 75% završni usmeni ispit. |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | < 50% | nedovoljan (1) |
| 50%-60% | dovoljan (2) |
| 60%-70% | dobar (3) |
| 70%-80% | vrlo dobar (4) |
| ≥80% | izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: – razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; – razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e–učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. Svi oblici nastave i ispita prilagođeni su odvijanju kako uživo tako i *online*.  |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)