**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Prapovijest hrvatskog prostora** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2021./2022. | | | |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij povijesti (jednopredmetni) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **5** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 15 | | | **S** | | |  | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **VD-DHM** | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | hrvatski | |
| **Početak nastave** | 5.10. 2021. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | | 18.1. 2022. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema posebnih uvjeta. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Zrinka Serventi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | z.serventi@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći:   1. definirati najvažnije procese prapovijesnog doba, i to prije svega one koji su se odigravali na hrvatskom prostoru, 2. definirati glavna prapovijesna doba i njihovu kronologiju na hrvatskom tlu, 3. ispričati jasno i koncizno osnovna obilježja svakog pojedinog prapovijesnog razdoblja na hrvatskom prostoru, 4. imenovati glavne predstavnike materijalnih kultura i ukratko ih opisati, 5. objasniti uzročno-posljedične veze između događaja i procesa, 6. locirati i analizirati različite vrste materijalnih izvora i njihovu vrijednost za povijesno proučavanje, 7. izraziti svoje mišljenje o ulozi hrvatskoga prostora u europskoj (a time i svjetskoj) prapovijesti 8. napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena prapovijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,  PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,  PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima,  PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,  PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora,  PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju,  PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore,  PPJ8 – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,  PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija,  PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,  PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese,  PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,  PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  PPJ14 – identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti,  PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Osim pohađanja predavanja, studenti su obavezni aktivno se pripremati za predavanje na osnovi unaprijed zadane literature (ponekad će morati predati i pismeno izviješće o pročitanom). Obavezni su aktivno sudjelovati u nastavi (komentari, pitanja, odlazak na terensku nastavu ....). Preduvjet je i pozitivno ocijenjen seminar te uspješno održana prezentacija. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | Dva termina u zimskom ispitnom roku koja su dostupna na https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | Dva termina u jesenskom ispitnom roku koja su dostupna na https://www.unizd.hr/povijest/izvedbeni-plan-nastave/ispitni-termini/serventi-ispiti | | | | | |
| **Opis kolegija** | Cilj predmeta je upoznavanje studenata s najstarijom prošlošću prostora u kojemu se od­vijala hrvatska povijest (od Drave do Jadrana i od Alpa do Dunava, Drine i Drima). Stu­de­n­te se osobito upozorava na važnu ulogu hrvatskoga prostora u europskoj (a time i svjetskoj) pra­­povijesti te na kontinuitet naseljavanja hrvatskog prostora od najstarijih vremena do su­vre­­me­nog doba. Osobiti naglasak pridaje se odnosu i prožimanju autohtonih i vanjskih kul­turnih tvorbi, osobito tijekom završnih prapovijesnih epoha. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. tjedan:**  **P:** uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom  **S:** podjela seminara  **2. tjedan:**  **P:** materijalni izvori; stariji paleolit (za raspravu pročitati: J. Balen - I. Karavanić, *Kamenje govori: Šandalja u svjetlu litičke tehnologije*, katalog izložbe, Pula, 2000. - dostupno i na http://ami.arhivpro.hr/index.php?documentIndex=1&docid=1532&page=0).  **S:** razvoj prapovijesnih nastambi i naselja  **3. tjedan:**  **P:** srednji i mlađi paleolit (za raspravu pročitati: I. Karavanić, *Život neandertalac*a, Zagreb, 2004., 114-130 i R. Farbstein et al., First Epigravettian Ceramic Figurines from Europe (Vela Spila, Croatia), PLoS ONE 7/7, 1-15 - dostupno na http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0041437).  **S:** dokumentarni film "Neandertalci"  **4. tjedan:**  **P:** mezolit i protoneolit (za raspravu pročitati: D. Srejović, Protoneolit-Kultura Lepenskog vira, *Praistorija jugoslavenskih zemalja*, sv. 2, Sarajevo, 1979, 33-49).  **S:** Kultura Lepenskog vira – naselja, kult i razvoj  **5. tjedan:**  **P:** stariji neolit (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 21-27 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 308-309).  **S:** izrada keramike i tkanje  **6. tjedan:**  **P:** srednji i mlađi neolit (za raspravu pročitati: Ž. Krnčević - M. Menđušić - I. Pedišić, *Danilo. Arheološki vodič*, Šibenik, 2000., 11-20 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 246-247).  **S:** srednji i mlađi neolit u susjednim regijama u odnosu na hrvatski prostor  **7. tjedan:**  **P:** indoeuropske seobe (za raspravu pročitati: E. Heršak, *Drevne seobe*, Zagreb, 2005., 125 (zadnja dva retka!)-137, a po želji i J. P. Mallory, *Inodeuropljani*, Zagreb, 2006., 7-9, 299-312, 337-341).  **S:** vučedolski simbolizam  **8. tjedan:**  **P:** eneolit (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 35-47 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 300-301).  **S:** studentski seminari  **9. tjedan:**  **P:** rano brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 51-59).  **S:** studentski seminari  **10. tjedan:**  **P:** srednje brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 59-62 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 166-167).  **S:** studentski seminari  **11. tjedan:**  **P:** kasno brončano doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 62-70 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 190-191).  **S:** studentski seminari  **12. tjedan:**  **P:** starije željezno doba (za raspravu pročitati: *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004., 73-80 i *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 106-107, 146-147).  **S:** studentski seminari  **13. tjedan:**  **P:** mlađe željezno doba (za raspravu pročitati: *Keltoi. Kelti i njihovi suvremenici na tlu Jugoslavije*, Ljubljana, 1984., 55-59, 63-71 i 82).  **S:** studentski seminari  **14. tjedan:**  **P:** protopovijest: Kelti i odnosi s Grcima (za raspravu pročitati: P. Lisičar, *Crna Korkira i kolonije antičkih Grka na Jadranu*, Skopje, 1951., 7-14 i *Keltoi. Kelti i njihovi suvremenici na tlu Jugoslavije*, Ljubljana, 1984., 41-48).  **S:** studentski seminari  **15. tjedan:**  **P:** terenska nastava  **S:** terenska nastava | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | S. Dimitrijević - T. Težak-Gregl - N. Majnarić-Pandžić, Prapovijest, Zagreb, 1998. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | *Pretpovijesna zbirka - vodič*, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2004.; *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006.; S. Čače, Prilozi proučavanju političkog uređenja naroda sjeverozapadnog Ilirika, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 18(8), Zadar, 1979., 43-120.  Osim toga, studentima će biti korisna i literatura navedena uz teme diskusija, a po potrebi, nastavnica će pre­po­ru­čiti dopunsku literaturu svakom studentu sukladno njegovim/njenim individualnim potrebama. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | seminarski  rad | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | ostalo |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Ocjena je zasnovana na kakvoći seminarskog rada (15%), rezultatima pismenog i usmenog ispita (75%) i ukupnoj aktivnosti studenta/studentice (10%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-50 | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50-65 | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 65-80 | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80-90 | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90-100 | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e–učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)