**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **POVIJEST NOVOVJEKOVNE KARTOGRAFIJE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | 2020./2021. | | | |
| **Naziv studija** | Diplomski studij povijesti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | **4** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | ☐ preddiplomski | | | | | | | | | ☒ diplomski | | | | | | | ☐ integrirani | | | | | | | | ☐ poslijediplomski | | | | | |
| **Vrsta studija** | ☒ jednopredmetni  ☒ dvopredmetni | | | | | | | | | ☒ sveučilišni | | | | | | | ☐ stručni | | | | | | | | ☐ specijalistički | | | | | |
| **Godina studija** | ☐ 1. | | | | | | | ☐ 2. | | | | | | | | ☒ 3. | | | | | ☐ 4. | | | | | | | ☐ 5. | | |
| **Semestar** | ☐ zimski  ☒ ljetni | | | ☐ I. | | | | | | | | | | ☒ II. | | | | ☐ III. | | | | | ☒ IV. | | | | | | ☐ V. | |
| ☐ VI. | | | | | | | | | | ☐ VII. | | | | ☐ VIII. | | | | | ☐ IX. | | | | | | ☐ X. | |
| **Status kolegija** | ☐ obvezni kolegij | | | ☒ izborni kolegij | | | | | | | | | | ☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | ☐ DA ☒ NE | |
| **Opterećenje** | 1 | **P** | 1 | | | **S** | | | 0 | | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | ☐ DA ☒ NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Dvorana za sastanke, 08-10** | | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | hrvatski | |
| **Početak nastave** | 22.2. 2021. | | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | 4.6. 2021. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Dr. sc. Mithad Kozličić, redoviti profesor u trajnom zvanju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | mithadk@yahoo.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | 09-10, srijeda | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | Dr. sc. Mithad Kozličić, redoviti profesor u trajnom zvanju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | mithadk@yahoo.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | 09-10, srijeda | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | - | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | - | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | ☒ predavanja | | | | | | | ☒ seminar | | | | | | | | ☐ vježbe | | | | | ☐ e-učenje | | | | | | | ☐ terenska nastava | | |
| ☐ samostalni zadaci | | | | | | | ☐ multimedija i mreža | | | | | | | | ☐ laboratorij | | | | | ☐ mentorski rad | | | | | | | ☐ ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | 1. upoznavanje s temeljnim spoznajama o razvitku kartografije u novome vijeku: zablude, postignuća; 2. Marcator kao vrhunac novovjekovnih kartografskih naučavanja. Upoznavanje studenata s razlozima o važnosti tog kartografa za suvremenu geografiju i kartografiju; 3. postignuća drugih europskih kartografa novoga vijeka; 4. zablude i postignuća novovjekovne kartografije; 5. rad na različitim kartografskim izvorima kao uvod u znanstveno istraživanje starih karata. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | DPJ1 – protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički vrednovati povijesne događaje, ključne osobe, procese i ključne osobe,  DPJ2 – samostalno uspostavljati uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,  DPJ3 – interpretirati, usporediti, vrednovati i primjenjivati različite historiografske metodologije,  DPJ4 – primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za proučavanje dokumenata iz određenog razdoblja (npr. paleografija, epigrafija, uporaba starih jezika i pisama itd.),  DPJ5 – kritički interpretirati i valorizirati podatke iz izvora i literature s obzirom na njihovu vjerodostojnost i perspektivu,  DPJ6 – analizirati i prosuditi vrijednost suprotstavljenih narativa i dokaza,  DPJ7 – formulirati i braniti određenu tezu,  DPJ8 – samostalno istraživati i analizirati razne vrste povijesne kartografske građe,  DPJ9 – pisati stručne i znanstvene radove na osnovi samostalnog proučavanja povijesnih kartografskih izvora poštujući načela znanstvene metodologije i profesionalne etike,  DPJ10 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se dokazuje i/ili opovrgava određena teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  DPJ11 – objasniti didaktičke teorije i modele te ih primijeniti u nastavi povijesti,  DPJ12 – planirati, pripremati i izvoditi nastavu povijesti u osnovnoj i srednjoj školi,  DPJ13 – oblikovati i primjenjivati različite strategije za praćenje, provjeravanje i vrednovanje učeničkih postignuća u nastavi povijesti,  DPJ14 – primijeniti dostignuća suvremene historiografije (istraživačke rezultate te teorijske i metodološke postavke) u učenju i poučavanju povijesti,  DPJ15 – kompetentno koristiti različite medije koji čine suvremeno opremljenu učionicu povijesti, uključujući i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | ☒ pohađanje nastave | | | | | | | ☐ priprema za nastavu | | | | | | | | ☐ domaće zadaće | | | | | ☐ kontinuirana evaluacija | | | | | | | ☐ istraživanje | | |
| ☐ praktični rad | | | | | | | ☐ eksperimentalni rad | | | | | | | | ☒ izlaganje | | | | | ☐ projekt | | | | | | | ☒ seminar | | |
| ☐ kolokvij(i) | | | | | | | ☐ pismeni ispit | | | | | | | | ☒ usmeni ispit | | | | | ☐ ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Kvalitetno napisan i primjerno usmeno obranjen seminarski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | ☐ zimski ispitni rok | | | | | | | | | | ☒ ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | ☒ jesenski ispitni rok | | | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | 9. 6. 2021. u 9 sati  23. 6. 2021. u 9 sati | | | | | | | | | | | 1. 9. 2021. u 9 sati  15. 9. 2021. u 9 sati | | | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Predočiti temeljne činjenice vezane uz povijest kartografije novoga vijeka. Istodobno, upoznati ih s temeljnom kartografskom terminologijom. Po završetku predavanja i seminara od studenata se očekuje da imaju niz temeljnih spoznaja koje bi trebale bitno izmijeniti njihovo dotadašnje poznavanje novoga vijeka u povijesti kartografije, s težištem na Jadranu i prijadranskim prostorima. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Prijelaz iz srednje- u novovjekovnu kartografiju; 2. Mercator; 3. Ortelius; 4. Coronelli i drugi kartografi; 5. Austrijska kartografija o dubljem obalnom zaleđu i ratovi s Osmanskim Carstvom; 6. Problemi nultog meridijana i pogreške u izmjeri geografske širine i dužine; 7. Novovjekovni portulani; 8. Prema institucijskoj kartografiji: milanski Depo i kasniji Vojnogeografski institut; 9. Hidrografske i druge izmjere Jadrana i kartografija potpuno nove kvalitete; 10. Pulski Hidrografski ured i kartografija Jadrana (Österreicher); 11. Novi načini prikupljanja geografskih informacija i njihovo predočavanje na geografskoj i plovidbenoj karti; 12. Astronomska znanja i njihov utjecaj na geografiju i kartografiju novoga vijeka; 13. Filozofska promišljanja i njihov utjecaj na geografiju i kartografiju novoga vijeka; 14. Uporaba karte kao izvora informacija o geografiji - karta kao zemljovid; 15. Toponimija jadranskoga i prijadranskog prostora tijekom novoga vijeka. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | M. Kozličić, *Monumenta cartographica maris Adriatici Croatici. Kartografski spomenici hrvatskog Jadrana. (Izbor karata, planova i veduta do kraja 17. stoljeća)*, Zagreb, 1995.  M. Marković, *Descriptio Croatiae*, Zagreb, 1993. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| ☐ završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | | ☒ završni  usmeni ispit | | | | | | ☐ pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | ☐ praktični rad i završni ispit | | | | |
| ☐ samo kolokvij/zadaće | | | | | | ☐ kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | ☒ seminarski  rad | | | | ☒ seminarski  rad i završni ispit | | | | | ☐ praktični rad | | | | | | ☐ drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 20% seminar, 80% završni usmeni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 50 | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51-60 | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61-75 | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 76-90 | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91-100 | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | ☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  ☐ interna evaluacija nastave  ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ☐ ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)