**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Suvremeni mediji u nastavi povijesti** | **akad. god.** | 2025./2026. |
| **Naziv studija** | Sveučilišni studij povijesti | **ECTS** | **4** |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest |
| **Razina studija** | [ ]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[x]  dvopredmetni | [x]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [ ]  I. | [x]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [x]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Opterećenje** | 1 | **P** | 1 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Srijeda, 12:00-14:00, DHM-Md** | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | 23.2.2026. | **Završetak nastave** | 5.6.2026. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Dr. sc. Branko Kasalo  |
| **E-mail** | kasalo.branko@gmail.com | **Konzultacije** | Ponedjeljak i četvrtak 10:00-11:00 |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [x]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [x]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: 1. Samostalno koristiti različite oblike digitalnih medija u izvođenje nastavnog procesa. 2. Primjenjivati resurse koje nude suvremeni oblici mrežne komunikacije u nastavi.3. Primjenjivati praktično znanje analize video i audio materijala u nastavi.4. Moći osmišljavati i provoditi različite oblike e-učenja |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | Po završetku diplomskog jednopredmetnog studija Povijesti studenti će moći:1. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički vrednovati povijesne događaje, ključne osobe, procese i ključne osobe,2. samostalno uspostavljati uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,3. interpretirati, usporediti, vrednovati i primjenjivati različite historiografske metodologije,4. primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za proučavanje dokumenata iz određenog razdoblja (npr. paleografija, epigrafija, uporaba starih jezika i pisama itd.),5. kritički interpretirati i valorizirati podatke iz izvora i literature s obzirom na njihovu vjerodostojnost i perspektivu,6. analizirati i prosuditi vrijednost suprotstavljenih narativa i dokaza,7. formulirati i braniti određenu tezu,8. samostalno istraživati i analizirati razne vrste povijesne građe,9. pisati stručne i znanstvene radove na osnovi samostalnog proučavanja povijesnih izvora poštujući načela znanstvene metodologije i profesionalne etike,10. napisati jasan i koherentan rad u kojemu se dokazuje i/ili opovrgava određena teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu, 11. objasniti didaktičke teorije i modele te ih primijeniti u nastavi povijesti,12. planirati, pripremati i izvoditi nastavu povijesti u osnovnoj i srednjoj školi,13. oblikovati i primjenjivati različite strategije za praćenje, provjeravanje i vrednovanje učeničkih postignuća u nastavi povijesti,14. primijeniti dostignuća suvremene historiografije (istraživačke rezultate te teorijske i metodološke postavke) u učenju i poučavanju povijesti, 15. kompetentno koristiti različite medije koji čine suvremeno opremljenu učionicu povijesti, uključujući i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [x]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [x]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [x]  izlaganje | [x]  projekt | [x]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito pohađanje nastave i seminara, te aktivno sudjelovanje u nastavi. |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  |  |
| **Opis kolegija** | U sklopu ovoga predmeta cilj je studente upoznati s idejama o korištenju suvremenih medija u nastavi povijesti. Zbog tehnološkog i informatičkog napretka i dostupnosti digitalnih sadržaja potrebno je na poseban način usmjeriti pažnju u taj segment i iskoristiti ga u poučavanju. U predmetu će se posebna pozornost posvetiti različitim oblicima korištenja interneta, video igara, društvenih mreža kao sredstava za poučavanje povijesti. Posebna pozornost posvetiti će se analizi različitih video i glazbenih materijala kao primjera za praktičnu primjenu u učenju povijesti. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje 2. Internet kao platforma za različite oblike učenja3. Analiza pojedinih primjera video sadržaja na internetu4. Društvene mreže i njihova upotreba u nastavi5. Korištenje interneta kao izvora za projekte u nastavi6. Mogućnosti korištenja video igara u poučavanju povijesti7. Analiza odabranih primjera8. Dokumentarni film9. Analiza odabranih primjera10. Igrani film11. Analiza odabranih primjera12. Glazba13. Analiza odabranih primjera14. Predstavljanje i analiza studentskih projekata izrađenih u sklopu nastave15. Zaključno predavanje |
| **Obvezna literatura** | Ivo RENDIĆ – MIOČEVIĆ, *Učenik - istražitelj prošlosti - Novi smjerovi u nastavi povijesti.* Zagreb, 2000.Petar LUKAČIĆ. „Primjena Web 2.0 servisa u nastavi povijesti“. *Povijest u nastavi*, vol. VI., br. 12. 2008., 205-219. |
| **Dodatna literatura**  | Robert STRADLING. *Nastava europske povijesti 20. stoljeća*, Zagreb, 2003.Nastavnik preporuča dodatnu literaturu i materijale za svaku pojedinačnu temu koja će se obrađivati na nastavi. Predviđeno korištenje e-materijala. |
| **Mrežni izvori**  | - |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** |  |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [x]  praktični rad | [x]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Pohađanje nastave i priprema za nastavu 30%, seminar 40%, praktični rad 30%. |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-49% | % nedovoljan (1) |
| 50-60% | % dovoljan (2) |
| 60-80% | % dobar (3) |
| 80-90% | % vrlo dobar (4) |
| 90-100% | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)