**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Svjetska povijest 1918.-1945. god.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2021./2022. | | | |
| **Naziv studija** | Sveučilišni studij povijesti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **5** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 3 | **P** | 1 | | | **S** | | | 0 | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** |  | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | Hrvatski | |
| **Početak nastave** | 5. 10. 2021. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | | 28. 1. 2022. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Branko Kasalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | kasalo.branko@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta studenti će moći:  1. Prepoznati promjene u međunarodnim odnosima, a posebno na prostoru Europe koje nastaju nakon Prvog svjetskog rata,  2. Uklopiti političke, gospodarske i društvene procese u pojedinim Europskim državama u složeni mehanizam razvoja totalitarnih režima,  3. Definirati osnovna obilježja totalitarnih režima i mehanizme njihovog vladanja,  4. Stvoriti jasnu sliku o razmjerima stradanja uzrokovanih totalitarnim politikama,  5. Definirati kronološki redoslijed pojedinih događaja i procesa,  6. Objasniti uzročno-posljedične veze između događaja i procesa,  7. Spoznati posljedice tehnološkog umrežavanja svijeta koje vodi prema sve snažnijoj međuovisnosti suvremenih država (pitanje globalizacije nasuprot autarkiji). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | Po završetku preddiplomskog jednopredmetnog studija Povijesti studenti će moći:  1. ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,  2. definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,  3. zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima,  4. zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,  5. zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora,  6. zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju,  7. prepričati pojedine povijesne izvore,  9. prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija,  10. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,  11. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese,  12. locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,  13. napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  14. identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti,  15. pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito pohađanje nastave i seminara, te predaja pisanog seminarskog rada. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |
| **Opis kolegija** | Kolegij se bavi europskom i svjetskom poviješću u prvoj polovici 20. stoljeća. Težište kolegija je usmjereno na formiranje međunarodnih odnosa nakon Konferencije u Versaillesu te na analizu nastanka i razvoja totalitarnih sustava u Europi. Identificiraju se i analiziraju urušavanja demokratskih institucija pred totalitarnim političkim idejama s naglaskom na stvaranje uvida u razmjer stradanja žrtava totalitarnih sustava. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje (Upoznavanje s predmetom, definiranje temeljnih problema koji će se analizirati tokom semestra, upoznavanje s literaturom)  Seminar: podjela tema seminara i tekstova za analizu  2. Mirovna konferencija i nova politička arhitektura svijeta  Seminar: analiza tekstova  3. Oktobarska revolucija i nastanak SSSR-a  Seminar: analiza tekstova  4. Formiranje fašističke ideologije i vlasti u Italiji  Seminar: analiza tekstova  5. SAD - zlatno doba liberalizma  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  6. Britanski imperij u međuratnom razdoblju  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  7. Velika gospodarska kriza (SAD i svijet)  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  8. Uspon Nacionalsocijalizma na vlast u Njemačkoj  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  9. Staljinov put u socijalizam (SSSR 30-ih)  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  10. Geneza arapsko-izraelskog sukoba  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  11. Daleki istok japanska ekspanzija  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  12. Španjolski građanski rat i krize 30-ih  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  13. Drugi svjetski rat (ekspanzija centralnih sila)  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  14. Drugi svjetski rat (pobjeda saveznika, holokaust, posljedice)  Seminar: analiza tekstova i izlaganje seminara  15. Zaključno predavanje  Seminar: gledanje i analiza video materijala | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | Anthony BEST et. all. International History of the Twentieth Century and Beyond. London, 2008.  Henry KISSINGER. *Diplomacija*. Zagreb, 2000.  Grupa autora. *Povijest 16, Prvi svjetski rat i poslijeratna Europa (1914.-1936.)*. Zagreb, 2008. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | Paul JOHNSON. *Moderna vremena: povijest svijeta od 1920-ih do 2000.* Zagreb, 2007.  J. P. TAYLOR. *Uzroci Drugog svjetskog rata*. Zagreb, 1994.  Ian KERSHAW. *Do pakla i natrag. Europa 1914.-1949.* Zagreb, 2017.  Philipp BLOM. *Rastrgane godine, 1918.-1938.* Zagreb, 2017.  Hannah ARENDT. *Izvori totalitarizma*. Zagreb, 2015.  Margaret MacMILLAN. Mirotvorci. *Šest mjeseci koji su promijenili svijet*. Zagreb, 2008.  Thimothy SNYDER. *Krvava prostranstva : Europa između Hitlera i Staljina*. Zagreb, 2018. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | seminarski  rad | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Pohađanje nastave i priprema za nastavu 20%, seminar 30%, završni usmeni ispit 50%. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-49% | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50-60% | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60-80% | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80-90% | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90-100% | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)