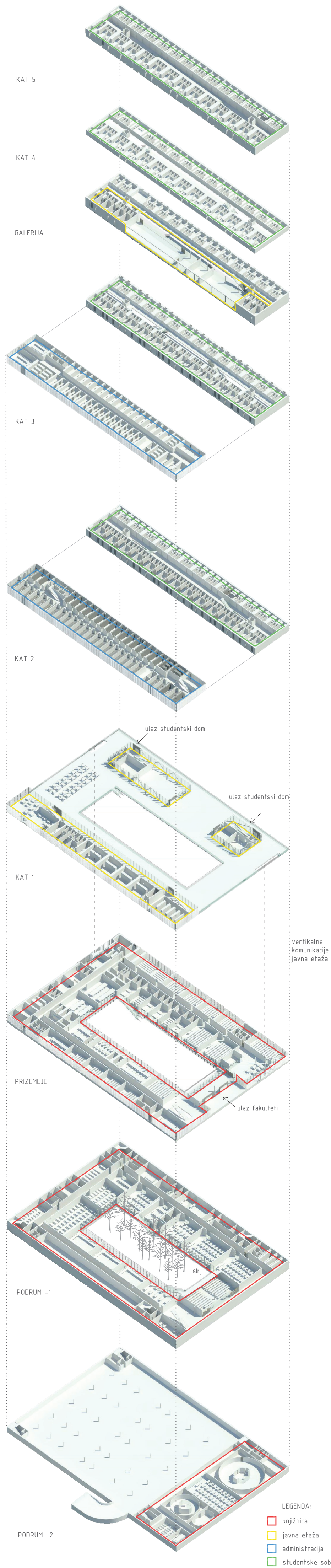
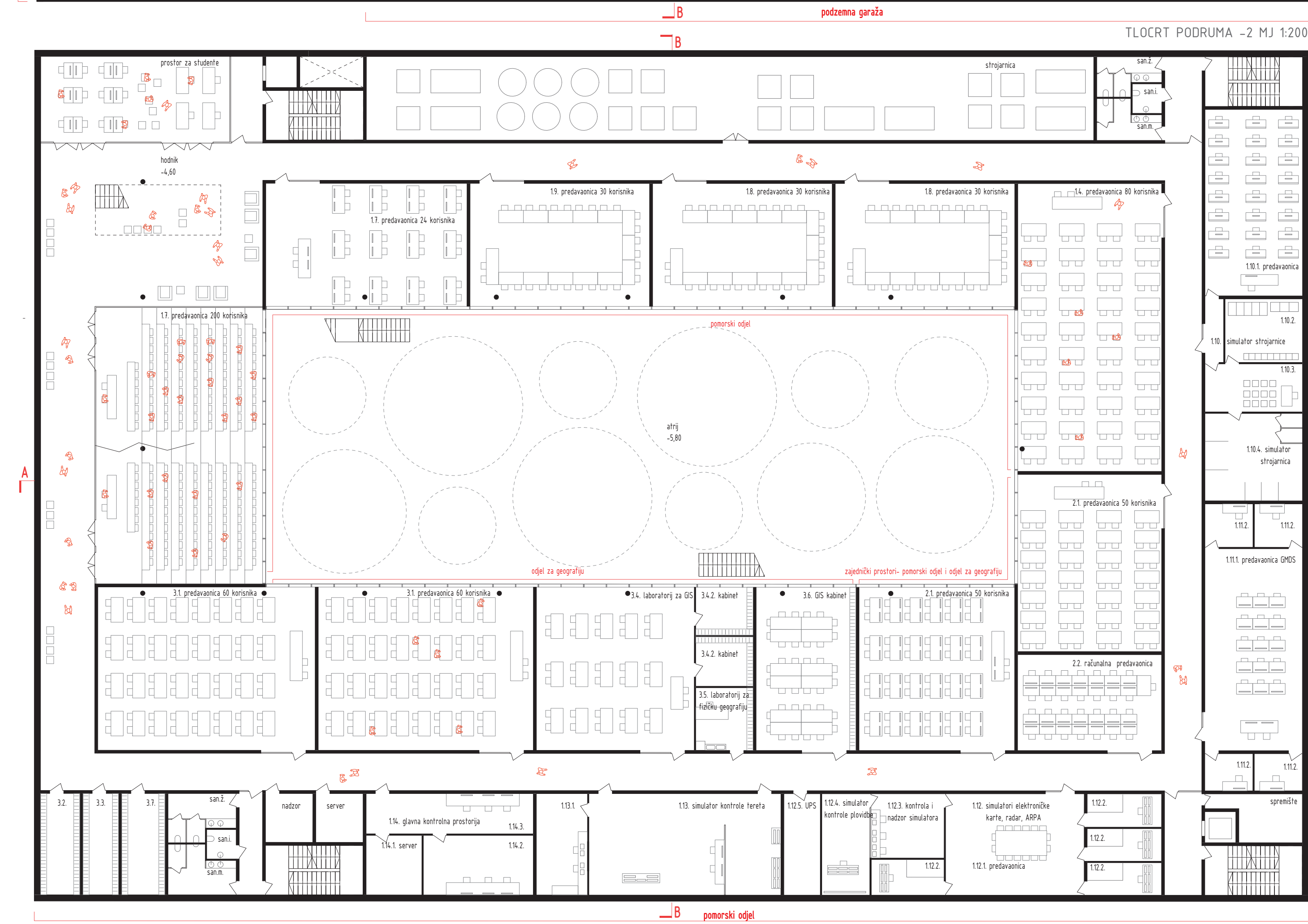
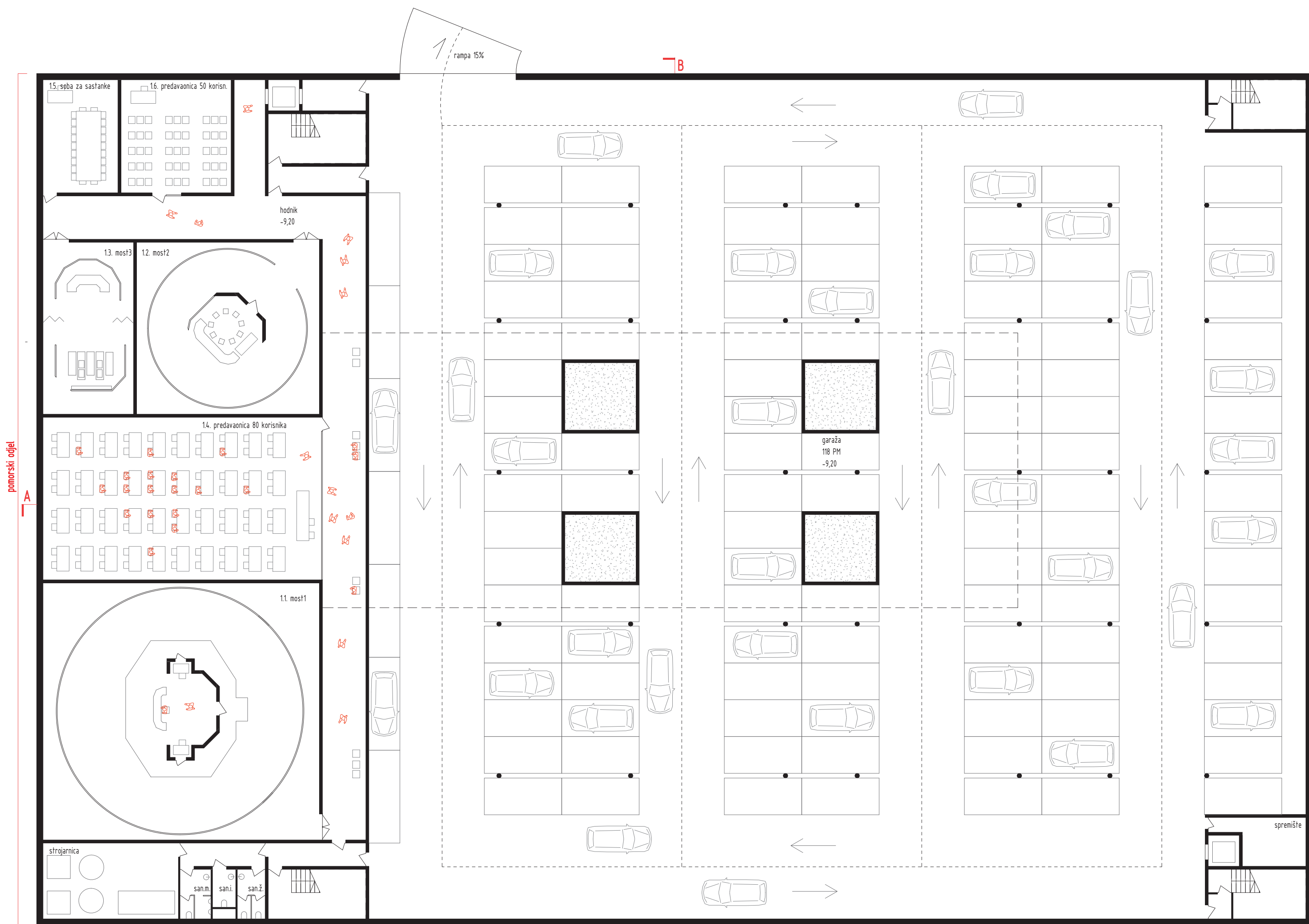




KONCEPT ZGRADA FAKULTETA (ODJELA) I STUDENTSKI DORMITORIJ
Bazu kompozicije čini „upušteni atrij“. Tema se u ovom slučaju poziva na mirnoću, zaštitu, toplinu i hlad tradicionalnog atrija prisutnog i na matrici povijesne slojevitosti zadarskog poluotoka.
Od zadane urbane matrice nastijeđena je bazična forma sa središnjom plohom. Prijedlog autora je upuštanje središnje plohe u teren da bi se tako naglasila intimnost introvertiranog prostora, ali i samosvojnost novog okoliša, koji se denivelacijom otklanja od susjednih

arhitektonskih cjelina.
Proporcija unutrašnjeg dvorišta svojim formatom (koliko god je to bilo moguće sa obzirom na gustoću programa) namjerava biti zelena oaza zadane cjeline.
Oko upuštene središnje plohe dižu se elementi arhitektonske kompozicije. Na jednoj strani je to cjelina srasla s podnožjem, funkcionalno i namjenski povezana s bazom, niska, longitudinalna lamela zgrade fakulteta. Za razliku od nje nasuprotna lamela je visoki, lebdjeći volumen dormitorija formiran kao struktura cenzurom odvojena od postolja.

