



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju					akad. god.	2019./2020.			
Naziv studija	Arheologija					ECTS	5			
Sastavnica	Odjel za arheologiju									
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.		<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	2	P	1	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje			<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Odjel za arheologiju: Ponedjeljak, 15 – 16 h, pred. 101 Srijeda, 8 – 10 h, pred. 101					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/ 3. 10. 2019.					Završetak nastave			/točan datum završetka nastave 29. 1. 2020./	
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan III. semestar preddiplomskog studija arheologije									
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić									
E-mail	auglesic@unizd.hr					Konzultacije	Srijeda, 12 – 13 h			
Izvođač kolegija	Prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić									
E-mail	auglesic@unizd.hr					Konzultacije	Srijeda, 12 – 13 h			
Suradnik na kolegiju	Doc. dr. sc. Jure Šučur									
E-mail	jsucur@gmail.com					Konzultacije	Ponedjeljak, 14.00 – 15.00 h			
Suradnik na kolegiju										
E-mail						Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> e-učenje		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni za razumijevanje i valorizaciju osnovnih termina vezanih uz arheološku baštinu od kasne antike do novog vijeka kroz: - poznavanje kulturno-povijesne situacije u Europi i Hrvatskoj u navedenim razdobljima i njezinog utjecaja na kulturnu i arheološku baštinu									

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>- poznavanje povijesno-umjetničkih razdoblja i njihovih osobitosti - proučavanje različitih vrsta nalazišta i njihovih karakteristika: naselja, sakralnih kompleksa, groblja. Studenti će prepoznati: - različite vrste sitnih arheoloških nalaza karakteristične za obrađena razdoblja: oružje, metalni predmeti (predmeti svakodnevnog upotrebe, nakit i dijelovi nošnje), keramički nalazi (posuđe), stakleni nalazi - oblike arhitekture i skulpturu karakterističnu za obrađena razdoblja. Studenti će razumjeti: - način života i njegov odraz na arheološke nalaze navedenih razdoblja (kultura življenja, vjera, pogrebni običaji).</p>				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/: Redovitost pohađanja nastave, izložen i napisan seminarski rad				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	1. 10. veljače 2020. 2. 24. veljače 2020.			1. 15. rujna 2020. 2. 29. rujna 2020.	
Opis kolegija	Kolegij obrađuje osnovna pitanja, teme i termine srednjovjekovne arheologije na prostoru Hrvatske smještajući je u širi europski kontekst kroz proučavanje arheološke, povijesne i umjetničke baštine. Nužno je da studenti usvoje osnovne termine vezane uz tu problematiku kako bi lakše svoje znanje produbili u daljnjim kolegijima vezanima uz pojedine specifične cjeline srednjovjekovne arheologije. Također je nužno pružiti im širi kontekst kako bi to učinili s razumijevanjem. Stoga će se obrađivati najznačajnije povijesne i kulturne pojave toga vremena i njihov utjecaj na kulturnu baštinu. U sklopu kolegija proučavati će se ostatci nepokretne baštine kao što su sakralna i profana arhitektura, groblja te pokretna arheološka baština u razdoblju od kasne antike do kraja ranog srednjeg vijeka.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	PREDAVANJA 1. Uvodno predavanje - pojam srednjeg vijeka, njegovo trajanje i podjela; pojam i periodizacija srednjovjekovne arheologije 2. Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru - Huni i Germani 3. Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru - Avari i Slaveni 4. Osnovni podatci o materijalnoj kulturi kasne antike i velike seobe naroda i važnija arheološka nalazišta toga vremena 5. Razvoj istraživanja srednjovjekovne arheologije na hrvatskim prostorima 6. Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura: Dalmatinska Hrvatska – povijesno-prostorni okvir 7. Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura - osnovni podatci o sitnoj materijalnoj kulturi i važnija arheološka nalazišta 8. Dalmatinska Hrvatska: Crkvena arhitektura, kamena plastika i skulptura 9. Bjelobrdska kultura 10. Karantansko-kečlaška materijalna kultura i druge slavenske kulture				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>11. Arheološke ustanove u Hrvatskoj 12. Arheološka publicistika 13. Obilazak Arheološkog muzeja i srednjovjekovnih spomenika u Zadru 14. Obilazak Nina Muzeja ninskih starina i srednjovjekovnih spomenika u Ninu 15. Terenski obilazak srednjovjekovnih arheoloških lokaliteta na zadarskom i šibenskom području</p> <p>SEMINARI</p> <p>1. Podjela tema; Upute za izradu seminara 2. Fra Lujo Marun; Don Frane Bulić 3. Don Lovre Katić; Ljubo Karaman 4. don Luka Jelić, Stjepan Gunjača 5. Nakit i tehnike ukrašavanja u doba kasne antike i seobe naroda 6. Crkve centralnog tipa na prostoru Dalmacije; Predromanički ciboriji s prostora Dalmacije 7. Keramika dalmatinsko-hrvatske materijalne kulture; Franci i franački utjecaj u dalmatinsko-hrvatskoj materijalnoj kulturi 8. Natpisi s imenima hrvatskih narodnih vladara s prostora Dalmatinske Hrvatske; Bizant na Jadranu – Justinijanovo doba 9. Srednjovjekovna nalazišta Bribira i okolice 10. Srednjovjekovna nalazišta Knina i okolice 11. Srednjovjekovna nalazišta Biograda i okolice 12. Srednjovjekovna nalazišta na prostoru između Splita i Trogira 13. Starohrvatski brodovi iz Nina 14. Bjelobrdske nekropole u Hrvatskoj - Vukovar – Lijevo Bara; Bjelobrdske nekropole u Hrvatskoj - Bijelo brdo</p>
Obvezna literatura	<p>Arheološka istraživanja u Kninu i kninskoj krajini, <i>Izdanja Hrvatskog arheološkog društva Sv. 15</i>, Zagreb, 1992. [str. 11-32] BELOŠEVIĆ, J., 1980. – Janko Belošević, <i>Materijalna kultura Hrvata od 7.-9. stoljeća</i>, Zagreb. BUDAK, N., RAUKAR, T., 2006. – Neven Budak, Tomislav Raukar, <i>Hrvatska povijest srednjeg vijeka</i>, Zagreb. [str.13-171] BURIĆ, T., 1997. – Tonči Burić, <i>Bribir: srednjovjekovno sjelo Šubića</i>, Split. <i>Enciklopedija likovnih umjetnosti</i>, Zagreb, 1959-1966. [odgovarajuće natuknice] GOLDSTEIN, I., 1992. – Ivo Goldstein, <i>Bizant na Jadranu : Bizant na Jadranu od Justinijana I. do Bazilija I.</i>, Zagreb. <i>Hrvati i Karolinzi. Katalog</i> (ur.: A. Milošević), Split, 2000. [sljedeći lokaliteti: Split, Zadar, Bijaći, Biograd, Biskupija, Cetina kod Vrlike, Kašić kraj Zadra, Koljane Gornje, Nin, Otres, Putalj kraj Splita, Rižinice kraj Solina, Šopot kod Benkovca, Trilj kraj Sinja] <i>Hrvatska arheologija u XX. stoljeću</i>, Zagreb, 2009. [odgovarajuća poglavlja: str. 9-63, 201-222, 235-418, 513-590] <i>Hrvatska enciklopedija</i>, Zagreb, 1999- [odgovarajuće natuknice] <i>Hrvatska i Europa : kultura, znanost i umjetnost Svezak 1. Srednji vijek : (VII.-XII. stoljeće) : rano doba hrvatske kulture</i>, Zagreb, 2007. (odgovarajuća poglavlja) JAKŠIĆ, N., 1996. – Nikola Jakšić, <i>Knin : hrvatska srednjovjekovna prijestolnica</i>, Split. JAKŠIĆ, N., 1997. – Nikola Jakšić, <i>Nin : prva hrvatska biskupija</i>, Split. MRKOBRAĐ, D., 1980. – Dušan Mrkobrad, <i>Arheološki nalazi seobe naroda u Jugoslaviji</i>, Beograd. [str. 9-14, 21-25, 45-47, 59-61, 71-80] PETRICIOLI, I., 1990. – Ivo Petricioli, <i>Od Donata do Radovana</i>, Split. [poglavlja o predromanici] RAPANIĆ, Ž., 1996. – Željko Rapanić, <i>Solin u starohrvatsko doba</i>, Split. SIVEC, I., 1986. – Irena Sivec, Karantansko-ketlaški kulturni krug, <i>Rani srednji vijek (Umjetnost na tlu Jugoslavije)</i>, Beograd – Zagreb – Mostar. <i>Starohrvatski Solin</i> (ur.: E. Marin), Split, 1992. <i>Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta</i>, Zagreb, 2006. [sljedeća poglavlja: Bijelo Brdo, Biograd, Biskupija, Bribir, Brijuni – rano kršćanstvo i srednji vijek, Cetina – crkva sv. Spasa, Ljubač, Nin, Nin – luka, Solin – rano kršćanstvo, Solin – srednji vijek, Split – rano</p>



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>kršćanstvo i srednji vijek, Srima, Vinkovci – srednji vijek, Vukovar – Lijeva Bara, Zadar – rano kršćanstvo i srednji vijek, Žirje, Pojmovnik]</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 1996. – Ante Uglešić, <i>Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe</i> (disertacija), Zadar.</p> <p>VINSKI, Z., 1986. – Zdenko Vinski, Epoha seobe naroda, <i>Rani srednji vijek (Umjetnost na tlu Jugoslavije)</i>, Beograd – Zagreb – Mostar.</p> <p>VRŠALOVIĆ, D., 2013. – Dasen Vršalović, <i>Srednjovjekovna arheologija u Hrvatskoj. Prvih sto godina, 1878. – 1978.</i>, Zagreb.</p> <p>ZEKAN, M., 2008. – Mate Zekan, <i>Vizionarova misija</i>, Split.</p>					
Dotatna literatura	<p>BELOŠEVIĆ, J., 1997. – Janko Belošević, Počeci kršćanstva kod Hrvata u svjetlu arheološke građe, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti Sv. 36 (23) / 1997</i>, Zadar, 101-140.</p> <p>BULIĆ, F. 1984. – Frane Bulić, <i>Izabrani spisi</i>, Split. [str.7-52]</p> <p>DELONGA, V., 1996. – Vedrana Delonga, <i>Latinski epigrafički spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj</i>, Split.</p> <p>KARAMAN, LJ., 1986. – Ljubo Karaman, <i>Odabrana djela</i>, Split. [str.9-51]</p> <p>MAENCHEN-HELFFEN, O., 1973. – Otto Maenchen-Helffen, <i>The World of the Huns. Studies in Their History and Culture</i>, Los Angeles/London.</p> <p>MARASOVIĆ, T., 1994. – Tomislav Marasović, <i>Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji</i>, Split.</p> <p>MILOŠEVIĆ, A., 2001. – Ante Milošević, <i>Arheološki nalazi karolinškog obilježja u Hrvatskoj</i>, Split.</p> <p>PETRINEC M., 2010. – Maja Petrincec, <i>Groblja od 8. do 11. stoljeća na području ranosrednjovjekovne hrvatske države</i>, Split.</p> <p>SEOBA NARODA I SREDNJI VIJEK, 2009. – <i>Seoba naroda i srednji vijek. Vodič kroz stalni postav. Arheološki muzej Osijek</i>, Osijek, 2009.</p> <p>ŠIŠIĆ, F., 1925. – Ferdo Šišić, <i>Povijest Hrvata u vrijeme narodnih vladara</i>, Zagreb.</p> <p>ZEKAN, M., 2010. – Mate Zekan, Stjepan Gunjača (1909.-1981.) – muzealac, istraživač, znanstvenik, <i>Zbornik Stjepan Gunjača i hrvatska srednjovjekovna povijesno – arheološka baština 1</i>, Split, 19-34.</p>					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	% nedovoljan (1)					
	% dovoljan (2)					
	% dobar (3)					
	% vrlo dobar (4)					
	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p>					



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--	--