



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

|  |   |  |  |   |   |  |
|--|---|--|--|---|---|--|
| <b>Naziv kolegija</b>  | Uvod u akademsku pismenost  |  |  |   | <b>akad. god.</b>                         | 2019./2020.  |
| <b>Naziv studija</b>   | Arheologija – preddiplomski studij  |  |  |   | <b>ECTS</b>                               | <b>1</b>   |
| <b>Sastavnica</b>  | Odjel za arheologiju  |  |  |   |   |  |
| <b>Razina studija</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski   | <input type="checkbox"/> diplomski                       | <input type="checkbox"/> integrirani   | <input type="checkbox"/> poslijediplomski                   |   |  |
| <b>Vrsta studija</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni<br><input type="checkbox"/> dvopredmetni   | <input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni          | <input type="checkbox"/> stručni   | <input type="checkbox"/> specijalistički                    |   |  |
| <b>Godina studija</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> 1.  | <input type="checkbox"/> 2.                              | <input type="checkbox"/> 3.  | <input type="checkbox"/> 4.                                 | <input type="checkbox"/> 5.               |  |
| <b>Semestar</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> zimski  | <input checked="" type="checkbox"/> I.                   | <input type="checkbox"/> II.   | <input type="checkbox"/> III.                               | <input type="checkbox"/> IV.              | <input type="checkbox"/> V.  |
|  | <input type="checkbox"/> ljetni   | <input type="checkbox"/> VI.                             | <input type="checkbox"/> VII.  | <input type="checkbox"/> VIII.                              | <input type="checkbox"/> IX.              | <input type="checkbox"/> X.  |
| <b>Status kolegija</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij   | <input type="checkbox"/> izborni kolegij                 | <input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela |   | <b>Nastavničke kompetencije</b>           | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| <b>Opterećenje</b>   | 15  | <b>P</b>   | -  | <b>S</b>  | 15  | <b>V</b>   |
| <b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>                        | Učionica 101, PON 13-14 h<br>SKI-Info, PON 17-19 h  |  | <b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>                                |   |   | Hrvatski   |
| <b>Početak nastave</b>   | 7. 10. 2019.  |  |  | <b>Završetak nastave</b>                                    |   | 20. 1. 2020.   |
| <b>Preduvjeti za upis kolegija</b>                               | Upisan preddiplomski studij arheologije.  |  |  |   |   |  |
| <b>Nositelj kolegija</b>   | Dr. sc. Jure Šućur  |  |  |   |   |  |
| <b>E-mail</b>  | jsucur@gmail.com  |  |  | <b>Konzultacije</b>   | Ponedjeljak, 14.00 – 15.00 h              |  |
| <b>Izvođač kolegija</b>  | Dr. sc. Jure Šućur  |  |  |   |   |  |
| <b>E-mail</b>  | jsucur@gmail.com  |  |  | <b>Konzultacije</b>   | Ponedjeljak, 14.00 – 15.00 h              |  |
| <b>Suradnik na kolegiju</b>                                      |   |  |  |   |   |  |
| <b>E-mail</b>  |   |  |  | <b>Konzultacije</b>   |   |  |
| <b>Vrste izvođenja nastave</b>                                   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja  | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input checked="" type="checkbox"/> vježbe                                     | <input type="checkbox"/> e-učenje                           | <input type="checkbox"/> terenska nastava |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci   | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža  | <input type="checkbox"/> laboratorij   | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad           | <input type="checkbox"/> ostalo           |  |
| <b>Ishodi učenja kolegija</b>                                    | <p>Nakon odslušanog predavanja i izvršenih vježbi studenti će razumjeti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posebnosti znanstvenog rada, te specifičnosti arheološkog akademskog pisma,</li> <li>- razlike među izvorima kojima se znanstvenici služe u pisanju radova.</li> </ul> <p>Studenti će prepoznati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- različite vrste akademskog pisma,</li> <li>- kvalitetne izvore (vrednovanje informacija).</li> </ul> <p>Studenti će biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odabrati građu potrebnu za pisanje rada (tiskani radovi, elektronički izvori s naglaskom na baze podataka),</li> <li>- primijeniti pravila uvođenja citatnica u rad,</li> <li>- stilski oblikovati pisani rad (uvod, rasprava, zaključak),</li> <li>- tehnički obraditi i oblikovati pisani rad,</li> <li>- tehnički obraditi, oblikovati i izložiti prezentaciju rada.</li> </ul> |  |  |   |   |  |
| <b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>Načini praćenja studenata</b>                                 | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu  | <input type="checkbox"/> domaće zadatke  | <input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje     |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> praktični rad   | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad             | <input type="checkbox"/> izlaganje   | <input type="checkbox"/> projekt                            | <input type="checkbox"/> seminar          |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)   | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit        | <input type="checkbox"/> usmeni ispit  | <input type="checkbox"/> ostalo:                            |   |  |
| <b>Uvjeti pristupanja</b>  | Ne postoji ispit već se ishodi vrednuju kroz niz pisanih zadataka (kolokvija) na način da je  |  |  |   |   |  |

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



# SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>ispitu</b>                           | student(ica) zadovoljio ili nije.  |   |   |
| <b>Ispitni rokovi</b>                   | <input type="checkbox"/> zimski ispitni rok  | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok |
| <b>Termini ispitnih rokova</b>          |  |   |   |
| <b>Opis kolegija</b>                    | Kroz predavanja i praktični rad (vježbe) studenti će se upoznati s osnovnim načelima i metodologijom rada u humanističkim znanostima i posebnostima arheologije. Sadržaj kolegija obuhvaća više različitih cjelina kroz koje se studenti upoznaju s temeljnim značajkama akademskog pisma: Znanost i vrste znanstvenih radova / Odabir tema i literature / Citiranje / Etika u znanosti / Internet kao izvor podataka / Gramatika hrvatskog jezika / Rad u programima Microsoft Word i Microsoft PowerPoint / Posjet arheološkim knjižnicama u Zadru. Podjednako se pažnja usmjerava na praktični rad (vježbe) i objašnjavanje kako i zašto se određene stvari rade na traženi način (predavanja). Dio kolegija odvijat će se u suradnji s knjižničarima Sveučilišne knjižnice i knjižnice Arheološkog muzeja u Zadru, a ovisno o drugim okolnostima moguće je uključivanje dodatnih ustanova (knjižnica, arhiva i sl.).   |   |   |
| <b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b> | <p><b>PREDAVANJA</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvodni sat. Pregled sadržaja modula. Upoznavanje studenata s ciljevima kolegija i obvezama koji iz njih proizlaze. Pregled literature.</li><li>2. Znanost i vrste znanstvenih radova.</li><li>3. Metode, tehnike i stil pisanja. Opće akademsko pismo i specifičnosti arheologije.</li><li>4. Odabir teme, definiranje opsega. Prikupljanje građe i literature.</li><li>5. Internet kao izvor podataka za klasične izvore. Pretraživanje knjižničnih kataloga. Razlikovanje informacijskih izvora i njihovih elemenata.</li><li>6. Internet kao izvor podataka za elektroničke izvore. Pretraživanje interneta (nevidljivi web, Google Scholar, Academia.edu, ResearchGate...). Vrednovanje izvora.</li><li>7. Baze podataka i pretraživanje. Digitalni repozitoriji.</li><li>8. Osnovni dijelovi rada (struktura/kompozicija) I.</li><li>9. Osnovni dijelovi rada (struktura/kompozicija) II.</li><li>10. Tehničko oblikovanje rada I. Citiranje – različiti stilovi (tehničko oblikovanje, razlike u citiranju, parafraziranju i sažimanju), alati (npr. Zotero).</li><li>11. Tehničko oblikovanje rada II. Ostalo (naslovna strana, odlomci, numeriranje...).</li><li>12. Etika u pisanju radova (plagiranje, autorska prava).</li><li>13. Izlaganje radova (prezentacije, poster...).</li><li>14. Gramatika hrvatskog jezika (poseban naglasak na česte greške koje se događaju u arheološkom pismu – pisanje godina, naziva lokaliteta...).</li><li>15. Završni sat.</li></ol> <p><b>VJEŽBE (PRAKTIČNI RAD)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvodni sat. Pregled sadržaja modula s naglaskom na praktični dio. Upoznavanje studenata s vježbama kroz koje će postići ishode učenja.</li><li>2. Posjeta Sveučilišnoj knjižnici i/ili Znanstvenoj knjižnici u Zadru.</li><li>3. Primjeri različitih vrsta znanstvenih i stručnih radova.</li><li>4. Primjeri različitih stilova pisanja. Primjeri arheološke prakse.</li><li>5. Posjet knjižnicama Arheološkog muzeja u Zadru i Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju.</li><li>6. Pretraživanje knjižničnih kataloga – vježba</li><li>7. Pretraživanje baza podataka – vježba.</li><li>8. Oblikovanje strukture i sadržaja rada – vježba.</li><li>9. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe – pronalazak literature na zadanu temu.</li><li>10. Microsoft Office Word – osnove korištenja.</li><li>11. Microsoft Office Word – napredno korištenje.</li><li>12. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe – oblikovanje pisanog rada.</li><li>13. Microsoft Office Powerpoint.</li><li>14. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe – oblikovanje prezentacije i izlaganje.</li><li>15. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe. Podjela potpisa.</li></ol> |   |   |
| <b>Obvezna literatura</b>               | GAČIĆ, M., 2017. – Milica Gačić, <i>Pisanje u znanosti i struci</i> , Zagreb. = GAČIĆ, M., 2012. – Milica Gačić, <i>Pisanje znanstvenih i stručnih radova</i> , Zagreb.<br>ORAIĆ TOLIĆ, D., 2011. – Dubravka Oraić Tolić, <i>Akademsko pismo</i> , Zagreb.   |   |   |
| <b>Dodatna literatura</b>               | BAŽDARIĆ, et al., 2009. – Ksenija Baždarić, Vanja Pupovac, Lidija Bilić-Zulle, Mladen Petrovečki, Plagiranje kao povreda znanstvene i akademske čestitosti, <i>Medicina Fluminensis</i> , Vol.45 No.2, Zagreb, 108-117.<br>KMET, M., 2014.a – Miroslav Kmet, <i>MS Word 2010 - obrada riječi</i> , Zagreb.<br>KMET, M., 2014.b – Miroslav Kmet, <i>MS Word 2010 - napredno korištenje</i> , Zagreb.<br>KMET, M., 2014.c – Miroslav Kmet, <i>MS PowerPoint 2010 - prezentacije</i> , Zagreb.<br>KMET, M., 2014.d – Miroslav Kmet, <i>Microsoft PowerPoint 2010 - napredno korištenje</i> , Zagreb.  |   |   |



## SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

|  |  |  |   |   |  |                                       |
|--|--|--|---|---|--|---------------------------------------|
|  | MANN, T., 2015. – Thomas Mann, <i>The Oxford Guide to Library Research</i> , Oxford.<br>ONLINE BAZE PODATAKA, 2007. – <i>Online baze podataka: priručnik za pretraživanje</i> , Zagreb, 2007. [2. dopunjeno i prerađeno izdanje]<br>SILOBRČIĆ, V., 2008. – Vlatko Silobrčić, <i>Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo</i> , Zagreb.<br>TKALAC VERČIČ et al., 2010. – Ana Tkalac Verčić, Dubravka Sinčić Čorić, Nina Pološki Vokić, <i>Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje</i> , Zagreb.   |  |   |   |  |                                       |
| <b>Mrežni izvori</b>                               | ACADEMIA, 2018. – Academia.edu, <a href="https://www.academia.edu/">https://www.academia.edu/</a> (15. rujna 2019.).<br>CROSBIE, 2018. – CROSBIE: Hrvatska znanstvena bibliografija, <a href="https://www.bib.irb.hr/">https://www.bib.irb.hr/</a> (15. rujna 2019.).<br>DIGITALNI REPOZITORIJ, 2018. – Digitalni repozitorij Sveučilišta u Zadru, <a href="https://repozitorij.unizd.hr/">https://repozitorij.unizd.hr/</a> (15. rujna 2019.).<br>GOOGLE ZNALAC, 2018. – Google Znalac, <a href="https://scholar.google.hr/">https://scholar.google.hr/</a> (15. rujna 2019.).<br>HRČAK, 2018. – Hrčak. Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske, <a href="http://hrcak.scrc.hr/">http://hrcak.scrc.hr/</a> (15. rujna 2019.).<br>RESEARCH GATE, 2018. – Research Gate, <a href="https://www.researchgate.net/">https://www.researchgate.net/</a> (15. rujna 2019.).  |  |   |   |  |                                       |
| <b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b> | Samo završni ispit   |  |   |   |  |                                       |
|  | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit   | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit              | <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit |   | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit |                                       |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće   | <input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit | <input type="checkbox"/> seminarski rad                 | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> praktični rad      | <input type="checkbox"/> drugi oblici |
| <b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>         | Ne postoji konačna ocjena već samo uvjeti za potpis: Pozitivni ishod triju nastavnih cjelina (pronalaženje i vrednovanje izvora / oblikovanje pisanog rada / oblikovanje prezentacije) te pohađanje nastave (70 %) i aktivno sudjelovanje na nastavi. Potrebno je ostvariti pozitivan ishod u svakoj nastavnoj cjelini kroz vježbe koje se izvode na satu.   |  |   |   |  |                                       |
| <b>Ocjenjivanje</b>                                | % nedovoljan (1)   |  |   |   |  |                                       |
|  | % dovoljan (2)   |  |   |   |  |                                       |
|  | % dobar (3)  |  |   |   |  |                                       |
|  | % vrlo dobar (4)   |  |   |   |  |                                       |
|  | % izvrstan (5)   |  |   |   |  |                                       |
| <b>Način praćenja kvalitete</b>                    | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta<br><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice<br><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave<br><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete<br><input type="checkbox"/> ostalo   |  |   |   |  |                                       |
| <b>Napomena / Ostalo</b>                           | Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.<br>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“<br>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:<br>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;<br>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.<br>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i> .<br><br>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. |  |   |   |  |                                       |