**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Arheologija broda** | **akad. god.** | 2020./2021. |
| **Naziv studija** | Arheologija | **ECTS** | 4 |
| **Sastavnica** | Odjel za arheologiju |
| **Razina studija** | [ ]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[ ]  dvopredmetni | [ ]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [x]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [ ]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [x]  X. |
| **Status kolegija** | [ ]  obvezni kolegij | [x]  izborni kolegij | [x]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Opterećenje** |  | P |  | **S** | x | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Srijeda, 11:00 | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski |
| **Početak nastave** | 3. 3. 2021. | **Završetak nastave** | 2. 6. 2021. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Upisana druga godina jednopredmetnog diplomskog studija arheologije. |
|  |
| **Nositelj kolegija** | izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi |
| **E-mail** | irradic@unizd.hr | **Konzultacije** | srijeda, 13:00 – 14:00 |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješnog svladavanja nastave i polaganja ispita studenti će vladati:o općim znanjem o brodskim konstrukcijama tijekom povijesnih razdoblja;o specifičnim znanjem o pojedinim elementima brodske kontrukcije i njihovom razvoju krozpovijest;o poznavanjem arheoloških nalaza brodova u Hrvatskoj, Europi i svijetu.Studenti će prepoznavati:o različite tehnike brodogradnje uvjetovanje kronološkim, geografskim i tradicijskim faktorima;o različite tipove brodova;o različite tipove brodske opute i načina njezinoga korištenja.Studenti će razumjeti:o raznolikost brodskih konstrukcija u kronološkom i geografskom smislu;o potrebu interdisciplinarnosti pri proučavanju brodskih konstrukcija;o složenu terminološku problematiku. |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | Studenti se upoznaju s arheološkom građom koju će možda susretati ili kojom će se baviti tijekom budućeg posla. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [x]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [x]  izlaganje | [ ]  projekt | [x]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | - redovito pohađanje nastave- sudjelovanje u praktičnom radu- napisan seminarski rad- održana prezentacija seminara |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  |  |
| **Opis kolegija** | Kolegij je u cijelosti posvećen grani arheologije koja se bavi proučavanjem brodova i brodogradnjekroz povijesna razdoblja. Nastava započinje povijesnim pregledom razvoja znanstvene grane tenjezinim dosadašnjim postignućima, a nastavlja se teorijskim i praktičnim objašnjenjima osnovnihprincipa i načela, te metodologije znanstvenog istraživanja. Kolegijem se studentima predočujenužnost interdisciplinarnog istraživanja i interpretacije pisanih i ostalih dostupnih izvora. Praktičan rad usmjeren je na razumijevanje brodskih konstrukcija putem laboratorijskih i terenskih vježbi.Kolegij upoznaje studente s relativno mladom granom arheologije koja se za postizanje znanstvenihrezultata u jednakoj mjeri koristi arheološkim nalazima na kopnu i u moru. Kod studenata se stvarapodloga za razumijevanje složene problematike proučavanja brodskih konstrukcija. Praktičnim radom studente se osposobljava za izradu osnovne terenske dokumentacije. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje2. Arheologija broda – definicija i područje istraživanja3. Povijest proučavanja brodskih kontrukcija4. Terminologija 15. Terminologija 26. Brodska konstrukcije7. Drvena građa8. Snast i sidra9. Hidrodinamika i stabilitet10. Brodograđevne tehnike11. Šivani brodovi12. Brodske konstrukcije spajane tehnikom utora i jezičaca13. Srednjovjekovne brodske konstrukcije14. Rane novovjekovne brodske konstrukcije15. Eksperimentalna arheologijaVježbe:1. Crtanje brodskih linija*(po potrebi dodati seminare i vježbe)* |
| **Obvezna literatura** | Bernardi, T. 1964. *Konstrukcija drvenih brodova*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu.Greenhill, B. 1995. *The Archaeology of Boats and Ships: An Introduction*. London: ConwayMaritime Press.Hocker, F. M. & C. A. Ward (Eds.). 2004. *The Philosophy of shipbuilding: conceptual approaches to the study of wooden ships*. College Station: Texas A&M University Press.McGrail, S. 2001. *Boats of the World from the Stone Age to Medieval Times*. Oxford: OxfordUniversity Press.Pomey, P. & E. Rieth. 2005. *L'archéologie navale. Collection "Archéologiques"*. Paris: Errance.Pribilović *et al.* 1975. Modeli naših brodova. Split: Čuvar Jadrana.Steffy, J. R. 2006 (1994). *Wooden Shipwrecks and the Interpretation of Shipwrecks*. College Station:Texas A&M University. |
| **Dodatna literatura**  | Brusić, Z. 1978. Rezultati najnovijih istraživanja i vađenje starohrvatskih brodova na ulazu u ninskuluku. *Adriatica Maritima* 2: 5-14.Brusić, Z. & M. Domijan. 1985. Liburnian Boats - Their Construction and Form. U: S. McGrail & E. Kentley (ur.), *Sewn Plank Boats; Archaeological and Etnographic papers based on those presented to a conference at Greenwich in November 1984.* Oxford: BAR International Seires 276: 67-86.Guibal, F. & P. Pomey. 2003. Timber Supply and Ancient Naval Architecture *C. Beltrame (Ed.),**Boats, Ships and Shipyards. Proceedings of the Ninth International Symposium on Boat and Ship**Archaeology (ISBSA 9), Venice, 2000.* Oxford - Oxbow books: 35-41.Radić Rossi, I. & N. Liphschitz. 2010. Analiza drvene građe srednjovjekovnih brodica iz Nina.*Archeolgia Adriatica*, 4: 257-270.Rieth, É. 1998. Construction navale à franc-bord en Méditerranée et Atlantique (XIVe-XVIe siècle) et "signatures architecturale": une première approche archéologique.Salamon, V. (ur.). 2002. *Iskustvo broda; Baština drvene brodogradnje u Hrvatskoj*. Zagreb: Dubrovački pomorski muzej, Ars halieutica Komiža-Zagreb. |
| **Mrežni izvori**  | https://nauticalarch.org/https://www.nauticalarchaeologysociety.org/ |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [x]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 50% seminar, 50% završni ispit |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | do 20 | do 50% nedovoljan (1) |
| 20 | 50 % dovoljan (2) |
| 27 | 60 % dobar (3) |
| 34 | 70 % vrlo dobar (4) |
| 40 | 80 % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)