**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Paleolitik i mezolitik** | **akad. god.** | 2019./2020. |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij Odjela za arheologiju | **ECTS** | **5** |
| **Sastavnica** | Odjel za arheologiju |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[ ]  dvopredmetni | [x]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [ ]  NE |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 15 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [ ]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **101, utorkom, 15-18:00h** | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | 15/10/2019 | **Završetak nastave** | 21/01/2019 |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema |
|  |
| **Nositelj kolegija** | izv. prof. dr. sc. Dario Vujević |
| **E-mail** | dario.vujevic@gmail.com | **Konzultacije** | utorkom, 14:00-15:00 h |
| **Izvođač kolegija** | izv. prof. dr. sc. Dario Vujević |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: * opisati pojam evolucije čovjeka i nastanak modernih ljudi kroz različite utjecaje i procese koji su oblikovali našu vrstu
* definirati osnovnu materijalnu kulturu koju povezujemo uz rana razdoblja prapovijesti (paleolitik i mezolitik)
* razlikovati i upotrebljavati osnovne pojmove važne za razdoblje paleolitika i mezolitika
* poznavati najvažnija nalazišta paleolitika i mezolitika
* poznavati najnovija znanstvena dostignuća kao i teorije vezane uz različite aspekte života tijekom paleolitika i mezolitika
 |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | Nakon oslušanog kolegija studenti će biti upoznati s najranijim razdobljima ljudske povijesti i početcima oblilkovanja modernog ponašanja. Kolegij postavlja temelje za proučavanje kasnijih razdoblja prapovijesti. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [x]  izlaganje | [ ]  projekt | [x]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [x]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Ispunjavanje propisanih obaveza - student je dužan prisustvovati na 75% nastavnih sati(predavanja i seminari), student je dužan izraditi seminarski rad |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | 04/02/2020 i 18/02/2020 |  | 08/09/2020 i 22/09/2020 |
| **Opis kolegija** | Kolegij donosi opis biološke evolucije čovjeka uz prikaz fosilnih ostataka i arheoloških nalaza. Daje se uvid u materijalnu i duhovnu kulturu ljudi u najranijem razdoblju postojanja. Kolegij će se baviti uvidom u tehnologije obradbe alata, pojavu tehnoloških inovacija, prilagođavanje lovačko-sakupljačkih zajednica različitim uvjetima života, interkulturnim kontaktima i pojavom planske eksploatacije prostora. U navedeno uključit će se procesi socijalne i ideološke integracije, te pojave simbolizma i umjetnosti kao posljednje faze evoulcije vrste. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje2. Evolucija3. Razvoj čovjeka – Rod Homo4. Razdoblje ranog paleolitika5. Neandertalci6. Razdoblje srednjeg paleolitika7. Homo sapiens – evolucija vrste8. Razdoblje gornjeg paleolitika9. Umjetnost i simbolika paleolitika I10. Umjetnost i simbolika paleolitika II11. Razdoblje mezolitika12. Rani i srednji paleolitik u Hrvatskoj13. Kasni paleolitik i mezolitik u Hrvatskoj14. Zaključna razmatranja*Seminari:**Homo antecessor**Homo georgicus**Naseljavanje Amerike**Naseljavanje Australije**Homo denisova/altainensis**Homo naledi**Miješanje vrsta**Gorham caves**Mitohondrijska Eva**Homo floresiensis**Dolni Vestonice**Crvena stijena**Oker i simbolizam**Lascaux**Badanj**Crvena stijena**Star Carr**Azilijen* |
| **Obvezna literatura** | • C. Cela-Conde, F. Ayala - Human Evolution, Oxford, 2007.• C. Gamble, The palaeolithic societies of Europe, Cambridge, 1999.• I. Karavanić, I. Janković Osvit čovječanstva, Početci našega biološkog i kulturnog razvoja, Školska knjiga, Zagreb, 2011.• I. Karavanić, Prapočetci religije-Simbolika i duhovnost u paleolitiku,Školska knjiga, Zagreb, 2012.• I. Karavanić, Život neandertalaca, Školska knjiga, Zagreb, 2004• R. Klein - The Dawn of Human Culture, New York, 2002.• D. Komšo, Mezolitik u Hrvatskoj. Opuscula Archaeologica 30, Zagreb, 2008.• Praistorija jugoslavenskih zemalja I, Paleolit i mezolit, Sarajevo, 1979.• The Oxford Illustrated Prehistory of Europe, Oxford, 1994.  |
| **Dodatna literatura**  | • D. Komšo, P. Pellegati, The Late Epigravettian in Istria. Late Paleolithic colonization and lithic technology in the northern Adriatic area, u: Late Paleolithic Environments and Cultural Relations around the Adriatic, R. Whallon (ed.), BAR International Series 1716, Oxford 2007, 27-39.• W. Burroughs, Climate Change in Prehistory - The End of the Reign of Chaos, Cambridge, 2005.• C. Butler, Prehistoric flintwork, Tempus, Gloucesterhire, 2005.• B. Čečuk, D. Radić, Vela spila višeslojno pretpovijesno nalazište. Vela Luka, 2005.• I. Karavanić, Osvit tehnologije, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2003.• Karavanić, Mujina pećina, tragovi života dalmatinskog čovjeka, Kaštel Lukšić, 2003.• Karavanić, Prijedlog osnovnog strukovnog nazivlja za srednji i mlađi paleolitik, Opuscula archaeologica, 16, Zagreb, 1992., 15-35• Karavanić, Strukovno nazivlje za donji i srednji paleolitik, Opuscula archaeologica, 19, Zagreb, 1995., 7-9• M. Parica, D. Vujević, Nakit i umjetnost pećine Vlakno, Archaeologica Adriatica, 3, Zadar, 2011., str. 23-34.• P. Mellars, Neanderthal legacy, New York, 1996.• M. Mussi, Earliest Italy: An Overview of the Italian Paleolithic and Mesolithic, New York, 2002.• • D. Vujević, The Relationship Between the Middle Palaeolithic Sites in the Zadar Hinterland and the Zadar Islands, u: A Connecting Sea: Maritime Interaction in Adriatic Prehistory, S. Forenbaher (ed.), BAR International Series 2037, Oxford 2009, 1-11.• N. Vukosavljević et al, Kasnoglacijalna industrija lomljenog kamena pećine Kopačine. VAPD 104, 2011., 7-54.• J. Zilhao, F. D'Errico, The Chronology of the Aurignacian and of the Transitional Technocomplexes, Lisabon, 2006. |
| **Mrežni izvori**  | www. academia.edu; [www.researchgate.com](http://www.researchgate.com); www.donsmap.com  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [x]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 10% seminarski rad, 90% završni ispit |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ |  | % nedovoljan (1) |
|  | % dovoljan (2) |
|  | % dobar (3) |
|  | % vrlo dobar (4) |
|  | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)