**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za arheologiju** | **akad. god.** | 2024./2025. |
| **Naziv kolegija** | **Prapovijesne tehnologije I: predmeti od lomljenog i glačanog kamena** | **ECTS** | **4** |
| **Naziv studija** | **Diplomski studij Odjela za arheologiju** |
| **Razina studija** | [ ]  prijediplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [ ]  obvezni kolegij | [x]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 30 | **P** | 15 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | 101, petkom, 8-10:00h | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | 4/10/2024 | **Završetak nastave** | 24/1/2025 |
| **Preduvjeti za upis** | Nema |
|  |
| **Nositelj kolegija** | prof. dr. sc. Dario Vujević |
| **E-mail** | dario.vujevic@gmail.com | **Konzultacije** | Petkom, 12-13:00 h |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:• definirati i razlikovati temeljne pojmove vezane uz litičku produkciju• klasificirati litičku građu• prepoznati tehnike izrade litičkog materijala• odrediti šire vremensko razdoblje nastanka predmeta od cijepanog i glačanog kamena• samostalno izraditi analizu litičkog materijala |
| **Ishodi učenja na razini programa** | Kolegij proširuje temeljna znanja stečena na kolegijima preddiplomskog studija. na razini programa uklapa se u skupove ishoda učenja: D\_ARH3, D\_ARH4, D\_ARH8, D\_ARH11 i D\_ARH12 |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito praćenje nastave |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | https://arheologija.unizd.hr/ispitni-rokovi |
| **Opis kolegija** | Čovjek je od najranijih vremena koristio kamen kao oruđe. Nama najstariji poznati komad kamenog alata jednostavna je oštra pločica za rezanje iz Gone (Etiopija), datirana oko 2,5 mil. god. pr. K., iako postoje naznake i znatno ranijeg korištenja alata. Izrada oruđa od kamena odvija se postepeno. Već je Andre Leroi-Gourhan godine 1965. ustanovio tzv. chaine operatoire ili lanac operacija. Riječ je o rekonstrukciji svih faza koje sirovina prolazi tijekom obrade. Unutar njega razlikuje se nekoliko faza: pribavljanje sirovine, razne faze proizvodnje, upotreba, te dorađivanje i ponovna upotreba. Kao završna faza navodi se odbacivanje artefakta. Prilikom svake od tih faza odvijaju se razni procesi koji nam ostavljaju i različit arheološki materijal na samom nalazištu i različite tragove na artefaktima. Svrha ovog kolegija je prepoznati navedene tragove radi prepoznavanja ljudskih aktivnosti na nalazištu i lakšeg tumačenja kronologije i funkcije mjesta. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. UVODNO PREDAVANJE2. UVOD U LITIČKU ANALIZU- osnove analize- osnovna terminologija3. TIPOLOŠKA ANALIZA 4. DOKUMENTACIJA- osnovne postavke analize- crtanje predmeta5. SIROVINSKI MATERIJALI- vrste sirovine korištene za izradu- pronalazak sirovina6. TEHNIKE I TEHNOLOGIJE I- opće tehnike i tehnologije donjeg i srednjeg paleolitika7. TEHNIKE I TEHNOLOGIJE II- opće tehnike i tehnologije gornjeg paleolitika, mezolitika i neolitika8. GOSTUJUĆE PREDAVANJE 9. PREDMETI OD GLAČANOG KAMENA- sirovina- tipologija- načini izrade- funkcija 10. EKSPERIMENTALNE STUDIJE- use-wear analize- eksperimenti- etnografske studije 11. LITIČKA ANALIZA - prednosti i nedostatci I12. LITIČKA ANALIZA - prednosti i nedostatci II13. ZAKLJUČNA RAZMATRANJA |
| **Obvezna literatura** | 1. Andrefsky, W., Lithics, Macroscopic approaches to analysis. Cambridge, 1998.2. Butler, C., Prehistoric flintwork. Tempus, Gloucesterhire, 2005.3. Crabtree, D., An introduction to flintworking. Idaho, 1982.4. Debenath, A. - Dibble, H., Handbook of paleolithic typology Vol 1: The Lower and Middle Paleolithic of Europe. Philadelphia, 1994.5. de Sonneville-Bordes, D., Perrot , J., Lexique typologique du Paleolithique superior I-IV. Bulletin de la Societe Prehistorique Francaise. Paris, 1954-56.6. Forenbaher, S., Perhoč, Z. Izrađevine od lomljenog kamena iz Nakovane (Pelješac): kontinuitet i promjene od ranog neolitika do kraja prapovijesti, Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu, Vol. 32, 2015., 5–74.7. Inizan, M. L., Roche, H., Tixier, J., Technology of knapped stone. Meudon, 1992.8. Karavanić, I., Prijedlog osnovnog strukovnog nazivlja za srednji i mlađi paleolitik. Opuscula archaeologica, 16, Zagreb, 1992., 15-35.9. Karavanić, I., Stukovno nazivlje za donji i srednji paleolitik. Opuscula archaeologica, 19, Zagreb, 1995., 7-9.10. Tixier, J., Glossary for the description of stone tools with special reference to the Epipalaeolihic of the Maghreb. Newsletter of lithic technology: special publication 1., 1974.11. Težak-Gregl, T. 2001, Glačane kamene rukotvorine neolitičkog i eneolitičkog razdoblja u Hrvatskoj, Opuscula archaeologica, 25, 7-25. |
| **Dodatna literatura**  | 1. Bordes, F., Typologie du Paléolithique Ancien et Moyen. Paris 1988.2. I., Osvit tehnologije, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, 2003.3. Karimali, E., Lithic Technologies and Use. U The Archaeology of Mediterranean Prehistory (E. Blake, A. B. Knapp ur.), Blackwell, 2005, 180-214.4. Korona, M., Kremeni artefakti. U Crno vrilo 2 (B. Marijanović ur.), Zadar, 2009, 145-218.5. Nowell, A. , Davidson, I., Stone Tools and the Evolution of Human Cognition. University Press of Colorado, 2010.6. Petrić, N., Sjekire od žadeita i nefrita u pretpovijesti Hrvatske. Histria Archaeologica, 26, 1995, 5-27.7. Semenov, S.A., Prehistoric Technology. London, 1970.8. Šošić, R., Karavanić I. , Cijepani litički materijal s prapovijesnog nalazišta Slavča, Nova Gradiška. Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu 37, 3. serija. 2004.9. Vukosavljević, N. Organizacija litičke proizvodnje lovačko-sakupljačkih zajednica na prijelazu iz pleistocena u holocen u Dalmaciji. Disertacija, Sveučilište u Zagrebu. 2012. |
| **Mrežni izvori**  | www. academia.edu; www.researchgate.com |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [x]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Litička analiza 50%, usmeni ispit 50% |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | /postotak/ | % nedovoljan (1) |
|  | % dovoljan (2) |
|  | % dobar (3) |
|  | % vrlo dobar (4) |
|  | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)