**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Željezno doba Europe** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2023./2024. | | | |
| **Naziv studija** | Preddiplomski studij Odjela za arheologiju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **5** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za arheologiju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 15 | | | **S** | | | 0 | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **101, utorkom, 11-14:00h** | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | Hrvatski | |
| **Početak nastave** | 27.2.2024. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | | 4.6.2024. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | doc. dr. sc. Martina Čelhar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | celhar.martina@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | utorkom, 14:00-15:00 h | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | doc. dr. sc. Martina Čelhar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:   * opisati glavne aspekte „duha epohe“ i opću europsku kulturnu dinamiku tijekom I tis. pr. Kr. * definirati osnovnu materijalnu kulturu koju povezujemo uz željezno doba * prepoznavati glavne probleme konkretnih kultura željeznog doba Europe * poznavati najvažnija nalazišta željeznog doba * poznavati najnovija znanstvena dostignuća kao i teorije vezane uz različite aspekte života tijekom željeznog doba | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | Nakon oslušanog kolegija studenti će biti upoznati s osnovnim načelima funkcioniranja kultura željeznog doba, te posebnosti njihovog ustroja u odnosu na prethodnu brončanodobnu epohu u Europi, te u odnosu na razdoblje rimske prevlasti. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Ispunjavanje propisanih obaveza - student je dužan prisustvovati na 75% nastavnih sati  (predavanja i seminari), student je dužan izraditi seminarski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | | | | | 10.06. i 25. 6. 2024. | | | | | | | | | | 04.09. i 18.09.2024. | | | | | |
| **Opis kolegija** | Upoznavanje kulturnih bitnosti epohe u skladu sa sadašnjom arheološkom istraženosti naslovne teme kolegija. Odabrana predavanja podrazumijevaju komparativni prikaz zbivanja na (halštatskom) prostoru europskog kontinenta tijekom I. tisućljeća pr. Kr., zatim na Sredozemlju (Apeninski poluotok, Jadran, Egeja), te po potrebi i na Bliskom istoku, kao i na stepskom Istoku (Crno more i njegovo šire zaleđe). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje  2. Željezno doba Grčke I (Protogeometrijski period)  3. Željezno doba Grčke II (Geometrijski period)  4. Željezno doba Italije I (Villanoviano; Rim i arhaični Lacij /Latium Vetus)  5. Željezno doba Italije II (Jadranske kulture: Picenum, Daunija, Veneto)  6. Željezno doba na istočnom Jadranu i zaleđu I (Istarska, liburnska i japodska kulturna skupina; svetolucijska i notranjsko-kraška kulturna skupina)  7. Željezno doba na istočnom Jadranu i zaleđu II (srednjodalmatinska kulturna grupa; željezno doba na južnom Jadranu; Glasinac)  8. Zapadni halštatski krug  9. Istočni halštatski krug  10. Starije željezno doba u kontinentalnoj Hrvatskoj  11. Latenska kultura  12. Latenska kultura u Hrvatskoj  13. Mlađe željezno doba na Jadranu  14. Zaključna razmatranja | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | *Antički Grci na tlu Hrvatske*, Zagreb, 2010.  Coldstream, J. N., *Geometric Greece*, Toronto, 2003.  Dickinson, O., *The Aegean from Bronze Age to Iron Age*, London-New York, 2006.  Farney, G.D., Bradley, G. (urd.), *The Peoples of Ancient Italy*, De Gruyter, 2017.  Haynes, S., *Etruscan Civilization*, London, 2000.  Mihovilić, K., *Histri u Istri: željezno doba Istre*, Pula, 2013.  Palavestra, A., *Kneževski grobovi starijeg gvozdenog doba na centralnom Balkanu*, Posebna izdanja 19, Balkanološki institut SANU, Beograd, 1984.  Potrebica, H., *Kneževi željeznog doba*, Zagreb, 2013.  *Praistorija jugoslavenskih zemalja, Željezno doba V*, Sarajevo,1987.  Ross Holloway, R., *The Archaeology of early Rome and Latium*, London, 1999.  *The Celts*, katalog izložbe, Bompiani, Milano 1991 (odabrani članci). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | Bakarić, L. (ur.), *Japodi. Zaboravljeni gorštaci*, Zagreb, 2017.  Blečić Kavur, M., 2014, *Na razmeđu svijetova za prijelaza milenija: Kasno brončano doba na Kvarneru*, Katalozi i monografije Arheološkog muzeja u Zagrebu, 11, Zagreb (zaključak).  Dimitrijević, S., Težak-Gregl, T., Majnarić-Pandžić, N., *Prapovijest*, Zagreb, 1998 (od str. 221. – 358.)  Drnić, I., The Scordisci: a story from the verge of the La Tène world, u: Gilles Pierrevelcin; Jan Kysela; Stephan Fichlt (urd.), *Unité et diversité du monde celtique. Actes du 42e colloque international de l’Association française pour l’étude de l’âge du Fer (Prague, 10-13 mai 2018),* Collection AFEAF (2), AFEAF, 2020, 425-447.  *ITALIA OMNIUM TERRARUM ALUMNA*, Milano, 1990 (odabrana poglavlja).  *ITALIA OMNIUM TERRARUM PARENS*, Milano, 1989 (odabrana poglavlja).  Kukoč, S., 2010 - Osvrt na spaljivanje pokojnika u liburnskom kulturnom kontekstu, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, 27, Zagreb, 95-110.  Laharnar B., The Mokronog group as part of the Celtic world: the current state of research, u: Gilles Pierrevelcin; Jan Kysela; Stephan Fichlt (urd.), *Unité et diversité du monde celtique. Actes du 42e* *colloque international de l’Association française pour l’étude de l’âge du Fer (Prague, 10-13 mai 2018*), Collection AFEAF (2), AFEAF, 2020, 413-423.  Marijan, B., Željezno doba na južnojadranskom području (Istočna Hercegovina, južna Dalmacija), *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, 93, Split, 2001, 7-221.  Pare, C. F. E., Chronology in Central Europe at the end of the Bronze Age, *Absolute Chronology, Archaeological Europe 2500- 500,* Kobenhaven, 1996.  *RATNICI NA RAZMEĐU ISTOKA I ZAPADA*, Zagreb, 2004  Teržan B., Dolenjska halštatska skupina: Uvodnik in kratek oris / The Dolenjska Hallstatt Group.An introduction and brief outline , *Arheološki Vestnik*, 71, 2020, 361-394  Teržan B., Notranjsko-kraška halštatska skupina: Uvodnik in kratek oris / The Notranjska-Kras Hallstatt groupAn introduction and brief outline, *Arheološki Vestnik*, 72, 2021,229–262.  Teržan, B., Svetolucijska halštatska kulturna skupina.: Uvodnik in kratek oris / The Sveta Lucija Hallstatt cultural group.An introduction and brief outline, *Arheološki Vestnik*, 73, 2022, 347–396. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | www. academia.edu; [www.researchgate.com](http://www.researchgate.com); www.donsmap.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | seminarski  rad | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 10% seminarski rad, 90% završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ |  | | | | 50% nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | 60% dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | 70% dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | 80% vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | 90% izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)