



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja				akad. god.	2019./2020.	
Naziv studija	Arheologija				ECTS	5	
Sastavnica	Odjel za arheologiju						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input checked="" type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	2	P	1	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Odjel za arheologiju: Srijeda, 11 – 13 h, pred. 013 Srijeda, 13 – 14 h, pred. 013		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/ 23. 10. 2019.		Završetak nastave			/točan datum završetka nastave 30. 1. 2020./	
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan I. semestar diplomskog studija arheologije						
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić						
E-mail	auglesic@unizd.hr			Konzultacije	Srijeda, 12 – 13 h		
Izvođač kolegija	Prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić						
E-mail	auglesic@unizd.hr			Konzultacije	Srijeda, 12 – 13 h		
Suradnik na kolegiju	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić						
E-mail	tfabijan@unizd.hr			Konzultacije	Četvrtak, 10 – 12 h		
Suradnik na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - poznavati povijesni okvir razdoblja seobe naroda s naglaskom na događaje iz prošlosti Istočnih Gota i Gepida - objasniti pojavu artefakata germanske materijalne kulture s obzirom na povijesne okolnosti - prepoznati karakteristične oblike materijalne kulture Istočnih Gota i Gepida - formulirati osnovne osobine germanskih nalazišta u jugoistočnoj Europi						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Studenti će razumjeti: - način života i njegov odraz na arheološke nalaze Istočnih Gota i Gepida (kultura življenja, vjera, pogrebni običaji)				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/: Redovitost pohađanja nastave, izložen i napisan seminarski rad				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	1. 10. veljače 2020. 2. 24. veljače 2020.			1. 15. rujna 2020. 2. 29. rujna 2020.	
Opis kolegija	Osnovna tipološka i tehnološka obilježja materijalne kulture Istočnih Gota i Gepida, poglavito nakita: tehnike izrade, radionice i nositelji. Problemi etničkih struktura u kasnoantičkim provincijama na području Ilirika te njihov odraz u grobnoj ostavštini, s posebnim obzirom na Germane. Detaljna tipološka i tehnološka obilježja materijalne kulture Istočnih Gota i Gepida. Povijest Istočnih Gota i Gepida. Relevantni povijesni izvori koji govore o njihovoj nazočnosti u jugoistočnoj Europi.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	PREDAVANJA 1. Uvodno predavanje - opis i sadržaj kolegija 2. Istočni Goti – povijesno-prostorni okvir - podrijetlo, seobe, boravak na Pontu, u Panoniji i Donjoj Meziji 3. Istočni Goti – povijesno-prostorni okvir - odlazak Istočnih Gota u Italiju i Istočnogotsko kraljevstvo 4. Nalazišta istočnogotske materijalne kulture na prostorima jugoistočne Europe, nalazi, običaji života, pokopi dr. 5. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe - provincija Dalmacija 6. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe - provincija Dalmacija 7. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe - prostori jugoistočne Europe općenito 8. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe - prostori jugoistočne Europe općenito 9. Kacige na provjesla tipa Naron/Baldenheim 10. Istočnogotski novac 11. Gepidi - kratak povijesno-prostorni okvir, svakodnevni život, pogrebni običaji i dr. 12. Gepidska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe 13. Istočnogotska nalazišta u Italiji SEMINARI 1. Uvod i podjela seminarskih radova 2. Najvažniji istraživači seobe naroda 3. Povijesni okvir seobe naroda 4. Povijesni izvori za vrijeme seobe naroda u jugoistočnoj Europi 5. Povijest Gota i Gepida				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>6. Bizantsko-gotski rat 7. Crkveni sabori u Saloni 8. Tipologija istočnogotskog nakita i radionički centri 9. Novi germanski nalazi iz Hrvatske i okolnih zemalja 10. Numizmatički nalazi Istočnih Gota i Gepida 11. Kacige tipa Naron/Baldenheim 12. Opće osobine nekropola iz vremena seobe naroda 13. Keramika iz vremena seobe naroda 14. Nalazi seobe naroda u Arheološkom muzeju u Zagrebu 15. Goti i Hrvati</p>
Obvezna literatura	<p>BIERBRAUER, V., 1975. – Volker Bierbrauer, <i>Die Ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien</i>, Spoleto. BÓNA, NAGY, M., 2002., 2005. – Istvan Bóna, Margit Nagy, <i>Gepidische Gräberfelder am Thiesgebiet</i>, 1, 2, Budapest. BUŠKARIOL, F., 1988. – Frane Buškariol, Još o rovašenim fibulama Ostrogota i Tirinžana povodom rijetkog tirinškog nalaza u Saloni, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i>, Split. DEMO, Ž., 1994. Željko Demo, <i>Ostrogothic Coinage from Collections in Croatia, Slovenia and Bosnia & Herzegovina</i>, (= <i>Situla</i>, 32), Ljubljana. <i>Germanen, Hunnen und Awaren</i>, Nürnberg, 1987. <i>I Goti</i>, Milano, 1994. <i>Magistra barbaritas. I Barbari in Italia</i>, Milano, 1984. STARE, V., VINSKI, Z., 1980, Vida Stare, Zdenko Vinski, Kranj – nekropola iz časa preseljevanja ljudstev, <i>Katalogi in monografije</i>, 18, Narodni muzej, Ljubljana. UGLEŠIĆ, A., 1990. – Ante Uglešić, Tipološko-stilska analiza istočnogotskog nakita na području rimske provincije Dalmacije, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 29(16), Zadar. UGLEŠIĆ, A., 1996. – Ante Uglešić, <i>Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe</i>. Disertacija, Zadar. UGLEŠIĆ, A., 2000. – Ante Uglešić, O etničkoj pripadnosti groba 2 s položaja Njive – Podstrana u Naroni, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 38(25), Zadar. UGLEŠIĆ, A., 2001. – Ante Uglešić, Spangenhelme vom Typ Naron/Baldenheim vom Boden der römischen Provinz Dalmatien unter besonders Berücksichtigung der Herkunft dieses Helmtyps, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 39(26), Zadar. UGLEŠIĆ, A., 2003. – Ante Uglešić, O Naroni u istočnogotsko doba na temelju arheoloških nalaza, <i>Diadora</i>, 21, Zadar. UGLEŠIĆ, A., 2009. – Ante Uglešić, Nalaz fibule seobe naroda iz Brguda kod Benkovca, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 3, Zadar. VINSKI, Z., 1971. – Zdenko Vinski, Rani srednji vijek u Jugoslaviji od 400.-800. godine, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 3.s, 5, Zagreb. VINSKI, Z., 1973. – Zdenko Vinski, O rovašenim fibulama Ostrogota i Tirinžana povodom rijetkog tirinškog nalaza u Saloni, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 3. s., 6-7, Zagreb. VINSKI, Z., 1982. – Zdenko Vinski, Šljem epohe seobe naroda nađen u Sinju, <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, 3. s. 12, Split. VINSKI, Z., 1984. – Zdenko Vinski, Dodatna zapažanja o šljemovima Naron/Baldenheim, <i>SHP</i>, 3. s., 14, Split. VINSKI, Z., 1985. – Zdenko Vinski, Dodatna zapažanja o šljemovima tipa Naron/Baldenheim, <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, 3. s., 14, Split. VINSKI, Z., 1971. – Zdenko Vinski, Epoha seobe naroda, <i>Umetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek</i>, Beograd – Zagreb – Mostar. VINSKI, Z., 1991. – Zdenko Vinski, Razmatranja o iskopavanjima u Kninu na nalazištu Greblje, <i>SHP</i>, 3.s., 19, Split.</p>
Dodatna literatura	<p>ANTOLJAK, S., 1971. – Stjepan Antoljak, Zadar pod vlašću Istočnih Gota, <i>Zadarska revija</i>, 20,2, Zadar. BELOŠEVIĆ, J., 1965. – Janko Belošević, Prvi arheološki tragovi velike seobe naroda na</p>



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>području sjeverne Dalmacije, <i>Diadora</i>, 3, Zadar. BELOŠEVIĆ, J., 1968. – Janko Belošević, Ranosrednjovjekovna nekropola u selu Kašiću kraj Zadra, <i>Diadora</i>, 4, Zadar. GOLDSTEIN, I., 1992. – Ivo Goldstein, <i>Bizant na Jadranu (Bizant na Jadranu od Justinijana I. do Bazilija I.)</i>, Zagreb. MEDINI, J., 1980. – Julijan Medini, Provincia Liburnia, <i>Diadora</i>, 9, Zadar. MILETIĆ, N., Nekropola u selu Mihaljevićima kod Rajlovca, <i>GZMS</i>, n.s., 11, Sarajevo. MILETIĆ, N., 1970. – Nada Miletić, Ranosrednjovjekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, <i>GZMS</i>, n.s., 25, Sarajevo. MILETIĆ, N., 1979. – Nada Miletić, Ranosrednjovjekovna nekropola u Koritima kod Duvna, <i>GZM</i>, n.s., 33, Sarajevo. SLABE, M. 1970. Marijan Slabe, Dravlje. Grobišće iz časov preseljevanja ljudstev, Situla, 16, Ljubljana.</p>					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	% nedovoljan (1)					
	% dovoljan (2)					
	% dobar (3)					
	% vrlo dobar (4)					
	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI račun. /izbrisati po potrebi/</p>					