**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za arheologiju** | **akad. god.** | 2021./2022. |
| **Naziv kolegija** | **Uvod u akademsku pismenost** | **ECTS** | **1** |
| **Naziv studija** | **Arheologija – preddiplomski studij** |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [x]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 15 | **P** | 0 | **S** | 15 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Učionica 101/SKI-InfoPON 16.00-19.00 h | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | 11.10.2021. | **Završetak nastave** | 24.1.2022. |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan preddiplomski studij arheologije. |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Jure Šućur |
| **E-mail** | jsucur@gmail.com | **Konzultacije** | PON 14.00-15.00 h |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [x]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [x]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon ispunjenih uvjeta za potpis iz ovoga kolegija **studenti će razumjeti:**- posebnosti znanstvenog rada, te specifičnosti arheološkog akademskog pisma,- razlike među izvorima kojima se znanstvenici služe u pisanju radova.**Studenti će prepoznati:**- različite vrste akademskog pisma,- kvalitetne izvore (vrednovanje informacija).**Studenti će biti sposobni:**- odabrati građu potrebnu za pisanje rada (tiskani radovi, elektronički izvori s naglaskom na baze podataka),- primijeniti pravila uvođenja citatnica u rad,- stilski oblikovati pisani rad (uvod, rasprava, zaključak),- tehnički obraditi i oblikovati pisani rad,- tehnički obraditi, oblikovati i izložiti prezentaciju rada. |
| **Ishodi učenja na razini programa** | Na višoj razini sve navedeno primjenjivo je unutar ostalih kolegija, posebno u izradi i prezentaciji seminarskog rada. Posebna se pažnja pridaje i budućem radu jer se ističu razlike između studentskog i profesionalnog rada u arheologiji. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [ ]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [x]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [x]  ostalo: testovi |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Ne postoji ispit već se vrednuju pozitivni ishodi dviju nastavnih cjelina (pravilno citiranje / pravilno pisanje i oblikovanje pisanog rada) te pohađanje nastave (70 %) i aktivno sudjelovanje na nastavi. |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [ ]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  |  |
| **Opis kolegija** | Znanost i vrste znanstvenih radova. Akademsko pismo. Odabir teme i literature. Citiranje. Etika u znanosti. Internet kao izvor podataka. Gramatika hrvatskog jezika. Rad u programima Microsoft Word i Microsoft PowerPoint. Posjet arheološkim knjižnicama u Zadru. Dio kolegija odvijat će se u suradnji s knjižničarima Sveučilišne knjižnice i knjižnice Arheološkog muzeja u Zadru, a prema mogućnostima moguće je uključivanje dodatnih knjižnica. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | PREDAVANJA:1. Znanost / arheologija.2. Vrste znanstvenih radova. Znanstveni stil.3. Tehničko oblikovanje rada I. – Oblikovanje naslovne strane, teksta.4. Tehničko oblikovanje rada II. – Citiranje. Opći dio.5. Tehničko oblikovanje rada II. – Citiranje.6. Test 17. Tehničko oblikovanje rada III. – Ilustracije.8. Tehničko oblikovanje – primjeri dobre i loše prakse.9. Izlaganje radova (prezentacije, posteri…).10. Osnovni dijelovi rada (struktura/kompozicija) i njihove karakteristike11. Etika u pisanju radova (plagiranje, autorska prava).12. Test 213. Internet kao izvor podataka. Pretraživanje interneta (nevidljivi web, Google Schoolar, Academia.edu, ResearchGate…). Vrednovanje izvora.14. Baze podataka i pretraživanje. Digitalni repozitoriji.15. Gramatika hrvatskog jezika (poseban naglasak na česte greške koje se događaju u arheološkom pismu – pisanje godina, naziva lokaliteta…).VJEŽBE:1. Uvodni sat. 2. Pregled sadržaja modula s naglaskom na praktični dio. Upoznavanje studenata s vježbama kroz koje će postići ishode učenja.3. Posjet knjižnici Arheološkog muzeja u Zadru.4. Upoznavanje sa Sveučilišnom knjižnicom.5. Primjeri različitih vrsta znanstvenih i stručnih radova.6. Microsoft Office Word – praktični dio.7. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe – oblikovanje pisanog rada.8. Microsoft Office Powerpoint – praktični dio.9. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe – oblikovanje prezentacije.10. Pisanje teksta – parafraziranje. Praktični dio11. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe.12. Pretraživanje baza podataka – vježba. Pronalazak literature na zadanu temu.13. Provjera usvojenosti ishoda učenja kroz vježbe. Podjela potpisa. |
| **Obvezna literatura** | GAČIĆ, M., 2017. – Milica Gačić, *Pisanje u znanosti i struci*, Zagreb. = GAČIĆ, M., 2012. – Milica Gačić, *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Zagreb.ORAIĆ TOLIĆ, D., 2011. – Dubravka Oraić Tolić, *Akademsko pismo*, Zagreb. |
| **Dodatna literatura**  | BAŽDARIĆ, et al., 2009. – Ksenija Baždarić, Vanja Pupovac, Lidija Bilić-Zulle, Mladen Petrovečki, Plagiranje kao povreda znanstvene i akademske čestitosti, *Medicina Fluminensis, Vol.45 No.2*, Zagreb, 108-117.KMET, M., 2014.a – Miroslav Kmet, *MS Word 2010 - obrada riječi*, Zagreb.KMET, M., 2014.b – Miroslav Kmet, *MS Word 2010 - napredno korištenje*, Zagreb. KMET, M., 2014.c – Miroslav Kmet, *MS PowerPoint 2010 - prezentacije*, Zagreb.KMET, M., 2014.d – Miroslav Kmet, *Microsoft PowerPoint 2010 - napredno korištenje*, Zagreb.MANN, T., 2015. – Thomas Mann, *The Oxford Guide to Library Research*, Oxford.ONLINE BAZE PODATAKA, 2007. – *Online baze podataka: priručnik za pretraživanje*, Zagreb, 2007. [2. dopunjeno i prerađeno izdanje]SILOBRČIĆ, V., 2008. – Vlatko Silobrčić, *Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo*, Zagreb.TKALAC VERČIČ et al., 2010. – Ana Tkalac Verčič, Dubravka Sinčić Čorić, Nina Pološki Vokić, *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje*, Zagreb. |
| **Mrežni izvori**  | ACADEMIA, 2020. – Academia.edu, https://www.academia.edu/ (5. ožujka 2020.).CROSBI, 2020. – CROSBI: Hrvatska znanstvena bibliografija, https://www.bib.irb.hr/ (5. ožujka 2020.).DIGITALNI REPOZITORIJ, 2020. – Digitalni repozitorij Sveučilišta u Zadru, https://repozitorij.unizd.hr/ (5. ožujka 2020.).GOOGLE ZNALAC, 2021. – Google Znalac, https://scholar.google.hr/ (5. listopada 2021.).HRČAK, 2021. – Hrčak. Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske, http://hrcak.srce.hr/ (5. listopada 2021.).RESEARCH GATE, 2020. – Research Gate, https://www.researchgate.net/ (5. ožujka 2020.). |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [x]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Ne postoji ocjena. Ne postoji ispit već se vrednuju pozitivni ishodi putem praktičnog testa dviju ili više nastavnih cjelina te pohađanje nastave (70 %) i aktivno sudjelovanje na nastavi. |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | /postotak/ | % nedovoljan (1) |
|  | % dovoljan (2) |
|  | % dobar (3) |
|  | % vrlo dobar (4) |
|  | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)