Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-01

**RED PREDAVANJA**

za I. (prvi) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 130 | Marina Šišak | Francuska fonetika | 0 | 0 | 30 | **3** |
| FRP 102 | Patrick Levačić | Francuska civilizacija | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 117 | Marija SpajićMarie Delmet | Vježbe pisanog i govornog izražavanja I | 00 | 00 | 030 | **2** |
| FRP 120 | Marija SpajićMarina Šišak | Francuski jezik I | 0 | 0 | 75 | **5** |
| FRP 338 | Tomislav Frleta | Uvod u analizu rečenice I | 0 | 15 | 0 | **1** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 122 | Daniela Ćurko | Francuska književna kritika | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 126 | Frano Vrančić | Uvod u frankofonske književnosti | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 131 | Larisa Grčić | Korpusni pristupi učenju i istraživanju jezika | 0 | 30 | 0 |  **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegij/e kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 102 | Patrick Levačić | Francuska civilizacija | 15 | 15 | 0 | 3 |
| FRP 122 | Daniela Ćurko | Francuska književna kritika | 15 | 15 | 0 | 2 |
| FRP 126 | Frano Vrančić | Uvod u frankofonske književnosti | 15 | 15 | 0 | 2 |
| FRP 131 | Larisa Grčić | Korpusni pristupi učenju i istraživanju jezika | 0 | 30 | 0 | 2 |

M. P.

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larisa Grčić |
|  | pročelnica |

Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-02

**RED PREDAVANJA**

za II. (drugi) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 105 | Patrick Levačić | Uvod u francuske književnosti | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 116 | Larisa Grčić | Uvod u francusku lingvistiku | 30 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 118 | Marija SpajićMarie Delmet | Vježbe pisanog i govornog izražavanja II | 00 | 00 | 030 | **2** |
| FRP 121 | Marija SpajićMarina Šišak | Francuski jezik II | 0 | 0 | 75 | **5** |
| FRP 339 | Tomislav Frleta | Uvod u analizu rečenice II | 0 | 15 | 0 | **1** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.(\***Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)** |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 123 | Daniela Ćurko | Francuska ortoepija | 0 | 30 | 0 | **2** |
| FRP 132 | Marina Šišak | Korektivna fonetika | 0 | 0 | 30 | **2** |
| FRP 128 | Patrick Levačić | Frankofonski strip | 15 | 15 | 0 | **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 128 | Patrick Levačić | Frankofonski strip | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 105 | Patrick Levačić | Uvod u francuske književnosti | 15 | 15 | 0 | **3** |

# M. P.

#

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larisa Grčić |
|  | pročelnica |

Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-03

**RED PREDAVANJA**

za III. (treći) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 234 | Tomislav Frleta | Morfosintaksa I  | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 221 | Maja Lukežić ŠtorgaMarie Delmet | Vježbe pisanog i govornog izražavanja III | 00 | 00 | 030 | **2** |
| FRP 204 | Maja Lukežić Štorga | Francuski jezik III | 0 | 0 | 75 | **6** |
| FRP 230 | Mirna Sindičić Sabljo | Francuska književnost XX i XXI st. | 30 | 15 | 0 | **3** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 232 | Mirna Sindičić Sabljo | Imaginarij Pariza | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 207 | Frano Vrančić | Analiza francuskih književnih tekstova | 15 | 15 | 0 | **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 232 | Mirna Sindičić Sabljo | Imaginarij Pariza | 15 | 15 | 0 | 2 |
| FRP 207 | Frano Vrančić | Analiza francuskih književnih tekstova | 15 | 15 | 0 | 2 |

# M. P.

#

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larsa Grčić |
|  | pročelnica |

Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-04

**RED PREDAVANJA**

za IV. (četvrti) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 235 | Tomislav Frleta | Morfosintaksa II | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 222 | Maja Lukežić ŠtorgaMarie Delmet | Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV | 00 | 00 | 030 | **2** |
| FRP 210 | Maja Lukežić Štorga | Francuski jezik IV | 0 | 0 | 75 | **6** |
| FRP 303 | Frano Vrančić | Francusko pjesništvo XIX st.  | 30 | 15 | 0 | **3** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 227 | Tomislav Frleta | Glagol u francuskom jeziku | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 223 | Patrick Levačić | Francuska književnost i film | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 340 | Mirna Sindičić Sabljo | Suvremena francuska proza | 15 | 15 | 0 | **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 223 | Patrick Levačić | Francuska književnost i film | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 340 | Mirna Sindičić Sabljo | Suvremena francuska proza | 15 | 15 | 0 | **2** |

# M. P.

#

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larisa Grčić |
|  | pročelnica |

Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-05

**RED PREDAVANJA**

za V. (peti) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 334 | Marija Spajić | Francuski jezik V | 0 | 0 | 60 | **4** |
| FRP 324 | Tomislav Frleta | Sintaksa francuskog jezika | 30 | 15 | 0 | **4** |
| FRP 335 | Daniela Ćurko | Francuska književnost XIX st.: fikcija i autobiografija | 30 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 323 | Barbara Vodanović | Semantika | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 316 | Maja Lukežić Štorga | Vježbe pisanog i govornog izražavanja V | 0 | 0 | 30 | **0**\* |
| Marie Delmet | 0 | 0 | 15 |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.\*2 ECTS boda će se dodijeliti u ljetnom semestru na kolegiju *Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI*  |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 329 | Marija Spajić | Prijevodne vježbe | 0 | 0 | 30 | **2** |
| FRP 305 | Patrick Levačić | Francuski putopisi | 15 | 15 | 0 | **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 305 | Patrick Levačić | Francuski putopisi | 15 | 15 | 0 | **2** |

# M. P.

#

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larisa Grčić |
|  | pročelnica |

Odjel za francuske i frankofonske studije

KLASA: 602-04/22-03/19

URBROJ: 2198-1-79-29/22-06

**RED PREDAVANJA**

za VI. (šesti) semestar dvopredmetnog preddiplomskog sveučilišnog studija

**FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2022./2023.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Šifra****predmeta** | **Ime i prezime nastavnika** | **Naziv predmeta** | **Ukupno sati (semestralno)** | **ECTS bodovi** |
| **P** | **S** | **V** |
| **A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 336 | Marija Spajić | Francuski jezik VI | 0 | 0 | 60 | **4** |
| FRP 330 | Barbara Vodanović | Pragmatika | 15 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 337 | Mirna Sindičić Sabljo | Francuska književnost XVII i XVIII st. | 30 | 15 | 0 | **3** |
| FRP 317 | Maja Lukežić Štorga | Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI | 0 | 0 | 30 | **4** |
| Marie Delmet | 0 | 0 | 15 |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.(\***Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)** |
| **B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:** |
| FRP 318 | Frano Vrančić | Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća | 15 | 15 | 0 | **2** |
| FRP 115 | Marina Sisak | Kazališna radionica | 0 | 0 | 45 | **2** |
| FRP 332 | Daniela Ćurko | Afrički frankofonski roman | 15 | 15 | 0 | **2** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.  |
| **C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:** |
| **Bilješka**: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu kolegije iz ponude drugih studija kojima se stječe/u 0 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji s drugih studija i sveučilišnih centara upisuju se na temelju upisnih kvota. |
| **Bilješka**: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 boda/ova.  |
| **D)PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH STUDIJA:** |
| FRP 115 | Marina Šišak | Kazališna radionica | 0 | 0 | 45 | **2** |
| FRP 332 | Daniela Ćurko | Afrički frankofonski roman | ¸15 | 15 | 0 | **2** |

# M. P.

#

|  |  |
| --- | --- |
| Zadar, 6. rujna 2022. | izv. prof. Larisa Grčić |
|  | pročelnica |