



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za talijanistiku			akad. god.	2021./2022.			
Naziv kolegija	Talijanska kultura i civilizacija			ECTS	3			
Naziv studija	Preddiplomski sveučilišni studij talijanskog jezika i književnosti							
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	30	P	0	S	0	V	Mrežne stranice kolegija	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	dvorana 143, 8.30 - 10.00		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski			
Početak nastave	1.10.2021.		Završetak nastave		28.1.2022.			
Preduvjeti za upis	Upisan preddiplomski studij.							
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Boško Knežić							
E-mail	boknezic@unizd.hr			Konzultacije	srijeda, 10.00 - 12.00			
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Boško Knežić							
E-mail	boknezic@unizd.hr			Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija	Studenti stječu teorijska i činjenična znanja o talijanskoj povijesti, kulturi, zemljopisu te o suvremenim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama. Nadogradnjom srednjoškolskog znanja iz spomenutih područja, studenti će moći navesti i definirati temeljne pojmove spomenutih disciplina, te primijeniti spomenute pojmove na samostalnom istraživanju ili na nastavi iz srodnih kolegija. Osposobljava ih se za kritičko promišljanje i objektivnu analizu kako povijesnih, tako i aktualnih procesa u suvremenom društvu, te za prezentaciju							

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	informacija i ideja stručnoj i općoj publici. Razvijaju se vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak studiranja na diplomskom studiju.				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni i rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	- redovito pohađanje nastave (min. 70%; u slučaju kolizije min. 50% uz dokaz o koliziji u rasporedu) - aktivno sudjelovanje u nastavi				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	Naknadno.			Naknadno.	
Opis kolegija	Obrađuju se teme o talijanskoj kulturi i civilizaciji: povijest, zemljopis, institucije, kultura i umjetnost (kiparstvo, slikarstvo, arhitektura), sredstva javnog komuniciranja, talijanska glazba. talijanska kuhinja, talijanska moda. Posebna pozornost posvetit će se suvremenim talijanskim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Osobna iskaznica Republike Italije (himna, grb, zastava) Opća zemljopisna obilježja2. Italija nekad i danas: Antički period: Prije osnutka Rima - Podrijetlo imena Italija - Etrušćani - Osnutak Rima - Rimska republika Državno uređenje - politički sustav3. Italija nekad i danas: Antički period: Rimsko Carstvo; Velika osvajanja i kraj Antike Sve ono što čini Italiju4. Italija nekad i danas: Srednji vijek: Karlo Veliki - Mračno doba feudalizma - Pomorske republike- Federico Barbarossa i talijanske Komune Poznati Talijani Praznici i običaji5. Italija nekad i danas: Srednji vijek: vladavina Federica II - Od Signoria do Principata - Od Srednjeg vijeka do modernog doba - Renesansa Umjetnost Talijanska moda6. Italija nekad i danas: Moderno doba: Strana vladavina - Francuska revolucija i Napoleonovo doba Talijanska kuhinja7. Italija nekad i danas: Moderno doba: Il Risorgimento i ratovi za neovisnost - Ujedinjenje Italije Talijanska glazba8. Italija nekad i danas: Moderno doba: Italija i Prvi svjetski rat - Fašizam i Drugi svjetski rat Talijanska kinematografija9. Italija nekad i danas: Moderno doba: Od 'ekonomskog buma' do 'olovnih godina' - 'Tangentopoli' i godine tranzicije Suvremene prilike u Italiji10. Sjeverozapadna Italija: Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia				



	<p>11. Sjeveroistočna Italija: Emilia Romagna, Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia</p> <p>12. Središnja Italija: Toscana, Umbria, Marche, Lazio</p> <p>13. Južna Italija I: Abruzzo, Molise, Campania, Puglia</p> <p>14. Južna Italija II: Basilicata, Calabria; Isole</p> <p>15. Južna Italija III: Sicilia, Sardegna</p>					
Obvezna literatura	<p>Stefancich, G., <i>Cose d'Italia</i>, Bonacci Editore, Roma, 2004</p> <p>Ugo, Gianluigi, <i>Piccola storia d'Italia</i>, Guerra, Perugia, 1994</p> <p>Marić-Kos, Milvia, <i>Permesso? Giro d'Italia in dieci tappe</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2006.</p> <p>Sebastiani - Giacobbi, <i>Civiltà italiana</i>, Guerra, Perugia, 2008</p>					
Dodatna literatura	<p>Skupina autora, <i>Almanacco Italia</i>, Istituto geografico De Agostini, Novara 2001</p> <p>Azzarà - Scarpocchi - Vincenti, <i>Viaggio in Italia</i>, Guerra, Perugia, 1991</p> <p>Chiuchiù, A. - Minciarelli, F. - Silvestrini, M., <i>In italiano</i>, Guerra, Perugia, 1990</p> <p>Jernej, J. - Vučetić, Z. - Damiani, I., <i>Talijanski jezik; dodatak: str. 335 - 420, SNL, Zagreb, 1980.</i></p>					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminar rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	<p>Angažiranost u nastavi se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 84% = do 2% ocjene od 85% do 88% = do 4% ocjene od 89% do 92% = do 6% ocjene od 93% do 96% = do 8% ocjene od 97% do 100% = do 10% ocjene</p> <p>Esej se ocjenjuje na sljedeći način: Rad nije napisan = 0% ocjene Rad ne zadovoljava formalne kriterije = do 4% ocjene Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostatci na sadržajnom planu. = do 8% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. = do 12% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. = do 16% ocjene Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan. = do 20% ocjene.</p> <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 60% = do 14% ocjene od 61% do 70% = do 28% ocjene od 71% do 80% = do 42% ocjene od 81% do 90% = do 56% ocjene od 91% do 100% = do 70% ocjene</p>					



Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0 - 60 %	% nedovoljan (1)
	61 - 70 %	% dovoljan (2)
	71 - 80 %	% dobar (3)
	81 - 90 %	% vrlo dobar (4)
	91 - 100 %	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	