



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)<sup>\*</sup>**

|   |   |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
|---|---|----|--|----|--|---|---|---|--|---|
| <b>Naziv kolegija</b>                     | <b>Glotodidaktika</b>                               |    |  |    |  |   | <b>akad. god.</b>                               | 2019./2020.                             |  |   |
| <b>Naziv studija</b>                      | Suvremena talijanska filologija                     |    |  |    |  |   | <b>ECTS</b>                                     | <b>5</b>                                |  |   |
| <b>Sastavnica</b>                         | Odjel za talijanistiku                              |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>Razina studija</b>                     | <input type="checkbox"/> preddiplomski              |    | <input checked="" type="checkbox"/> diplomski  |    | <input type="checkbox"/> integrirani   |   | <input type="checkbox"/> poslijediplomski       |   |  |   |
| <b>Vrsta studija</b>                      | <input type="checkbox"/> jednopredmetni             |    | <input type="checkbox"/> sveučilišni   |    | <input type="checkbox"/> stručni   |   | <input type="checkbox"/> specijalistički        |   |  |   |
| <b>Godina studija</b>                     | <input type="checkbox"/> 1.                         |    | <input type="checkbox"/> 2.  |    | <input type="checkbox"/> 3.  |   | <input type="checkbox"/> 4.                     | <input checked="" type="checkbox"/> 5.  |  |   |
| <b>Semestar</b>                           | <input checked="" type="checkbox"/> zimski          |    | <input type="checkbox"/> I.  |    | <input type="checkbox"/> II.   |   | <input checked="" type="checkbox"/> III.        | <input checked="" type="checkbox"/> IV. | <input type="checkbox"/> V.  |   |
|   | <input type="checkbox"/> ljetni                     |    | <input type="checkbox"/> VI.   |    | <input type="checkbox"/> VII.  |   | <input type="checkbox"/> VIII.                  | <input type="checkbox"/> IX.            | <input type="checkbox"/> X.  |   |
| <b>Status kolegija</b>                    | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij |    | <input type="checkbox"/> izborni kolegij   |    | <input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela |   |   | <b>Nastavničke kompetencije</b>         | <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE |   |
| <b>Opterećenje</b>                        | <b>P</b>  | 30 | <b>S</b>   | 30 | <b>V</b>   | <b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> |   |   |  | <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE |
| <b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b> |   |    |  |    |  |   | <b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b> |   |  | Talijanski i hrvatski                                   |
| <b>Početak nastave</b>                    | 2.10.2019.  |    |  |    |  |   | <b>Završetak nastave</b>                        |   |  | 24.01.2020.   |
| <b>Preduvjeti za upis kolegija</b>        |   |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>Nositelj kolegija</b>                  | Doc. dr.sc. Irena Marković                          |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>E-mail</b>                             | imarkov@unizd.hr                                    |    |  |    |  |   | <b>Konzultacije</b>                             | Srijeda: 11.00-13.00                    |  |   |
| <b>Izvođač kolegija</b>                   | Mirta Tomas, viši predavač                          |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>E-mail</b>                             | mtomas@unizd.hr                                     |    |  |    |  |   | <b>Konzultacije</b>                             | Četvrtak: 12.00-14.00                   |  |   |
| <b>Suradnik na kolegiju</b>               |   |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>E-mail</b>                             |   |    |  |    |  |   | <b>Konzultacije</b>                             |   |  |   |
| <b>Suradnik na kolegiju</b>               |   |    |  |    |  |   |   |   |  |   |
| <b>E-mail</b>                             |   |    |  |    |  |   | <b>Konzultacije</b>                             |   |  |   |
| <b>Vrste izvođenja nastave</b>            | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja      |    | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice   |    | <input type="checkbox"/> vježbe  |   | <input type="checkbox"/> e-učenje               |   | <input type="checkbox"/> terenska nastava                          |   |
|   | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci          |    | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža   |    | <input type="checkbox"/> laboratorij   |   | <input type="checkbox"/> mentorski rad          |   | <input type="checkbox"/> ostalo                                    |   |
| <b>Ishodi učenja kolegija</b>             |   |    | Nakon obavljenih predviđenih obveza ovog kolegija, od studenta/ice se očekuje da će:<br>- Steći relevantna znanja i razumjeti principe na kojima se temelji glotodidaktika kao suvremena multidisciplinarna znanost;<br>- Identificirati, prepoznati, razlikovati i opisati pristupe, metode i tehnike poučavanja talijanskog jezika kao stranog jezika: od predškolske dobi preko visokoškolskog obrazovanja do cjeeloživotnog učenja/obrazovanja;<br>- Kritički razumjeti i ovladati zakonitostima i značajkama učenja talijanskog jezika kao stranog jezika, njegovim zadaćama i ciljevima;<br>- Prepoznati, odabrat i znati koristiti različite metode poučavanja talijanskog jezika kao stranog jezika, osmislići nastavne strategije ovisno o potrebama učenika/studenata i njihovim višestrukim inteligencijama;<br>- Ovladati znanjem o osnovnim karakteristikama jezičnih vještina na svih šest (6) razina – po ZEROJ-u, prepoznati, analizirati i protumačiti osnovne jezične kompetencije učenika/studenta; |    |  |   |   |   |  |   |

\* Riječi i pojmovni skloporvi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

|  |   |   |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|
|  | <p>- Izraditi, prezentirati i samovrednovati seminarски рад на задану тему/pitanje: od teorijskog polazišta do poveznice s trenutnim stanjem u hrvatskom školstvu u podučavanju talijanskog jezika kao stranog jezika;<br/>- Primjeniti stećeno znanje i kompetencije u nastavi talijanskog jezika kao stranog jezika</p>   |   |  |  |  |  |  |
| <b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b> |   |   |  |  |  |  |  |
| <b>Načini praćenja studenata</b>                                 | <input checked="" type="checkbox"/> pohadanje nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu | <input type="checkbox"/> domaće zadaće           | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje                    |  |  |
|  | <input type="checkbox"/> praktični rad  | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad            | <input checked="" type="checkbox"/> izlaganje    | <input type="checkbox"/> projekt                 | <input type="checkbox"/> seminar                         |  |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)   | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit       | <input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo:                 |  |  |  |
| <b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>                                 | Napisan, izložen i raspravljen seminarski rad.  |   |  |  |  |  |  |
| <b>Ispitni rokovi</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok  |   | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok      |  | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok |  |  |
| <b>Termini ispitnih rokova</b>                                   |   |   |  |  |  |  |  |
| <b>Opis kolegija</b>   | U sklopu ovog kolegija predviđeno je da studenti usvoje teorijske postavke i znanja o razvoju svjetske, europske i talijanske glotodidaktike (i pedagogije) kroz kratak pregled različitih glotodidaktičkih pristupa, procesa i principa učenja stranih jezika. Teorijske smjernice Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ) primijenit će u programiranju nastave, određivanju ishoda i ciljeva kao i zadatka u nastavi talijanskog jezika te oblike rada u nastavi i upoznavanja osnovnih karakteristika učenika u svrhu poticanja i razvijanja njihovih jezičnih vještina i umijeća. Posebna pozornost posvetiti će se tehnikama i aktivnostima u poučavanju talijanskog jezika kao stranog jezika, vrednovanju i ocjenjivanju u nastavi stranih jezika te ulozi suvremenih glototehnologija u lakšem i bržem usvajaju talijanskog kao stranog jezika.   |   |  |  |  |  |  |
| <b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>                          | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introduzione sillabo e presentazioni temi per seminari studenteschi</li><li>2. Terminologia glottodidattica di base e i suoi principi - Linee di evoluzione della moderna glottodidattica: teorie, approcci, metodi</li><li>3. Il Quadro comune europeo</li><li>3. Il pensiero didattico italiano</li><li>4. Descrizione di una lingua/cultura</li><li>5. L'apprendente e le sue caratteristiche</li><li>6. L'insegnante e le sue caratteristiche</li><li>7. L'interlingua, l'analisi contrastiva (croato-italiano) e l'analisi degli errori</li><li>8. La programmazione e la selezione dei contenuti</li><li>9. Le tecniche glottodidattiche – mappatura</li><li>10. Le abilità ricettive</li><li>11. Le abilità produttive</li><li>12. Le abilità di interazione</li><li>13. Le abilità di trasformazione di testi</li><li>14. La verifica e la valutazione</li><li>15. Le glottotecnologie</li></ol> |   |  |  |  |  |  |
| <b>Seminari (prijeđlog tema)</b>                                 | <p><i>Motiviranost učenika za učenje talijanskog kao stranog jezika (osnovna škola; srednja škola); Rano učenje talijanskog kao stranog jezika;</i><br/><i>Sadržaji/Nastavne teme u nastavi talijanskog kao stranog jezika (osnovna i srednja škola); Kurikularna reforma i promjene u podučavanju talijanskog kao stranog jezika;</i><br/><i>Primjenjena interdisciplinarnost u podučavanju talijanskog kao stranog jezika( CLIL metoda); Analiza i interpretacija pogrešaka učenika i studenata prilikom usvajanja talijanskog kao stranog jezika;</i><br/><i>Vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi talijanskog kao stranog jezik.</i></p>   |   |  |  |  |  |  |



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

|   |   |   |  |  |  |                                       |
|---|---|---|--|--|--|---------------------------------------|
| <b>Obvezna literatura</b>   | Balboni, P., 2008, Fare educazione linguistica, Torino, UTET<br>Ciliberti, A., 2001, Manuale di glottodidattica, Milano, La Nuova Italia<br>De Marco, A., 2000, Manuale di glottodidattica. Insegnare una lingua straniera, Roma, Carocci<br>Freddi, G., 2006, Glottodidattica. Fondamenti, metodi e tecniche, Torino, UTET<br>Porcelli, G., 2002, Educazione linguistica e valutazione, Torino, UTET   |   |  |  |  |                                       |
| <b>Dodatna literatura</b>   | Balboni, P., 1994, Didattica dell'italiano a stranieri, Roma, Bonacci<br>Begotti, P., 2006, L'insegnamento dell'italiano ad adulti stranieri, Perugia, Guerra<br>Diadori, P., 2001, Insegnare italiano a stranieri, Firenze, Le Monnier<br>Mezzadri, M., Il Quadro comune europeo a disposizione della classe. Un percorso verso l'eccellenza, Perugia, Guerra<br>Rossi, F. 2014. La creatività nell'insegnamento dell'italiano per stranieri. C.E. Le Lettere, Firenze.<br>Serra Borneto C. E altri, 1998/2011, C'era una volta il metodo, Roma, Carocci   |   |  |  |  |                                       |
| <b>Mrežni izvori</b>  | <a href="http://www.initonline.it">http://www.initonline.it</a><br><a href="http://www.glottodidattica.net">http://www.glottodidattica.net</a><br><a href="http://www.unive.it/itals">http://www.unive.it/itals</a><br><a href="http://www.indire.it">http://www.indire.it</a><br><a href="http://www.invalsi.it">http://www.invalsi.it</a><br><a href="http://www.montessori.it">http://www.montessori.it</a><br><a href="http://www.operapizzigoni.it">http://www.operapizzigoni.it</a><br><a href="http://www.rinascitailivi.it/">http://www.rinascitailivi.it/</a><br><a href="http://www.reggiochildren.it">http://www.reggiochildren.it</a><br><a href="http://www.scuolacreativa.it">http://www.scuolacreativa.it</a><br><a href="http://www.sofiacorradi.eu">http://www.sofiacorradi.eu</a>   |   |  |  |  |                                       |
| <b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>                                      | Samo završni ispit  |   |  |  |  |                                       |
|   | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit  | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici |
| <b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>  | 50% seminarски рад, 50% završni ispit   |   |  |  |  |                                       |
| <b>Ocjenvivanje</b><br>/upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | > 60%   | % nedovoljan (1)                              |  |  |  |                                       |
|   | 61% - 70%   | % dovoljan (2)                                |  |  |  |                                       |
|   | 71% - 80%   | % dobar (3)                                   |  |  |  |                                       |
|   | 81%-90%   | % vrlo dobar (4)                              |  |  |  |                                       |
|   | >91%  | % izvrstan (5)                                |  |  |  |                                       |
| <b>Način praćenja kvalitete</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta<br><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice<br><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave<br><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete<br><input type="checkbox"/> ostalo  |   |  |  |  |                                       |
| <b>Napomena / Ostalo</b>  | Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:<br>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;<br>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenenje rezultata ispita“. |   |  |  |  |                                       |



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

---

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p> |
|--|---|