

## Upute za pisanje diplomskoga rada iz područja književnosti

1. Koristiti ***kurziv*** za naslove knjiga i radova, za riječi i kraće izraze koji nisu na talijanskom (strani, dijalektalni izrazi, izrazi na latinskom) ili koje se želi posebno istaknuti.
2. Koristiti navodne znakove za riječi stranog porijekla koje su se već asimilirale u talijanski, za prenesene riječi i citate kraće od tri retka (" "), za riječi korištene u različitom značenju od uobičajenog ili s nekim posebnim značenjem (" "), za naslove novina, časopisa i ostalih periodičkih publikacija (« »).
3. Koristiti tri točke u uglatim zagradama [...] kod ispuštanja ili dodavanja dijela citata.
4. Citati duži od tri retka pišu se **izdvojeno** (prazan redak ispred i iza teksta), veličina fonta 10, prored 1.
5. Navođenje bibliografskih jedinica:
  - a) za knjige navodi se puno ime i prezime autora ili autorā (do tri, ako je više od tri autora, navodi se ime i prezime samo prvog i dodaje **et al.**), puni naslov ***kurzivom***, eventualno ime urednika ili prevoditelja, izdavač, mjesto izdanja, godina i stranica/e;
  - b) za radove u zbornicima, navodi se ime i prezime autora, naslov rada ***kurzivom***, naslov zbornika ***kurzivom*** ispred kojega se stavi "in:", eventualno ime urednika ("a **cura di...**") ili prevoditelja ("**trad. di...**"), izdavač, mjesto, godina, stranica/e;
  - c) za radove i članke u časopisima i novinama, navodi se ime i prezime autora, "in:", naslov rada ***kurzivom***, naslov časopisa ili novina u navodnim znakovima (« »), mjesto izdanja, godina, broj, svezak, stranica/e.
6. Ako se neka bibliografska jedinica navodi više puta, drugi put se navodi ime i prezime autora, naslov djela ***kurzivom***, **op. cit.**, stranica/e; svaki sljedeći put dovoljno je ime i prezime autora, naslov djela, **op. cit.**, stranica/e. Ako se bibliografska jedinica navodi odmah u sljedećoj bilješci, navodi se samo **ivi**, stranica/e. Ako se navodi s iste stranice navedene u prethodnoj bilješci, navodi se samo **ibid.**
7. Bilješke se u pravilu nalaze na dnu stranice, numeracija ide progresivno od početka do kraja rada, označene su arapskim brojevima, kao eksponenti; veličina fonta u bilješkama 10, prored 1.