



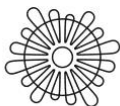
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za sociologiju					akad. god.	2021./2022.
Naziv kolegija	Sociologija odgoja i obrazovanja					ECTS	5
Naziv studija	Diplomski studij sociologije						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	15	S		V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	203, 12-15				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski
Početak nastave	8.10.2021.				Završetak nastave		28.01.2022.
Preduvjeti za upis	Stečeni uvjeti za upis diplomskog studija						
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Karin Doolan						
E-mail	kdoolan@unizd.hr				Konzultacije	Petak 11-12	
Izvođač kolegija	Izv.prof.dr.sc. Karin Doolan						
E-mail	kdoolan@unizd.hr				Konzultacije	Petak 11-12	
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad
							<input type="checkbox"/> terenska nastava
							<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Studenti/ce će biti sposobni/e: -interpretirati obrazovne strukture i procese odabranim sociološkim teorijskim alatima -raspraviti prijepore vezane uz određenu temu iz obrazovanja te argumentirati svoju poziciju -kritički analizirati obrazovne biografije						
Ishodi učenja na razini programa	Vrednovanje različitih teorijskih pojmova i perspektiva						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt
							<input type="checkbox"/> istraživanje
							<input type="checkbox"/> seminar

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje predavanja i seminara te pozitivno ocijenjeni kritički osvrti na zadanu literaturu			
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	7.02., 21.02.2022.			2.09.,16.09.2022.
Opis kolegija	U fokusu kolegija je razmatranje uloge obrazovanja kao mehanizma društvene kontrole i reprodukcije i/ili društvene transformacije i emancipacije. Kolegijem se produbljuje razumijevanje odnosa između društva i obrazovanja kroz pregled relevantnih socioloških teorijskih pristupa i suvremenih empirijskih istraživanja. U sklopu kolegija obrađuju se različita teorijska shvaćanja uloge školovanja, posebno kako se manifestiraju u prijedorima o kurikulumu, zatim klasne, rodne i etničke nejednakosti u obrazovnim iskustvima i ishodima, globalni trendovi u obrazovnim politikama, kao i oblici otpora i alternative formalnom obrazovanju, od teorijskih do prosvjednih.			
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Misliti sociološki o obrazovanju2. Kanon, tržište i emancipacija u obrazovanju3. Političnost kurikuluma4. Neoliberalizam i trendovi u obrazovnim politikama5. Prosvjedi vezani uz obrazovanje6. Klasne razlike u obrazovnim odabirima i ishodima7. Klasne razlike u obrazovnim odabirima i ishodima8. Pedagogija obespravljenih9. Feministički pogled na obrazovne strukture i procese10. Rasa, etnicitet i nejednakosti u obrazovanju11. Poučavanje kao transgresija12. Katastrofe i obrazovne nejednakosti13. Katastrofe i obrazovne nejednakosti14. Budućnost u obrazovanju i budućnost obrazovanja			
Obvezna literatura	<p>Šikuten, L. (2020). Ideološki sukobi i obrazovanje u Hrvatskoj: studija slučaja Cjelovite kurikularne reforme kroz prizmu teorije konzervativne modernizacije Michaela Applea. <i>Revija za sociologiju</i>, 50(1), 61–88. 3</p> <p>Collini, S. (2012). <i>What Are Universities For?</i> London: Penguin Books. (poglavlje 5) 2</p> <p>Gewirtz, S., Cribb, A. (2009). <i>Understanding Education: A Sociological Perspective</i>. Cambridge: Polity Press.</p> <p>Giroux, H. (2014). <i>Neoliberalism's War on Higher Education</i>. Chicago: Haymarket Books. (poglavlje 1) 4</p> <p>Giroux, H.A. (2013). The Quebec student protest movement in the age of neoliberal terror, <i>Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture</i>, 19(5), 515–535. 5</p> <p>Doolan, K., Lukić, N., Buković, N. (2016). The Embodiment of Class in the Croatian VET School System. <i>European Journal of Education</i>, 51(3), 345–359. 6</p> <p>Doolan, K., Barada, V., Burić, I., Krolo, K., Tonković, Ž. (2020). <i>Student life during the COVID-19 pandemic lockdown: European-wide insights</i>. Bruxelles: ESU. 12</p> <p>Freire, P. (1972). <i>Pedagogija obespravljenih</i>. London: Penguin Books. (poglavlja 1,2) 8</p> <p>hooks, b. (1994). <i>Teaching to Transgress: Education as the Practice of Freedom</i>. London: Routledge. (uvod + poglavlja 1,7,8). 11</p> <p>Kaufman, N., Sanders, C., Wortmann, J. (2019). Building new foundations: the future of education from a degrowth perspective. <i>Sustainability Science</i>, 14: 931–941. 13</p> <p>Price, D. (2017). <i>A Practical Guide to Gender Diversity and Sexuality in Early Years</i>. London: Jessica Kingsley Publishers. 9</p> <p>Puzić, S. i sur. (2021). <i>O podzastupljenim i ranjivim skupinama studenata: prilozi unaprjeđivanju socijalne dimenzije visokog obrazovanja</i>. Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja. 10</p>			



	Reay, D. (2017). <i>Miseducation: Inequality, education and the working classes</i> . Bristol: Policy Press. (poglavlja 1,2,3) 7					
Dodatna literatura	Ball, S. (2004). <i>The RoutledgeFalmer Reader in Sociology of Education</i> . Oxon: RoutledgeFalmer.					
Mrežni izvori	https://link.springer.com/article/10.1007/s11625-019-00699-4					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	20% kritički osvrti, 80% pisani esej					
	60%	% dovoljan (2)				
	70%	% dobar (3)				
	80%	% vrlo dobar (4)				
	90%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali.</p>					